

Vasco de Tostão contra Fla invicto

LUTA
DEMOCRÁTICA

Fundador: TENÓRIO CAVALCANTI

Ano XIX • 7 e 8 de maio de 1972 • N.º 5.634

60 CENTAVOS



É o clássico dos milhões valorizado por um Tostão de muita categoria que afinal estréia com a camisa do Vasco, que promove também a volta de Silva, mais uma vez titular. No Flamengo, já está certo o reaparecimento de Zanata, em jogos oficiais, formando o meio-campo com Liminha e Zé Mário. Paulo César, a grande dúvida, faz teste pela manhã, mas é quase certo que joga (Pág. 6)



Morto
chofer
da B 2

Página 8

Cobra
morde
velha e
morre

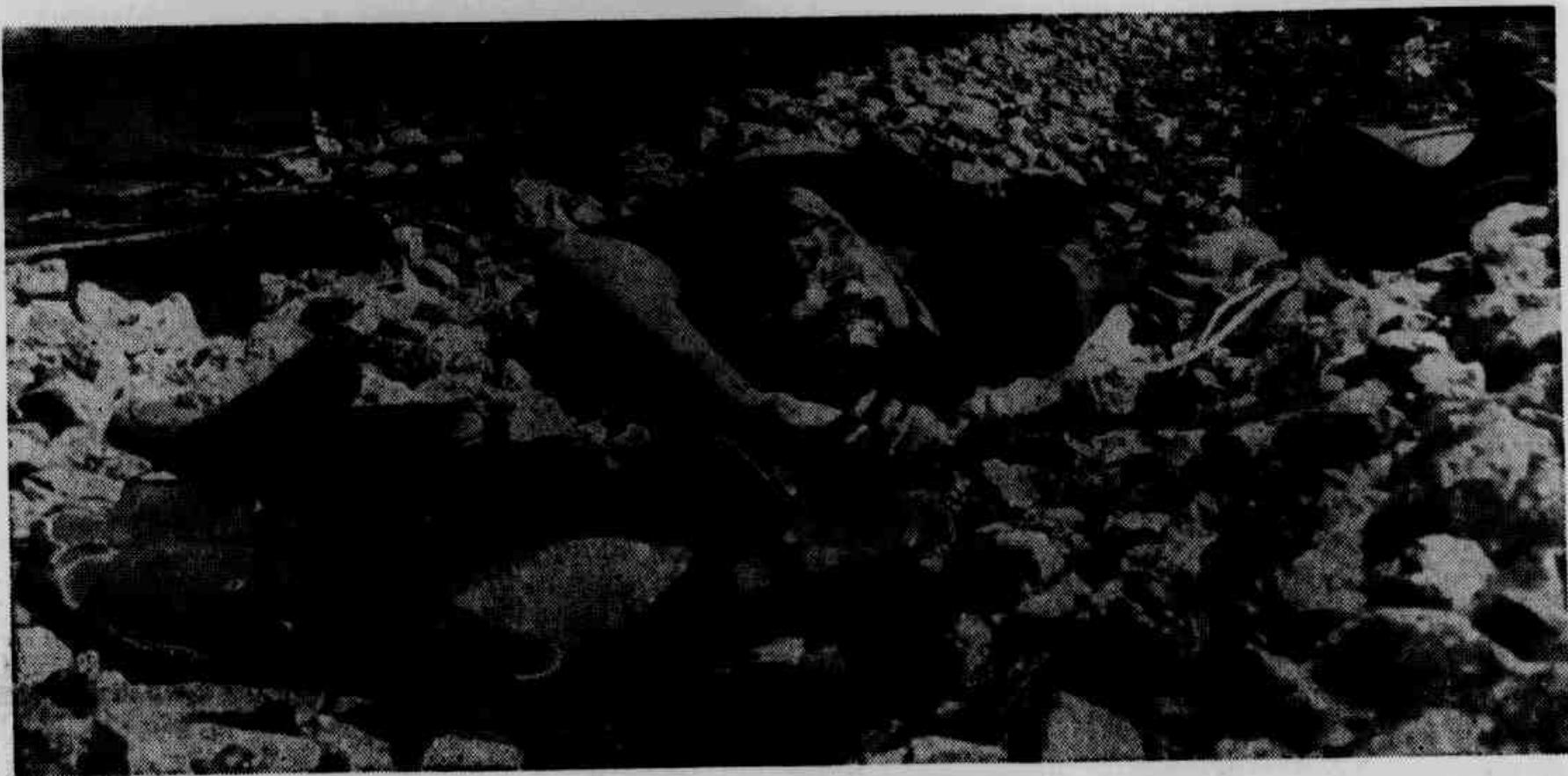
Página 2

Perdeu
a grana
e a vida

Página 8

MAIS TRÊS PINGENTES MORREM NOS TRILHOS **ESTRACALHADOS**

Apesar da severa campanha de repressão e persuasão que vem fazendo contra os pingentes, três deles perderam a vida ontem, na linhas da EFCB, sendo que só em Sampaio cinco caíram juntos, nos trilhos. (Página 8)



NOEL
VIVO
35
ANOS
DEPOIS

O 35.º aniversário da morte do poeta do povo transcorreu sem qualquer solenidade, sobretudo por parte do Estado, cuja Administração Regional de Vila Isabel nada fez, para lembrá-lo. Mas Almirante, seu amigo e biógrafo; Araci de Almeida, até hoje sua maior intérprete, e Sargentelli, militante do samba, falam da sua vida e da sua obra, reafirmando que ele ainda é o nosso maior sambista. (3.ª Página — 2.º Caderno).



"GANG" FURA CERCO E FOGE PELO ESGOTO

bandido Cabralzinho e seu bando, cercados por dois choques PM, lograram escapar, na madrugada de ontem, embrenhando-se por uma enorme galeria de águas pluviais, no Lins. Os policiais chegaram a lançar bombas de gás lacrimogênio, mas não adiantou nada. (Página 8)

Colégio Militar em festa

O General Augusto César de Castro Muniz de Aragão, que presidiu as solenidades do 83.º aniversário do Colégio Militar do Rio de Janeiro, quando hasteava o Pavilhão Nacional, dando início às comemorações.

(Página 2)



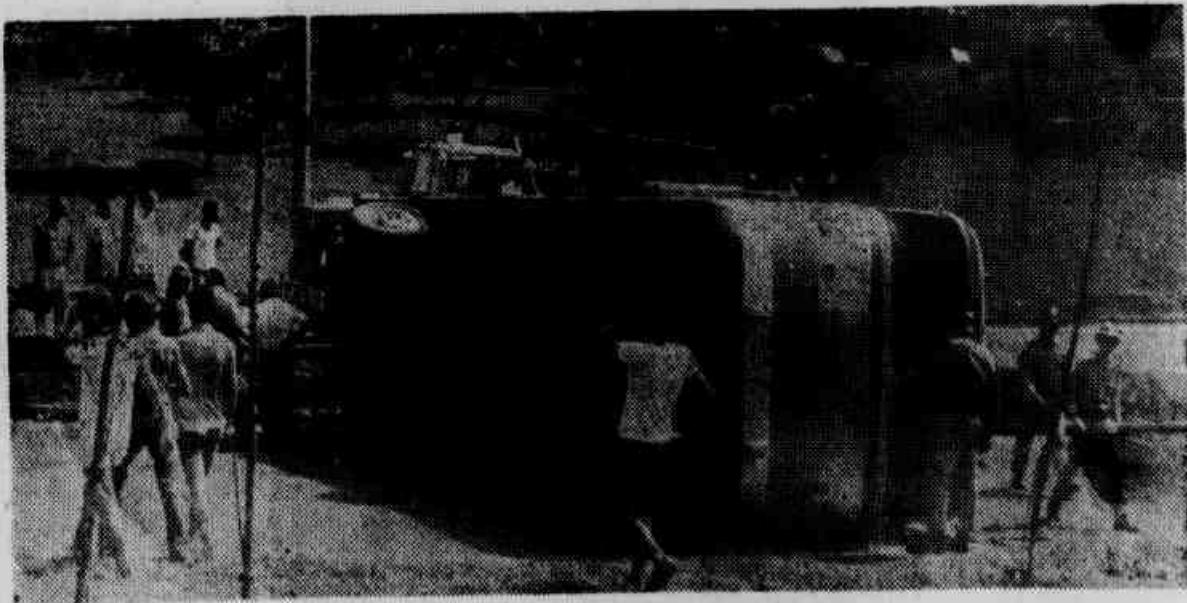
MERCADO DE AMOR

A piranhada tomou conta do centro de Caxias, graças à existência dos hotéis, que exploram o lenocínio abertamente, desfrutando de estranhos privilégios e numa intolerável afronta às famílias e à própria Igreja forçadas à vizinhança de um antro como o Estoril, lupanar da pior espécie. (Pág. 2)



Ônibus vira no Aterro

O delírio de velocidade causou vários desastres graves, ontem, no Rio, inclusive a capotagem de um ônibus no Aterro do Flamengo, que feriu 15 pessoas (Página 8)



LOTECA ESTOURA A CAIXA: 41 BILHÕES DE APOSTAS

Estimulados pelo feito inimaginável de Eduardo Varela, os apostadores fizeram a Loteria Esportiva bater o recorde, com 41 bilhões de apostas, que darão 13 bilhões para ratelo. São Paulo liderou o movimento, com 18 bilhões (Página 6)

Traidor morto tinha ligações internacionais

O criminoso de guerra Jacques Charles Duge de Bernonville, colaborador da Gestapo e comandante da milícia de Lyon, na época em que a França foi ocupada, mantinha estreita ligação com outros colaboradores e chegou mesmo a ser convidado para uma operação, possivelmente na Espanha, conforme prova uma carta escrita em francês para um amigo de nome Christian, no dia 29 de novembro de 1970.

Apesar da idade — 73 anos, na época — o conde de Bernonville, embora preferisse continuar no Brasil, onde "tenho amigos muito dedicados que procuram e nós acabaremos por encontrar uma solução que me convenha", admitia uma mudança de opinião, o que informava ao seu amigo Christian ele seria avisado caso isso ocorresse.

MUITOS AMIGOS

Na carta, Bernonville informava ter muitos amigos no Brasil, um dos quais cita. E ele um tal Moller, "um excelente rapaz que aparece e desaparece e nunca escreve".

Sobre um tal madame Lang, por quem Christian lhe havia perguntado em carta datada de 13 de novembro do mesmo ano, Bernonville diz não ter esquecido, acrescentando que, no momento, não tinha possibilidade de fazer uma pesquisa em São Paulo, para localizá-la.

A CARTA

Escrita em linguagem quase sempre velada, com frases que somente os dois correspondentes poderiam saber do que realmente se tratava, a carta, traduzida, tem este teor: 29 de novembro de 1970.

Primeiro domingo do Advento
Meu Caro Christian,

As minhas respostas às perguntas feitas na carta de 13. Segundo tua sugestão, tirei uma cópia destinada a Robert e que eu peço que lhe transmita, pois nossa correspondência França-Brasil é falha. De Robert não recebi senão uma carta da Espanha e outra da Suíça. Da França, nada.

JACQUES CORREZE — Oreal — Obrigado por tuas diligências, entendimentos e conversações. O assunto está encerrado. Eu não pedi tua intervenção senão porque pensava que, segundo as informações do Rio, que J.C. habitava em Madrid, Obrigado a você Robert por ter telefonado de Paris. Infelizmente o bom (patriota) estava por trás de mim; ele não ouviu nada desse telefonema e me informou que o motivo do telefonema seria informar sobre a morte de uma das minhas filhas???

FAMÍLIA — É inútil dar muitas informações sobre meu caso à família, pois isto não pode modificar a situação e pode preocupá-los a respeito do meu destino.

SITUAÇÃO — É inútil traduzir meus problemas do Brasil para a Espanha. Tenho aqui amigos muito dedicados que procuram e nós acabaremos por encontrar uma solução que me convenha. Além disso,

EU SOU BRASILEIRO — É como brasileiro que penso, falo, escrevo, rezo e vou a missa. Aqui estou como se fosse em minha casa. Recusei uma oferta da Venezuela recentemente.

MOLLER — É um excelente rapaz, que aparece e desaparece e nunca escreve. Tu não fazes a exceção a esta regra.

EU NAO SOU, ou melhor, EU NAO SOU MAIS SURDO — Há cinco anos fiz-me operar e recuperei em boa proporção a audição. E como você me escreveu a esse respeito.

MORT DO GRAND CON — Aquela que nós presumimos que fosse o grande Condé, pois que há muito tempo os dados tinham sido jogados) — Sem comentários.

MADAME LANG — Não esqueci, mas no momento não tenho nenhuma possibilidade de fazer uma pesquisa em São Paulo.

A VERDADEIRA QUESTÃO — Tem você conhecido no Brasil? Naturalmente eu tenho muitos — Aqui eu encontrei a paz e sou cidadão brasileiro. Gosto do clima do Rio, a natureza, o mar e não sou rético. Gosto deste povo acolhedor, amável (bon enfant), simples, alegre, que não conhece nem o ódio nem a inveja. Eu não disponho mais de muito tempo para viver, para recomendar uma aventura. Eu cheguei a conclusão, feitas todas as reflexões, que esta é a solução mais razoável. Se eu mudar de opinião tu serás avisado.

Obrigado de todo coração por tudo que você fez por mim. Com o meu abraço (em português) muito cordial e fraterno.

MISSA ESTRANHA

Apenas dez pessoas, em sua maioria francesas, compareceram à missa mandada rezar por um amigo em intenção da alma de Bernonville, na Igreja da Lapa, anteontem. Foi, realmente, uma missa estranha. Marcada para às 8h, só teve início às 9h, quando todas as 12 pessoas entraram na igreja.

Apesar de negar seu nome, um dos presentes foi reconhecido como Jacques Aubert, compatriota de Bernonville, a quem o criminoso de guerra, em carta, encarregou de tratar de todos os seus problemas, quando morresse. Jacques, segunda se afirma, foi o homem que encomendou a missa para o traidor, do qual, recentemente, negou ser seu íntimo.

Entretanto, a negativa de intimidade com Bernonville por parte de Jacques Aubert «barra num detalhe importante. No apartamento do morto, a Polícia da 7ª Delegacia encontrou um livro intitulado LE PARIS DU GRAND ARMYSTICE, de autoria de Jacques Aubert, com a seguinte dedicatória, num francês esquisito: "A Jacques Bernonville, de la part d'un ton de chers pour les queles vous avec son Herti. Fraternellement, Jacques Aubert. Noel 1953, São Paulo, Brasil." Traduzida, a dedicatória quer dizer, mais ou menos, o seguinte: A Jacques de Bernonville, da parte de um monte (?) de coisas pelas quais você com Herti. (?) Fraternamente, Jacques Aubert. Natal de 1953, São Paulo, Brasil.

JACQUES AUBERT

Apesar de negar seu nome, um dos presentes foi reconhecido como Jacques Aubert, compatriota de Bernonville, a quem o criminoso de guerra, em carta, encarregou de tratar de todos os seus problemas, quando morresse. Jacques, segunda se afirma, foi o homem que encomendou a missa para o traidor, do qual, recentemente, negou ser seu íntimo.



Policiais da 7ª DP e do reportagem da LD quando examinavam documentos deixados pelo conde de Bernonville, em seu apartamento da Lapa.

Mineiros mortos em Idaho já somam 35

WASHINGTON, 6 (EFE) — O número de mineiros mortos no desastre da mina de Prat Sunshine de Kellig (Idaho) já atinge a soma de trinta e cinco. As equipes de socorro prosseguem seus trabalhos mas acreditam que o número possa ser superior a 50.

Na madrugada de hoje foram localizados os cadáveres de três mineiros em dois túneis situados a 1.230 metros

de profundidade. Os restantes dos mortos foram descobertos nos dois últimos dias, logo depois da explosão verificada em um dos túneis de uma das maiores minas de prata dos EUA.

Os trabalhos das equipes de socorro concentram-se hoje em chegar a um local onde estão, segundo um porta-voz da companhia de mineração, no mínimo 47 operários.

Estoril, o estranho privilégio da corrupção



Uma pequena porta que esconde grandes vergonhas

Vietnã: surge proposta de paz norte-americana

WASHINGTON (EFE) — O jornal norte-americano de maior circulação informou hoje que os Estados Unidos ofereceram ao Vietnã do Norte uma "paz em separado", que deixaria o governo de Saigon face a face com os comunistas.

A proposta, supostamente feita em Paris pelo assessor presidencial Henry Kissinger ao membro da comissão central do Vietnã do Norte, Le Duc Tho, incluiu a "retirada total norte-americana do Vietnã em troca da libertação de todos os prisioneiros

de guerra e um alto do fogo".

The Daily News, de Nova York, com uma tiragem de quatro milhões de exemplares diários, acrescentou, em sua informação datada nesta cidade, de que "isto abriria um passo para um acordo político posterior entre os comunistas e sul-vietnamitas".

The News intitulou a informação em primeiro plano e com letras garrafais: "Estados Unidos oferecem a Hanoi uma paz em separado".

México e Panamá lideram tráfico de entorpecentes

WASHINGTON (EFE) — Num artigo sobre o tráfico de drogas na América Latina, o jornalista estadunidense, Jack Anderson, afirma hoje que o Panamá e o México são os dois principais de produção e abastecimento dos EUA em drogas.

Anderson assinala no artigo divulgado hoje pelo Washington Post e mais 700 outros órgãos do país, que a cidade mexicana de Culiacan é o principal de exportação de heroína. "Um bom número das pessoas consideradas respeitáveis em Culiacan estão envolvidas no negócio da heroína", acrescenta Anderson.

A heroína é enviada a Los Angeles, San Diego, Dallas e Seattle e destas cidades distribuidoras por todo o país. A heroína produzida no Mé-

xico representa 15 a 20 por cento do total de droga que entra nos EUA, ilegalmente, segundo afirma o colunista.

"O Panamá, cujo ministro das Relações Exteriores, Juan Tack, foi denunciado em nossa coluna como implicado no tráfico de drogas, continua sendo um dos maiores centros de contrabando do mundo", diz Anderson, que baseia suas revelações num informe secreto de vinte páginas da Agência Central de Inteligência (CIA).

Finalmente, especifica quais os países produtores e cultivadores de várias espécies de drogas: Costa Rica, cultiva ópio nas proximidades do Vale do Razu; Colômbia é cultivada na Colômbia. Brasil e Paraguai; coqueína na Bolívia, Chile, Peru e Equador.

Nova entrevista de Golda Meir em Bucareste

BUCARESTE (EFE) — A primeiro-ministro israelense Golda Meir, que está realizando nestes dias a primeira visita oficial de um chefe de Estado de Israel a um país do Pacto de Varsóvia, realizou esta manhã uma nova entrevista com o presidente do Conselho romeno, Nicolae Ceausescu.

Segundo observadores ocidentais, esta nova entrevista não estava incluída na programação oficial, o que aumenta a atenção dos círculos diplomáticos e informativos, que não conseguiram furar a barreira do segredo mantido até agora em torno das conversações.

Está prevista para esta tarde nova conversação de Golda Meir com o presidente do Conselho de Ministros da Romênia, Ion Gheorghe Maurr.

Senhora de 70 anos atacada por cobra

Uma senhora, Cecilia de Oliveira, de 70 anos de idade, foi ontem, mordida por enorme cobra jararaca, no interior de sua casa, situada na Rua Laurindo Filho, 800, em Cavalcanti. Com os gritos da septuagenária, veio em seu socorro Sebastião Jorge Gonçalves, de 55 anos, que reside nas proximidades e matou a cobra o ofídio.

A vítima foi levada para o Hospital Salgado Filho, onde ficou em observação por várias horas tendo tomado mais de 9 injeções para cortar o efeito do veneno da cobra, que foi entregue aos médicos de plantão para melhor se orientarem no tratamento. Com o pé esquerdo ainda inchado, porém, segundo dona Cecilia, não sentindo qualquer dor, encontra-se ela de repouso na casa da filha.

Natural de Porto Novo do Cunha, Estado do Rio há muitos anos, a anciã, mora na Rua Laurindo Filho, num enorme terreno junto com seus familiares. Circundando sua casa, estende-se enorme morro, conhecido por Buraco Quente, cuja mata alcança mais de dois metros de altura. As cobras dali saem e refugiam-se nas casas construídas nas proximidades. Sebastião Jorge Gonçalves, vivendo da lavoura e pequenos biscates, é o matador dos animais. Há 15 dias, segundo contou, matou uma cobra com mais de 1 metro e 50 centímetros. Por outro lado, informou que, vive nas matas uma cobra Surucucu com mais de 3 metros e que vem dizimando a criação pequena. Em geral, o local, devido a enorme pedreira, é ninho de jararacas.

Tentou matar-se com bolinha

Deu entrada ontem no Hospital Miguel Couto, Dionísia Rabelo (viúva, Rua Voluntários da Pátria, 212, apto. 404), após tentar o suicídio em sua residência, ingerindo vários comprimidos de "Valium-Nitrogênio". Os motivos que a levaram a tentar o suicídio, são ainda desconhecidos.

A quase suicida permanece internada, estando fora de perigo. A 10ª DP registrou.

Preso malador do policial

Uma equipe de policiais da Invernada de Olaria, sob o comando do Detetive Humberto de Matos, conseguiu prender, após seguidas diligências, o "assaltante-puxador-homicida" João José Oliveira, o "Bolíão" (Rua Irapuá, 177).

Além de perigoso assaltante, Bolíão já puxou dois automóveis e é responsável pelo assassinato de um policial de São João de Meriti, tendo prisão preventiva decretada pela 11ª Vara Criminal.

Calástrofe aérea na Itália

PALERMO, SICILIA, ITÁLIA (EFE) — Cento e oito passageiros e sete tripulantes levava a bordo o DC-8 da Alitalia, que caiu e se incendiou anteontem à noite, quando, vindo de Roma, se aproximava desta cidade para aterrar no aeroporto local de Punta Raisa.

Este foi o maior desastre aéreo ocorrido até agora na Itália, sendo que o mais grave anteriormente era o de um Hercules da RAF que levava a bordo 48 pára-quedistas italianos para uns exercícios aéreos combinados, caindo ao mar na costa de Livorno.

O DC-8 da Alitalia precipitou-se à terra, incendiando-se depois de bater contra os flancos do Monte Pecoraro (800 metros de altura), nas proximidades de Carini, uma pequena vila a apenas vinte e seis quilômetros de Palermo. Até o momento do choque tudo corria bem e a torre de controle do Aeroporto de Palermo tinha tomado conhecimento que o aparelho estava começando a se preparar para aterrar.

A maioria dos passageiros mortos estava viajando para poder votar hoje nas eleições locais, onde estão ligados com o voto. Entre as vítimas, há numerosos jornalistas, homens de negócios, industriais, comerciais, comerciantes. O mais conhecido dos mortos é o técnico têxtil Castimir Vickpak, de vinte e três anos, filho do técnico da equipe de futebol do Juventus, de Turim, Franco Indovina, diretor de cinema, cenógrafo e libretista, também se encontrava no aparelho.



Delegado Amin Chaim

A herança do negro na cultura

O sociólogo M. Diegues Júnior falará na Associação Brasileira de Imprensa, dia 12, às 17 horas, sobre "A herança do negro na cultura brasileira", abrindo um ciclo de estudos dedicado à Abolição da Escravidão, promovido por aquela casa. O ciclo é gratuito e serão conferidos certificados de frequência. Maiores informações em 9.º andar, das 10 às 18 horas, à Rua Araújo Porto Alegre, 71.

LOTERIA FEDERAL

19	—	32.817	RS
29	—	20.976	PR
39	—	16.489	GB
49	—	14.345	PR
59	—	39.918	SP

LUTA DEMOCRÁTICA

Fundador
Tenório Cavalcanti
Superintendente
Antônio Cavalcanti
Relações Públicas
José Fernando Miranda
Salgado
Publicidade
Huscar Santa Maria
— x —
Sede:
Rua do Lavradio n.º 92
— Superintendência 232-0450
— Relações Públicas 232-0623
— Publicidade 232-1477
232-1302
— Secretário 232-0618
— Redação 232-0653
232-0225
Sucursais:
— Niterói — Rua José Clemente, 28 — Sala 10
— Duque de Caxias — Av. Pres. Kennedy, 1761
— S. João de Meriti — Rua Salim Rautsch, 11 — s/5 — Fone: 3001
— x —
Dias úteis Cr\$ 0,60
Domingos Cr\$ 0,50
— Belo Horizonte:
Dias úteis Cr\$ 0,50
Domingos Cr\$ 0,50
Oficinas
Correio da Manhã
Av. Gomes Freire, 471

A Voz do Pastor

D. Eugênio Salei



No domingo da Ascensão do Senhor, em todo o mundo católico é comemorado o Dia das Comunicações Sociais.

A supressão das distâncias pela rapidez das transmissões, coloca o homem, por mais afastado que se encontre, em comunhão com o semelhante. Os meios de comunicação social introduziram profundas transformações. Quantas vezes não contribuíram eles para despertar e promover entre os homens as mais nobres manifestações do que é belo, bom e verdadeiro! Por outro lado, são utilizados também para a divulgação da violência ou transgressão da lei moral, criando um clima que facilita esses desvios na vida humana. A impressão que se tem é que ainda estamos no limiar de um longo caminho a ser percorrido e de um mundo a ser explorado. A crescente influência da imprensa, do cinema, do rádio, da televisão no comportamento de nosso próximo e nas relações entre as instituições e os países, indica, de maneira clara e insofismável, a imensa responsabilidade que pesa sobre os ombros de todos os que labutam com estes instrumentos prodigiosos de comunicação social, fruto da inteligência criada, reflexo da sabedoria de Deus.

Quem possui essas organizações, nelas escreve, elabora, a divulgação, prepara a notícia, escolhe os títulos ou manchetes, não exerce uma atividade apenas privada, ou cumpre um dever meramente profissional que lhe garante a subsistência. Não se trata de uma ação isolada, mas de algo que influencia profundamente o homem e a comunidade.

Responsabilidade completa! Eis a razão: "A liberdade de opinião e o direito à informação implicam-se mutuamente. João XXIII, Paulo VI e o Concílio Vaticano II proclamaram abertamente esse direito essencial ao indivíduo e à sociedade de hoje" (Communio et Progresso, n.º 33). E logo adiante, n.º 42: "Contudo, o direito à informação tem que ser limitado, sempre que outros direitos se lhe opuserem. Informar, quando está em causa o bem comum, exige sempre prudência e discernimento." Um veículo, por melhor que seja, depende de quem o dirige. O bom exercício dos Meios de Comunicação Social requer, de quem maneja instrumentos de alcance incalculável, sendo de responsabilidade, amor aos homens e à verdade, retidão de caráter e coragem pessoal, para sobrepor-se a paixões mesquinas e resistir às balizas que infelizmente não raro acompanham as atividades humanas.

A responsabilidade é também dos que recebem, dos que ouvem, dos que assistem. Um programa de tevê, por exemplo, não é propriedade exclusiva de emissora ou do apresentador. No momento em que ele é levado ao público, prelece o direito da Verdade e do Bem, e o dever de reagir contra o mal. A "Communio et Progresso", n.º 81, declara: "O papel do público, no sentido de melhorar a qualidade das transmissões, é mais decisivo do que a primeira vista se pode supor." Face às omissões do público e à debilidade dos seus meios de enfrentar esse poder de transmissão, avulta a responsabilidade do Poder Civil na preservação do bem comum. O cumprimento do dever, por parte da Autoridade, não deve entretanto suprimir a legítima liberdade de expressão, para que a correção de um mal não provoque prejuízos maiores.

A Igreja se preocupa vivamente com os meios de comunicação social, cuja importância cresce a olhos vistos. Ela tem por missão precípua anunciar o Cristo. No mundo agitado em que vivemos, especialmente nas grandes cidades, para que seja devidamente cumprido este mandato sagrado, é indispensável a utilização desses instrumentos. Uma das finalidades do Dia Mundial das Comunicações Sociais é chamar a atenção de todos os cristãos e homens de boa vontade, para o seu valor em relação ao bem comum, e, no caso da Fé Cristã, para o anúncio da mensagem do Evangelho.

Este ano o documento do Santo Padre, alusivo à data, desenvolve o tema: Os instrumentos de comunicação social a serviço da Verdade abordando a informação em geral, a informação religiosa, as diversas formas de transmissão em prol da recreação e do belo. Cristo é a Verdade. Somente através dele, encontraremos o caminho que conduz à Vida.

Colégio Militar comemorou ontem seu 83.º aniversário

Tiveram início, às 8h30min de ontem as solenidades comemorativas do 83.º aniversário de fundação do Colégio Militar do Rio de Janeiro. O Pavilhão Nacional foi hasteado pelo General-de-Exército Augusto César de Castro Muniz de Aragão, chefe do Departamento de Ensino e Pesquisas, que presidiu a cerimônia, seguindo-se uma homenagem ao fundador do tradicional educandário, Conselheiro Thomaz Coelho de Almeida, sob cujo busto foi colocada uma palma de flores pelo General Muniz de Aragão e pelo atual comandante do Colégio, General Benedito Maia Pinto de Almeida.

Após a leitura do Boletim alusivo à data, seguiu-se a cerimônia de juramento dos novos alunos, ocasião em que o Estandarte do Colégio permaneceu em frente ao Pavilhão de Comando. Foi procedida a seguir a entrega de medalhas aos alunos e ex-alunos que mais se destacaram nos estudos, durante o ano de 1971, pelos padrinhos dos mesmos.

valcanti, Carlos Cesar Gutierrez Taveira e Alberto Gomes Rangel; Tenentes-Coronéis-Professores Walter de Almeida Lopes, Carlos de Oliveira Dias, Demerval Magalhães da Silva Chaves e Aristides José de Carvalho. Também a Associação dos Ex-Alunos do Colégio Militar, outorgou o Prêmio "Medalha Graça Couto", ao ex-aluno daquele estabelecimento de ensino, José Eduardo Telles, que concluiu o Curso do Colégio Militar do Rio de Janeiro, em 1.º lugar no ano de 1971.

DESFILE

Com o ruído das tambores houve o desfile do Corpo de Alunos e dos ex-alunos e, também, alunos do Instituto de Educação, que, com suas bandeiras, tomaram parte no tradicional desfile. Desfilaram no pátio interno do Colégio Militar, oficiais-generais de Terra, Mar e Ar, senadores, embaixadores, parlamentares e outras personalidades civis e militares.

DEMONSTRAÇÕES

Terminado o desfile, as autoridades civis e militares, o representante do governador do Estado da Guanabara e a multidão que ocorreu no Colégio para presenciar as comemorações, assistiram às demonstrações da Artilharia, Infantaria e Cavalaria, que foram levadas a efeito na Praça dos Cambões.

Após o espetáculo, as autoridades dirigiram-se ao Palácio da Bahia, onde o Comandante Benedito Maia Pinto de Almeida lhes ofereceu um coquetel.

COPACABANA

Vendo urgente, apto. 5 de Julho, 39; edif. 10 andares, um p/andar; ver local e tratar c/Dr. Elpidio, tel. 390-5690, diariamente. — ACEITO CONTRA-POSTA.

DISTÚRBIOS SEXUAIS VENÉREOS MASCULINOS Tratamento Global de Uretrites
Atuação do Desenvolvimento e Glandulares. Fimose, Hemorróidas. Dr. H. Dacal, crm 2307. Das 9 às 20 horas. Sábados e feriados até 18 horas. Fones: 223-2977 e 243-5297. PBX. Av. Presidente Vargas, 590, sobrelojas 07 e 08. (Estacionamento próximo).

Debaixo desse angu tem caroço

1 SE A CRÍTICA é a fiscalização da consciência pública, por que omitir-se? Se não é para que imprensa? É claro que não é para abusar da liberdade.

2 O QUE É PRECISO é não confundir denunciar, ou criticar denunciando, com contestar agredindo. São coisas diferentes.

3 SE UM ARTICULISTA vem a público e declara guerra à especulação, está traduzindo, antes e depois da assinatura de um decreto de salário-mínimo o interesse público. Está, portanto, colaborando com a moral administrativa também.

4 A MAJORAÇÃO de bens de consumo obrigatório, sem observância da lei torna inócuo os reajustamentos salariais. Então, por que ocultar a ganância dos que nada arriscam? Jornais, rádios, tevês, políticos, assembléias se omitem, em vez de denunciarem ao Governo, mostrando onde está o erro responsável por muitas inquietações sociais. Medo de falar a verdade? Não! Quem pisa em terreno duro da verdade pode ficar em pé, diante do Presidente. Culpas veladamente a Revolução de Março de 1964 por certas especulações que se fazem, à revelia da revolução de 1972, é o mesmo que conspirar contra ela. Há doenças que não se curam com paliativos e sim com o bisturi. Os que pagam fortunas de propagandas para anunciar produtos de consumo obrigatório como gasolina, feijão, farinha e banha, medicamentos, vestuário e coisas triviais da vida doméstica, identificam a causa da causa. Logo vem daí o ditado: debaixo do angu tem caroço. Esta omissão facilita a ação da especulação, que acaba em conspiração contra a virtude.

A S LEIS de exceção, em todos os tempos, têm uma função política, que apresentam razões que a própria razão desconhece. Os seus autores são poderes institucionalizados, que têm força de lei e até de lei das leis que é a lei máxima. A Revolução de 1964 é um poder institucionalizado que se propôs a executar uma meta de renovação política e esvaziamento material da Pátria. Sua finalidade não é apenas de poder, o é também de paz, de justiça. Culpas a ela por omissões decorrentes de interesses pessoais é um erro. Deixar de denunciar especulações criminosas é covardia e impatriotismo.

U M AFORISMO moral inspirado em Santo Agostinho diz que a "crítica respeitosa zela pela reputação do governo". E por isso é que o próprio governo quando estende as mãos ao diálogo, dá a entender que só confia em quem falando a verdade zela pela sua reputação. Os outros, os que só cuidam dos seus interesses pessoais, certamente não entendem que denunciando ao governo as omissões fiscais estão desservindo ao povo e ao Brasil. E me parece que a Revolução também pensa assim. Nós aqui de casa, mesmo não tendo carteira do clube, não estamos impedidos de torcer por ele. Acontece que na platéia de um campo da extensão do Maracanã a bronca é livre só não permitida para quem entra de carona. Desde que não diga palavras a bronca é mesmo livre (jogo da verdade).

E NQUANTO o elogio caviloso compromete a reputação de um governo honesto, às vezes a balação está ocultando uma safadeza que só favorece o lisonjeiro afeito à traficância, ou contente com ela. Se a verdade não se pudesse dizer "o povo desconfiaria da Justiça e das leis" vendendo punir um homem cujo crime é falar a verdade. Quem castiga a imprensa não é a Revolução, é um certo tipo de

anunciante que divulga em um certo tipo de jornal e paga bem por se omitir a verdade. A livre manifestação da verdade é protegida pela livre tranquilidade de defendê-la. De outro modo protegia-se a corrupção e com isso dar-se-ia ao corruptor a torpeza ou o gozo dos usos de sua torpeza, sob a capa da impunidade dos segredos que não se revelam.

D EFENDER A ECONOMIA DO POVO é o mesmo que defender a honra nacional. O falso ultraje transforma-se em pretexto para abandonar o público e expor o direito aos mistérios sceretos do roubo e da contravenção, contra as quais se fizeram movimentos ou se fez movimento chefiado por homens sérios que estão dando amostras positivas de propósitos sinceros de ajudar o trabalhador brasileiro; ajudá-lo a concluir a obra da integração nacional. Negar-se isto é um sacrilégio. Não combater, pois, a especulação, a corrupção que compra silêncio ao corruptível é o mesmo que pôr um véu sobre o vício. É o mesmo que encenar processos-crimes contra quem fala a verdade. É o mesmo que encerrar o processo de um LEOPOLDO HEITOR, sem que ele pelo menos devolva o que roubou de sua cliente, cujo cadáver sepultado por ele, criou uma nova doutrina jurídica: "MATAR E OCULTAR O CADAVER NÃO É CRIME". Daí os esquadrões da morte e os da vingança, o aumento do crime e a redução de cadáveres.

R OUBAR no peso, na medida e no preço não é também um crime? Comprar silêncio não é crime? Passa a não ser. Vender facilidades passa a ser um negócio rendoso. Não; crime é não dizer onde está o autor desses crimes. Omissão, cumplicidade, frouxidão é safadeza. O jornalista mesmo em seu prejuízo tem o dever sagrado, ou melhor, o dever recomendado pela lei de não se omitir. O Art. 5º do Código de Processo Penal

diz que: "QUALQUER PESSOA DO POVO QUE TIVER CONHECIMENTO DA EXISTÊNCIA DE UMA INFRAÇÃO, PODERÁ COMUNICAR etc. etc. etc. e prossegue. Diz a lei que nem é crime matar em defesa própria ou de terceiros. Não chegemos até lá. Mas, crime é se omitir ante o crime, que cresce.

O RA, vale assim, assinalar que os aumentos nos salários, criam instintivamente um clima psicológico entre a indústria de produção e a indústria de venda, ou de consumo que acaba sempre no desfecho de uma onda aumentista. Esta precede sempre o Primeiro de Maio e cresce assustadoramente após. Se é dado o aumento e não se fiscaliza o produto que se vai consumir, o preço do produto fabricado e o conteúdo da matéria-prima aplicada, é dar-se com uma e retirar-se do outro lado com as duas mãos. Houve uma época em que se aumentava 50 por cento no salário e 150 por cento no custo de vida.

M EDIDAS PARALELAS para evitar a absorção do salário pelo aumento dos preços, também é um dever da autoridade pública. Essa expectativa é cruel. O governo demonstra propósito de socorrer o trabalhador mas lhe faltam, aliados não comprometidos ou que entendam a mecânica para aplicar as leis especiais, mas que, inexplicavelmente, pelo menos na Guabara, não são aplicadas.

O UTROS FATORES concorrem para a sucessão de pequenas crises que não devem ser subestimadas. Medidas severas contra manipuladores e açambarcadores do mercado de cereais. A vida do consumidor se transforma numa cebola que se descasca chorando, agarrado ao rabo do bacia-lhau do Chacrinha.

Tenório Cavalcanti

Estado do Rio Assembléia faz justiça dando título a Gliosci

Baioneta

A Assembléia Legislativa está praticando ato de justiça ao aprovar, dentro dos próximos dias, projeto de lei concedendo o título de "Cidadão Pluminense" ao Sr. Mário Augusto Gliosci, chefe do Gabinete Civil do Governador Raimundo Padilha.

A iniciativa do Deputado Jorge Lima não se insere no número daquelas similares que se possam acolher de apenas interessadamente louváveis ou de mera gentileza. Basta dizer-se que, tão logo encaminhada à Mesa da Assembléia, encontrou a proposição a mais ampla e simpática receptividade, não apenas na bancada governista, mas, com igual carinho, nas posturas da aguçada oposição emedebista, através de suas mais ilustres e representativas figuras. Essa ressonância no Legislativo Estadual, que é apenas o eco da maior vibração solidária, vem sendo sentida em todos os setores da opinião pública pluminense, que já se acostumou a ver, no Sr. Mário Augusto Gliosci, uma inteligência e um dinamismo a serviço do Estado do Rio e seus mais legítimos e superiores interesses.

Cidadão Pluminense, ele já o é no que realiza e trabalha, ao lado do Governador Raimundo Padilha, em prol do Estado do Rio. Título esse que nunca lhe negou o sentimento do povo e que agora seus representantes, os deputados, vão referendar e legitimar.

SINTETIZANDO

O Centro de Treinamento de Professores do Estado do Rio, segundo o professor Moacir Moraes, vem provando, à satisfação, o quanto o governo estava certo quando o instituiu. Para se ter ideia, apesar de seu pouco tempo de existência, vale o CETREERJ, já a partir de amanhã, dar início ao seu décimo-sexto curso, que é o de Dinâmica do Processo de Recuperação do Ensino do Primeiro Grau. Pelo CETREERJ, até hoje, já passaram nada menos de 5.092 professores. Informa ainda o Professor Moacir Moraes que mais quatro cursos, de maior carga horária, estão em fase de programação para serem implantados ainda no decorrer deste ano.

— a necessidade de se elaborar novo plano de ação política, mudando-se até mesmo a filosofia do partido, no que diz respeito à sua pregação eleitoral. Quer o Sr. Coimbra de Melo que a alta direção emedebista parta imediatamente para a organização de departamentos estudantis e sindicais, providência essa — a da criação desses departamentos — que já está sendo adotada pela direção arenista no Estado do Rio.

— Observa-se, a distância, que a crise que envolve sete vereadores arenistas do longínquo município de São João da Barra, somente será superada com uma palavra de ordem do ex-vice-governador Simão Mansur. A liderança política de São João da Barra, no que se refere à Arena, ainda se encontra nas mãos do Sr. Simão Mansur, através de sua irmã Atina, que é a presidente do Diretório Municipal. Se o Sr. Simão Mansur mandar, não há dúvida de que os sete suplentes vereadores da Arena assumem imediatamente seus mandatos na Câmara. Quanto a isso não há dúvida — observa o ex-deputado João Coelho.

Crítica no Senado à emenda constitucional

A emenda constitucional que fixa eleições de governador em 1974 e segundo o sistema do voto foi criticada pelo senador acreano Adalberto Sena.

Segundo o vice-líder da Oposição, comparar a situação política de 1970 com a de 1974 seria um engodo, pois "o fato das eleições para governadores e vice-governadores pelas Assembléias terem transcorrido em clima de ordem e tranquilidade não significa que a reeleição também não seja verdadeira, porque nas eleições diretas o povo não fugiu à prerrogativa de manifestar, sem intermediários, sua vontade e a ordem pública e a segurança nacional não foram perturbadas nem ameaçadas".

Outro aspecto do problema que também merece reparos — afirmou o sr. Adalberto Sena — é o que diz respeito à falsa conceituação de "eleições indiretas".

— O presidente da República — acrescentou — teve pelo menos a argúcia de não usar esta expressão na exposição de motivos, omitindo-se de qualificar o sistema. Não identificou, literalmente, esse processo de eleição por Assembléia como o da eleição indireta, tal como é doutrinariamente reconhecido ou adotado.

O senador Adalberto Sena considera que uma Assembléia estadual, por si só, não haveria de constituir-se em "colégio eleitoral" para ter um mínimo necessário de representatividade popular, frisando:

— E muito menos Assembléias eleitas há quatro anos e de cuja eleição, portanto, não participaram os grandes contingentes eleitorais acrescidos ao anterior — pelo menos os jovens — que desde 1970 atingiram a idade de alistamento mas foram sumariamente excluídos de manifestar a sua vontade, mesmo indiretamente.

ARCA DE NOÉ

Portugal tinha, naturalmente, uma lei de imprensa bem ruim. Agora surgiu um decreto-lei reformando-a para pior. Tem cadelas para jornalista, multa bem alta para o jornal, suspensão do direito de exercer a profissão e outras penas, bastando para isso que a autoridade alegue "ameaça à segurança interna ou externa". Coisa bem vaga. Esse decreto poderia ter sido assinado, há 183 anos, pela mão da Rainha D. Maria, a Louca. Foi essa demente, por um minuto, liberada da camisa-de-força, para assinar a sentença de enforcamento e esquartejamento de Tiradentes.

Os telegramas de Lisboa, entretanto, acrescentam que "o governo português não precisa respeitar os direitos constitucionais (que em relação à imprensa resumem-se no direito de ser oprimido) podendo manter indefinidamente a censura e prender qualquer pessoa por simples suspeita". Vejam, que luxo! Fazem uma lei contra os jornais e os jornalistas e nem precisam aplicá-la, pois o país está sob lei de emergência, que não acaba nunca.

Borges Fortes assume dia 10

— Cerca de um milhão de pessoas deverão ser atendidas na ação cívico-social que o III Exército realizará nos meses de junho e agosto próximos — afirmou em Porto Alegre o General Breno Borges Fortes, em sua última entrevista coletiva à imprensa como comandante das tropas aliadas.

Por outro lado, afirmou que 250 turmas vão atuar na 1ª Ação do corrente ano, prestando assistência social, médica, dentária, comunitária, agrícola e veterinária, bem como em ação educativa em geral além de apoio em alimentos e a obras de interesse coletivo.

NOVO CARGO

O General Breno Borges Fortes, que ora deixa o III Exército, deverá assumir, dia 10, em Brasília a Chefia do Estado-Maior do Exército, a Central de Medicamentos e prestará seu apoio para o fornecimento de remédios.

— É fundamental que a Ação seja firmada não como uma prestação caritativa de serviços, mas como um estímulo à formação do espírito comunitário e capaz de, por si só, conseguir grandes realizações. A solidariedade é a base do êxito de qualquer Ação, e só despertando as energias cívicas e a consciência dos que podem ajudar, serão logrados os resultados procurados, conclui.

AÇÃO CÍVICO-SOCIAL

A Ação Cívico-Social foi iniciada em 1967 pela 6ª Divisão de Infantaria, que tinha no comando o General Breno Borges Fortes. Posteriormente, quando essa alta patente desempenhava a função de vice-chefe do Estado-Maior do Exército, a realização da Ação foi introduzida nas instruções para todo o Exército brasileiro, em caráter obrigatório.

Alta prioridade Subsídios dos vereadores

O Deputado Siqueira Campos voltou a defender a tribuna da Câmara Federal a modificação do dispositivo constitucional que impede a concessão de remuneração aos vereadores. Entende o deputado da Arena que o momento é oportuno para "corrigir uma injustiça" que ainda perdura contra os representantes do povo nas áreas da administração municipal. Resaltou o parlamentar que o vereador dos municípios pequenos está submetido a encargos até mais pesados e em geral é muito mais pobre e carente de subsídios do que o vereador das grandes metrópoles. Exatamente o vereador da pequena municipalidade, onde quase sempre o desenvolvimento não chegou e o desemprego e o subemprego campeiam, carece de condições para prover o sustento da família e para suportar os encargos que a representação política inevitavelmente impõe. "O vereador — disse ainda o deputado — é membro de um poder político até onde chegam, portanto, todas as angústias, todos os anseios municipais. O encaminhamento de requerimentos, projetos de leis, reivindicações populares requerem indicação profunda e permanente não permitindo ao vereador, se honesto, responsável e patriota, como são todos, que da Arena ou do MDB, omitir-se na vida e lutar pela melhoria do município e de seus moradores."

CORDEIRO DE FARIAS

O Marechal Cordeiro de Farias revelou que agora vai escrever as suas memórias políticas e militares. Em conversa com amigos, o marechal disse que não pensa mais em política. Só pensa levar para a letra de forma e o papel os acontecimentos de sua vida.

LUIS VIEIRA DE BARROS

Encontra-se no Rio o tabelião público Luis Vieira de Barros, destacado prócer político da cidade alagoana de Palmeira dos Índios, terra que já teve como prefeito o escritor Graciliano Ramos.

MEXICANOS NO BRASIL

Amanhã chegarão ao Rio catorze estudantes recém-graduados da Escola Nacional de Agricultura, do México, para observar e obter informações sobre o processamento agro-industrial de frutas tropicais e outros sistemas de produção.

MÉDICI E CALDERA

A entrevista entre os presidentes do Brasil, Emílio Médici e da Venezuela, Rafael Caldera, será realizada somente em agosto próximo, segundo divulgou ontem a imprensa venezuelana em Caracas. A reunião será citada de Santa Elena de Uaiare.

CIÊNCIA E TECNOLOGIA

O ministro venezuelano de Estado para a Juventude, Rodolfo José Cardenas, chegará terça-feira ao Rio de Janeiro, e em seguida embarcará para Brasília para assistir uma reunião convocada pela Organização dos Estados Americanos (OEA). A reunião versará sobre a aplicação da ciência e tecnologia nos países da América do Sul, e será realizada de 19 a 20 do corrente mês.

CASAMENTO FORÇADO

"Melhor morto que casado", deve ter dito José Antônio, 30 anos, aos dois irmãos de sua noiva, que de revólver em punho exigiam que casasse com ela. Antônio quase morreu pois os irmãos da noiva o levaram para um lugar deserto e o surraram violentamente, deixando-o com o nariz quebrado e muitos ferimentos no corpo. O incidente ocorreu ontem, quando José Antônio convidou a noiva para assistir à peça do Colé "Bom mesmo é mulher". Mas em vez dela, apareceram os dois irmãos, que disseram a José que ele já tinha se "divertido" demais com a noça.

LUTA na Justiça

Edmundo Neto

FURTOU VITROLA

O menor M. B. de A. não se conformava com o fato de não possuir uma vitrola para poder ouvir músicas, coisa que muito lhe agradava. Anos por adquirir uma e não encontrando outra maneira se não através do furto, resolveu M. B., no dia 1.º de fevereiro de 1970, em Paqueta, penetrar na residência de João Antonio Clete, seu conhecido, e que fez pulando a janela, depois de abri-la calmamente, já que na mesma não se encontrava ninguém, a fim de apanhar a tão almejada vitrola. Entretanto, ao se retirar da casa, levando o objeto na mão, foi preso em flagrante. Processado, foi condenado pelo juiz da 13ª Vara Criminal a 1 ano de reclusão, beneficiando-o o magistrado, com o sursis, por 2 anos, mediante as condições de não tornar a delinquir, apresentar-se trimestralmente perante o Juízo das Execuções Criminais e pagar as custas no prazo da Lei.

ROUBO NO NAVIO

Augustinho da Silva Cardoso, no dia 18 de setembro de 1968, quando no interior da fragata Gago Coutinho, que se encontrava atracado no pier da Praça Mauá, furtou de Julio Horta Fragozo a quantia de Cr\$ 17.52. Preso, não encontrou meios para negar o delito. Processado, foi condenado pelo juiz da 21ª Vara Criminal a multa de Cr\$ 2.00, por se tratar de crime primário e ser de pequeno valor a coisa furtada.

ROUBOU RELÓGIO

O menor J. E. F. A., no dia 11 de outubro de 1970, furtou da residência de Rosa Maria Elias de Almeida, um relógio marca Mondaine, J. E. passava na rua em que residia Rosa Maria e observou que poderia penetrar em sua casa, o que fez com bom êxito. Mas, ao se retirar, foi surpreendido pela vítima que deu o alarme, fazendo com que o menor delinqüente saísse em desabalada carreira, sendo preso mais adiante e ainda com o objeto em seu poder. Processado, foi condenado a multa de Cr\$ 5.00 pelo juiz da 21ª Vara Criminal, em virtude de ser primário e menor de 21 anos.

TAXA JUDICIÁRIA: PROBLEMA SOLUCIONADO

Deverá nos próximos dias uma agência especializada do Banco do Estado da Guanabara funcionar durante todo o expediente forense, no 3º andar do Palácio da Justiça — Tesouraria da Ordem dos Advogados do Brasil, a fim de cobrar a taxa judiciária. Como já haviam noticiado, a coletoria que se destinava, entre outras coisas, a esse fim, fora retirada daquele Palácio, motivando sérios transtornos aos que a ela recorriam.

RÁPIDAS

Em solidariedade realizada no Tribunal de Justiça, com a presença de várias autoridades judiciárias, tomou posse no cargo de Juiz Titular da 10ª Vara Cível o juiz Humberto de Mendonça Manes. Na 14ª Vara Cível, depois Carlos Hugo Christensen, produtor do filme Anjos e Demônios, visando a obtenção de maiores esclarecimentos de pontos divergentes na ação que intentou contra a Distribuidora de Filmes Brasileiros S.A., uma das firmas incumbidas de distribuir aquele filme.

Estória

É Cláudia, você tem razão...

Paulo Celso de Ouro Rico

Minha infância foi povoada por uma figura que se sempre ouvia ser chamada com imenso carinho. Como nunca conheci meus avós (queimados nos fornos nazistas, provavelmente) ela ficou sendo a minha velhinha de cabelos brancos, para contar histórias de fadas e bruxas que eu mesmo criava. Quando o locutor acabava de dar o seu tradicional prefixo: "passo falar...?", havia logo uma referência a Vovó Ana.

Talvez hoje, com a televisão a nos atacar em casa, a figura não tivesse qualquer romantismo. Poderia até ser proibida de aparecer (velha esquelética, diriam os comentaristas, os analistas de Tv, a verberar pela sua retrógrada urgência do vídeo, a fim de não corrigir a mocidade etc. etc.).

Na minha infância, no entanto, a Vovó Ana, na sua persistência de acompanhar o Trem da Alegria, de bater palmas com ar feliz para os caracóis da época, era um personagem que enchia minha vida com movimento de menino asmático, com muitos sonhos a serem desfeitos pelo correr dos anos.

Jamais esqueci a Vovó Ana. E é pensando na Vovó Ana que vejo, nos jornais uma outra avó, correndo atrás da neto, e segundo as informações, ameaçada de processo penal. Porque disputava com sua nora, o amor daquele ser tão frágil.

Ouço pela televisão as explicações dadas por Cláudia Barroso. E entendo a avó (duas vezes mãe...) a brigar pelo direito de ver sua neto. De amar sua neto. De encostar sua face na dela, e embalar a noção do mais antigo sucesso musical: "Dorme neném, do meu coração..."

E Cláudia está certa. E Cláudia tem razão.

Parceira até coincidência, mas o Juiz da 1ª Vara de Família, Dr. Paulo Malta Ferraz, julgou há menos de um mês um processo igualzinho. Uma avó, Hermenegilda Melo da Silva, estava sendo impedida de ver seus netinhos Débora e Marcelos. Impedida pela mãe dos menores, que alegava, inclusive, ser ela pessoa rude, a criar nas crianças uma imagem deformada de sua personalidade. Alegava, até, que a avó já invadira sua residência violentamente para levar os netos a um passeio.

Apresentou os argumentos de direito para impedir que a avó visse os netos. O argumento de direito que quase surtiu efeito foi o de que avó não pode propor ação

de regulamentação de visitas. Só o pai ou a mãe.

Assim não entendeu o Dr. Paulo Malta Ferraz, que ao decidir tal questão afirmou: "Negar aos avós maternos ou paternos o direito de visitarem os netos, parece-me constituir grave ofensa e violação dos costumes tradicionais da família brasileira marcados pela íntima e terna convivência entre os parentes próximos com os mais remotos, e estende-se até mesmo, aos chamados parentes espirituais como os compadres e afilhados. A inegável realidade brasileira no tocante à convivência familiar tem, para honra nossa, uma amplitude muito maior do que em muitos outros povos ocidentais: verifica-se não só entre pais e filhos, irmãos e cunhados, tios e sobrinhos de sangue ou afins, avós e netos, primos, primos de primos, compadres, afilhados e se alongam até para os "bóbas" e os chamados "filhos de criação" que se incorporam sempre ao seio da família."

A história do processo é que, na verdade, a mãe dos menores vive hoje com uma pessoa que substitui o pai de Débora e Marcelos. O pai se separou, e depois veio a morrer. Com a morte do pai, passou a entender Maria José Melo Dias da Silva que não deveria deixar a avó ver as crianças. A avó que era também a "sogra". E desde quando "sogra" pode se dar com nora?

O Juiz da 1ª Vara de Família chegou afinal a fulgar o problema, em audiência realizada no dia 6 de abril último. Entendeu que a avó tinha razão em lutar pelo seu direito de visitar netos. Entendeu também que, no princípio, tais encontros não seriam realizados sem algum sofrimento. E só permitiu poucas horas nas primeiras visitas, para depois serem aumentadas.

E fez um apelo na sentença: "Ensemeje da oportunidade desta decisão para fazer um apelo às partes para que, esquecendo as máximas razões de malquerença, cumpram rigorosamente a regulamentação aqui fixada, para evitar a adoção de medidas coercitivas por este Juízo, e na certeza de que assim agindo estarão contribuindo para a mais perfeita formação moral e emocional dos menores."

A Justiça salvou e salvaguardou o direito de uma avó amar seus netos. Mesmo contra a vontade da mãe.

Que lembrança mais doce estarão guardando agora Débora e Marcelos do que aquele beijo confusamente dado entre idrmas e sorrisos...

ETECETERA

lais costa velho

A China na Real Galeria de Arte

Sob os auspícios da Embaixada da China e do Banco Real, o pintor Lin Sheng-Yang está expondo na Real Galeria de Arte, até o dia 11 de maio, numa individual que contou com grande número de pessoas na Vernissage, quando foi servido coquetel-buffet chinês. Marcando entre outros as presenças do embaixador Fu-Sung Chu e do conselheiro Frank T. T. Sia.

Lin Sheng-Yang, ora radicado em São Paulo, estudou na Academia Nacional de Belas Artes de Hangchow (China) e mais tarde na Ecole des Beaux-Arts, de Paris. Depois de dominar, tecnicamente, os princípios da pintura oriental e ocidental, partiu para um objetivo específico dentro de sua arte: amalgamar essas duas técnicas. O resultado, que custou certo tempo, foi o nascimento de uma nova forma artística, descrita pelos críticos como "abstracionismo simbólico".

Os princípios da pintura chinesa baseiam-se na filosofia taoísta: a beleza definitiva do mundo fenomenal é relativa, por isso não é a beleza verdadeira. A beleza absoluta dis-

pensa qualquer definição e representa uma situação pura e cáptica, sem denominação: o "nada", que é "inção" na política e "abstrato" na pintura. Elegância nos traços e linhas e Abstração, eis os fundamentos para a pintura, de acordo com a filosofia de Lao-tse.

Esses princípios estão presentes em toda a obra de Lin Sheng-Yang: mesmo nas figuras minúsculas — cavalos, por exemplo — aparece um fundo abstrato. Por outro lado as telas aparentemente abstratas trazem sempre sugestões bem nítidas de velas, montanhas ou caracteres de letras chinesas. Essa fusão Oriente e Ocidente na pintura de Lin Sheng-Yan é que dá ao artista uma posição particularíssima entre os bons valores de pintura contemporânea.

AOS LEITORES — A partir de hoje passamos a assinar uma coluna falando exclusivamente de artes plásticas, música clássica, museus e objetos de arte, cobrindo uma lacuna existente dentro da atual e dinâmica estrutura da nossa LUTA DEMOCRÁTICA.

Daqui e do Além

Zair Cansado

LEGIONARIAS DE MARIA — Em sua sede, a Rua Rio Grande do Sul, 94 — Méier — a instituição Legionárias de Maria, tendo à frente o denodado José Lucena, realizará no próximo domingo, às 15 horas, solenidade comemorativa do DIA DAS MÃES. Será homenageada na oportunidade a Mãe do Ano de 72, D. Maria Pedrosa de Oliveira. As "Legionárias de Maria" contam cerca de 50 velhinhas.

TENDA ESPÍRITA DE CARIDADE — Agradecemos o convite que esta entidade localizada à Rua dos Inválidos, 202 nos remeteu, para um Ciclo de Conferências durante o mês corrente, abordando o tema "A Influência do Evangelho de Jesus nos povos cristãos e o estudo bíblico do Evangelho Segundo o Espiritismo de Allan Kardec". No dia 10 do corrente falará o confrade Fernando Jorge Uehara, no dia 17, Américo da Luz, dia 24 César Burnier, e no dia 31 de maio Mário Lobo Leal. As conferências serão feitas às 19h50min.

DIVALDO FRANCO NA FEDERAÇÃO — O famoso conferencista e médium espírita, Divaldo Pereira Franco, de Bahia, estará falando no auditório da Federação Espírita do Estado da Guanabara, no próximo dia 3 de junho, às 18 horas,

como convidado do Instituto de Cultura Espírita do Brasil, presidido por Deolindo Amorim. Divaldo Franco, o médium psicógrafo com mais número de obras editadas, depois de Chico Xavier, tem viajado por outros Continentes divulgando a Doutrina Espírita, e recentemente participou conferido o título de "Cidadão de Salvador", pela grande obra filantrópica que criou e dirige naquela capital, a "Mansão do Caminho", para orfãos.

ORIENTADORES DE MOCIDADES — De 18 a 27 de julho próximo será realizado na Guanabara e Primeiro Curso Intensivo de Preparação para Orientadores de Mocidades, através da Federação Espírita. A iniciativa foi coroada de êxito no Estado do Rio, onde tem como comandante o Dr. Floriano Moimho Peres, presidente da Federação Espírita fluminense, e deve ser considerada como a maior seriedade por todo o movimento espírita brasileiro.

SEMANA ESPÍRITA — Na cidade fluminense de Três Rios, o Grupo Espírita Fé e Esperança, está comemorando o seu cinquentário, havendo uma série de palestras, a cargo dos professores Deolindo Amorim, Carlos de Brito Imbassahy, Henrique Rodrigues e Antonio de Paiva Melo.

CLASSIFICADOS DA LUTA

EMPREGA * ALUGA VENDE * DIVERSOS

Para anunciar 252-1477

ALUGA-SE

● CENTRO

ALO — Não peça favor. Assim hoje, fiança p/ aluguel de casa em qualquer bairro — 222-7855.

ALUGA-SE quarto, Ladeira João Homem, 22.

ALUGA-SE quarto, Ladeira Frei Orlando, 55.

ALUGA-SE uma sala e mais 2 casas. Tratar Ladeira do Castro, 82 — Centro.

ALUGA-SE quarto a casal ou rapaz que trabalhe fora com direito de lavar e cozi. Rua Anibal Benévolo n. 56. Tr. Av. Salvador de Sá.

ALUGA-SE vaga rapaz mobilhada, ambiente limpo e sossegado. Praça Cruz Vermelha, 9 3º andar, apto. 15.

ALUGA-SE quartos para casal e/ou filhos ou rapaz pode lavar e cozi. R. do Livramento, 85.

ALUGA-SE vagas para moças e senhoras. Ambiente selecionado. Trav. Muratori n. 11. Tel.: 222-8112 — Centro.

QUARTOS mobilizados — Centro Méier. Rua 24 de Maio, 1.262, ver todos os dias.

QUINTINO — Alugo Rua Oscar, 61, apto. 101 al. 2 qts, coz, banh, c/box, área serv. Tratar R. Assembléia, 40, 5º andar, tel.: 242-8043.

REALENGO — Aluga-se apt. com sala, 2 qts, área c/ tanque, varanda. Rua Marquês, 306. Tratar Av. Almirante Barroso, 66 sala 1907. Aluguel Cr\$ 200,00 c/ as taxas. Telefone 231-1678.

ALUGO quarto indep. para lavar e cozi. R. do Bardo de S. Félix, 118.

ALUGO 2 vagas a rapazes que trabalhem fora. Ambiente familiar — Rua dos Inválidos, 135, apto. 304 — Centro.

ALUGA-SE em casa de família quarto para moça ou senhora que trabalhe fora. Rua Frei Caneca, 224, sob.

● ZONA NORTE

ALUGA-SE uma casa com 3 quartos e mais dependências. Tratar à Rua Sousa Neves, 15 (Erdéio).

ALUGA-SE vagas rapazes c/ refeições. Rua Pereira de Almeida n. 33, Praça da Bandeira.

ALUGA-SE QUARTOS

— Ambiente familiar. Rua Francisco n. 32 — São Cristóvão.

ALUGA-SE vagas a rapazes com roupa de cama, Cr\$ 70,00 — Rua Hilário Ribeiro, n. 110, c/ 6 apto. 101 — Praça da Bandeira.

ALUGUEL — Dou fiança para casa e apt. no Méier, Grajaú, Tijuca, Saens Peña — Rua B. Mequita, 550 sala 213.

S. CRISTÓVÃO — Alugo boa vaga a rapaz que goste de sossego, por 70,00. Antunes Maciel, 308. Tel.: 228-7499.

S. CRISTÓVÃO — Alugam-se quartos com direito a lavar e cozi. Rua São Luís Gonzaga, 653, Rua São Cristóvão, 801.

VILA ISABEL — Alugam-se 1 quarto com janelas de frente p/ todos os fins. Rua Sousa Neves, 15 c/ João.

● CENTRAL

ABOLICAÇÃO — Apto. 2 qts, sala, cozinha, c/ banheiro e garagem. Rua Silva Xavier, 44, apto. 102.

REALENGO — Alugo casas e apt. e qts a 100, 120, 320 e 370. Tr. Rua Mal. Abreu e Lima, 51 207 em fr. estação. CRECI 1657.

REALENGO — Aluga-se 1 casa, qto, sala, coz, banh. Cr\$ 300. Rua Marechal Joaquim Inácio, 680, c/6.

SAMPAIO — Alugo casa 2 qts, sis, coz, e copa gdes, banh, comp. R. do E. Novo, 333, Vila Margarida, c/11, aluguel e cond. comb. Tr. p/ manhã Gonçalves, 222-1907.

● LEOPOLDINA

ALO — Casas e aptos. — Fornecedor fiador proprietário. Rua Urano n. 1410, fundos — Olaria.

ALO 230-7054 — Resolvo hoje seu problema de fiador p/ casa. Apto. e salas. Rua Dionísio, 233 — Penha.

ALUGA-SE um quarto p/ rapazes. R. do Couto, 260 — Tratar no 218.

ALUGA-SE 1 apartamento c/ 2 quartos, varanda, área e mais todas dependências. Rua Alva-tenga Peixoto, n. 30, Vigário Geral, 340,90.

ALUGA-SE quarto para rapaz. Preço 100 cruzeiros. Rua General Correia e Castro n. 578, Jardim América.

ALUGO apto. sl. q. coz. banh.

l. a R. Ministro Pinto da Luz, 806. Av. Brasil defronte a Rádio Nacional. Alug. 230,00.

ALUGUEL — Fornecedor fiador proprietário. Rua Flora Lobo 84, Penha Circular, perto H. Getúlio Vargas, até 21 hora.

JARDIM América — Aluga-se apto. 2 quartos, sala, varanda, densas dependências na Rua João Paula Fonseca, 55 — Tel.: 268-3421.

VENDE-SE

● CENTRAL

ABOLICAÇÃO — V. casa vazia 3 qts., al. banh., coz., var., garagem, toda laje c/ 12 mil entr. saldo p. 500 mensais. Ver no local à Rua Todos os Santos 70, final da R. Moreira c/ Sr. Lopes.

ABOLICAÇÃO — Vendo casa junto à Av. Suburbana, é Vila mas todas separadas e independentes, com vid., sala, qto., coz., banh., área, tudo grande e vasto. Apenas 6 mil entr. e prest. 250 mensais s/1. Tr. Rua Topázios, 12 sl. 201 — Pça Rocha Miranda.

ABOLICAÇÃO — Vendo uma casa vazia de vila, condução e sala, 2 qts., coz., coz., banh., comércio na porta, com vda., e quintal, c/ água e luz. Apenas 8 mil à vista. Tr. Rua Topázios, 12 sl. 201 — Pça Rocha Miranda.

A 5 MINUTOS de Bangu — Lotes prontos p/ construir, 1, 2 escolas, comércio, sem entr. prest. 120. Ver local: R. Nelson Fonseca, antiga R. 10, saltar p. final ônibus 915 Bangu-Bonussuco — Barra amarela ou Int. Magalhães, 3162-A CRECI 1016.

● LINHA AUXILIAR

A.S.I. — Vde. na Rua Djalma Dutra, 156, boa casa de 4 qts. com 2 qts., sala, coz., banh. e peq. var. Cr\$ 7 mil entr. e 250 mens., s/1. Plantio no local. Tratar Av. João Ribeiro, 60 sala 303. Tel.: 249-0993, CRECI 1534.

OLARIA — Alugo casa qto., sala.

Rua João Silva, 210 c/ 3. Tratar R. Constança Barbosa, 225 sl 301 à tarde. Méier.

P. CARMO — Alugo casas, sala, qto., coz., aluguel. 180, 190 e 200 — Fiador prop. na Rua Frei Gaspar n. 256. CRECI 1172.

QUARTO — Aluga-se, pode lavar e cozi. R. do Bardo de S. Félix, 118, sala 201 — Ramos.

A.S.I. — Vde. nos Pílares 61 taxa de laje com 2 qts., sala, coz., ampla, banh., e rea, Cr\$ 33 mil à vista. Aceito Ipe e Banco do Brasil. Detalhes na Av. João Ribeiro 50 sala 303. Tel.: 249-0993 — CRECI 1534.

ALO — Vendo na Estrada de Colégio, terreno junto a toda condução e comércio a preço de banana — Tratar na Av. Mons. Félix, 461, sala 201.

ALO — R. Miranda, vendo linda casa, 15 locação, com 3 quartos, sala, coz., banh., tudo com grandes sacos, sinteco, garagem, junto ao supermercado, preço de ocasião — Tratar na Av. Mons. Félix, 461, sala 201 — CRECI 1172 — Itaipá.

● ESTADO DO RIO

ATENÇÃO Olinda — Vdo. 1 casa vazia, taquada, água e luz, perto da estação. Preço 13 mil, entr. 3 mil e prest. 200. Tratar Av. Salgado Filho, 15, sala 5.

ALO — Vendo casas com água e luz, em Nova Iguaçu com 1.000 de entr. e prestações 150,00. Tr. Rua 13 de Maio, 83, Grupo 304, sala 2 — Oliveira. CRECI 889-82.

ALO Nilópolis — Vendo casas com 4.000 de entrada, p/ de 200 ou 5 mil à vista. Inf. R. 13 de Maio, 83, grupo 304, sala 2 — N. Iguaçu, c/ Oliveira — CRECI 889-82.

ATENÇÃO — Vendo uma casa vazia no centro do Vilar dos Teles — Entr. 2.000 e prest. 150 — Tratar na Rua da Matriz, 21, sala 201, c/ o proprietário. S. J. Meriti.

JOSÉ FAUSTINO DE OLIVEIRA

peço a quem encontrou seus documentos de identidade, o favor de entregar que será gratificado.

Av. Rio Branco n.º 18 — sala 1402 — 14º andar — Guanabara

CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA DO CONDOMÍNIO RODRIGUES CALDAS (Lei 4.981/64)

A Comissão de Representantes do CONDOMÍNIO RODRIGUES CALDAS, no uso das atribuições que lhe confere os Estatutos, CONVOCA os ares, condôminos no uso pleno dos seus direitos a comparecerem à Assembleia Geral Ordinária a ser realizada no condomínio no próximo dia 27/5/72, às 16.00 hs, em primeira convocação e às 17.00 hs, em segunda e última, obedecendo à seguinte

ORDEM DO DIA:

a) Prestação de contas;

b) Situação atual do Condomínio;

c) Convocação de Eleições;

d) Assuntos Gerais.

Rio de Janeiro, GB, 28 de abril de 1972.

José Luiz da Silva p/Comissão

GELAR AR CONDICIONADO

Conserto — instalação — troca — conservação — instalações elétricas — PC — aumento de carga.

RUA DO LAVRADIO, 118 — loja — Tel. 252-3239 e 224-8484

CHAVE DE OURO LTDA.

CABELEIREIRO — BOUTIQUE

PERUCAS — ROUPAS — BIJUTERIAS

ATACADO E A VAREJO — VENDAS A PRAZO. Variados tipos de roupas para senhoras e crianças a preços inacreditáveis. Cabeleiros e manicures altamente especializados. Damos grande ênfase a nossa seção de alimentações e Higiene.

R. DIAS DA CRUZ, 801 — LOJA A — ENG. DE DENTRO — TEL. P/F. 229-2169

Clínica Veterinária Vila Isabel

MODERNAMENTE APARELHADA E COM NOVAS INSTALAÇÕES

PRAÇA BARÃO DE DRUMOND, 359 (PRAÇA 1) Tel.: 258-4773 (Clínica)

RAIOS-X — CIRURGIAS — CLÍNICA GERAL — EXAMES LABORATORIAIS — OXIGENOTERAPIA — INTERNAÇÕES — INFRAVermelho — ULTRASSONOGRAFIA — ATENDIMENTOS DOMICILIARES — ORIENTAÇÃO MÉDICA VETERINÁRIA

DR. WANDERLEY SEVERO DOS SANTOS

HORARIO: De segunda a sábado, das 9 às 21 horas Domingo: das 9 às 19 horas

LABORATÓRIO VETERINÁRIO DE ANÁLISES CLÍNICAS E PARASITOLÓGICAS — Dr. Percy Infante — Rua do Matoz, 37, sala 8 — Tel.: 231-9743 (Residência)

PRECISA-SE DE UMA DATTLOGRAFA COM CURSO GINIAL COMPLETO, COM PRÁTICA DE SECRETARIA, SEMANA DE 5 DIAS, SALÁRIO A COMBINAR; APRESENTAR COM DOCUMENTOS NA A.E.C.E.G., EDF. ODEON, s/418 no horário das 14,30 horas às 17 hs. de 2ª a 6ª feiras.

ENTREVISTA COM O SR. DIRETOR SECRETÁRIO.

JUIZO DE DIREITO DA DECIMA OITAVA VARA CÍVEL DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO, CAPITAL DO ESTADO DA GUANABARA, SEDE NA AVENIDA ERASMO BRAGA N.º 115, 3.º ANDAR, SALA 312-B.

EDITAL de NOTIFICAÇÃO, COM PRAZO DE 20 (VINTE) DIAS a PLÍNIO DE OLIVEIRA CARVALHO, que se encontra em lugar incerto e não sabido.

O DOUTOR ASTROGILDO DE FREITAS, Juiz de Direito da Décima Oitava Vara Cível da Cidade do Rio de Janeiro, Capital do Estado da Guanabara, faz saber especialmente a Plínio de Oliveira Carvalho que por este Juízo se processa os autos de ação de notificação a requerimento de Adélio de Assis Melo Matos, brasileira, viúva, proprietária, residente na Rua Princesa Isabel n.º 40, ap. 303, neste, pagar no endereço da Suplicada o débito de Cr\$ 2.700,00 (dois mil e setecentos cruzeiros) mais juros, em consequência de atraso na compra e venda de área de terreno de 2.838 m² representada pelos lotes 1 e 2 da quadra 3 — Vale das Cascatas, em Pau Grande, com pequena casa com quarto, sala, cozinha, que prometeu comprar da Suplicada tudo nos termos do contrato entre ambos ajustado junto aos autos, pena de se tornar inadimplente e, por via própria, ser rescindida a operação, inclusive com a competente reintegração de posse, tudo nos termos do edital publicado no Diário de Justiça de 28.04.1972, parte III, fl. 6408.

Rio de Janeiro, 4 de maio de 1972

ASTROGILDO DE FREITAS — Juiz

Está conforme. (Assinatura ilegível) Escrivão

(P. J. 9.758)

CURSOS

RADIO, TELEVISÃO, ELETRÔNICA E MAIS TELEVISÃO A CORES SISTEMA PAL-M. ELETROTÉCNICA, MADUREZA, GINÁSIO, CALIGRAFIA, DESIGN MECÂNICO, ARQUITETÔNICO E ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO, CORTE E COSTURA E CONTABILIDADE PRÁTICA, ELETRICISTA ENROLADOR, ENROLAMENTO DE MOTORES, ELETRICISTAS DE AUTOMÓVEL, AUXILIAR DE ESCRITÓRIO, PORTUGUÊS, PORTUGUÊS E INGLÊS, CALIGRAFIA.

INFORMAÇÕES E MATRÍCULAS INSTITUTO RADIO TÉCNICO MONITOR S.A. Avenida Marechal Floriano, n.º 1, sobrado

Telefone 243-9990

Atenção PEDREIROS E LADRILHEIROS

Entregamos sem cobrar o frete

CEMENTO SACO 9,00

AREIA (em saco plástico) 2,50

TERRA (em saco plástico) 2,50

AZULEJO 11,75

PISO ESMALTADO 28,00

LAJOTA 0,20

Saibro, Pedra, Cerâmica, Material Hidráulico e Elétrico em geral

FERRAGENS SOUZA

RIA RIACHUELO, 221 — Loja 1 — Bairro de Fátima

Tels.: 234-3606 —

Noticiário sindical

Ônibus: patrões exigem aumento das passagens

O Sindicato dos Condutores de Veículos Rodoviários e Anexos da Guanabara está apreciando a contraproposta de reajustamento de ordenados apresentada pelos proprietários de empresas de ônibus.

Segundo informação do presidente do órgão profissional, Sr. Jacete Marcelino dos Santos, os patrões oferecem o seguinte: 1 — férias de 30 dias; 2 — anotação do prêmio na carteira profissional; 3 — empregar, apenas, o pessoal encaminhado pelo sindicato classista. Quanto ao percentual, será de conformidade com o que for estipulado pelo Departamento Nacional de Salário, arredondado de acordo com o Prejuízo 38.

Declarou o dirigente sindical que "a única coisa que está pegando é o pagamento do aumento, a partir da data-base, 2 de junho, que os empresários não querem considerar, pois só concordam com as pretensões da classe, a contar do dia da publicação da majoração das passagens dos coletivos."

A questão será debatida em assembleia geral, na próxima terça-feira, às 20 horas, na sede do sindicato, e, na quarta-feira, nova mesa-redonda, entre patrões e empregados, será realizada na Delegacia Regional do Trabalho.

HOMENAGEM AO DELEGADO DO TRABALHO

Diversos dirigentes sindicais compareceram, sexta-feira passada, à Delegacia Regional do Trabalho, a fim de homenagearem o Delegado Regional do Trabalho, Sr. Luis Carlos de Brito, pela passagem do primeiro aniversário de sua gestão à frente do aludido órgão. Em nome das atividades classistas, falou o Sr. Arnaldo Rodrigues Coelho, presidente do Sindicato dos Trabalhadores na Indústria da Construção Civil. O delegado, na sua fala, assinalou que continuará a "praticar a justiça social".

NOVA SEDE DA FEDERAÇÃO DOS SECURITÁRIOS

O Sr. Paulo Nogueira Coelho, presidente da Federação Nacional dos Seguritários, informou que, em 26 do corrente, às 19 horas, na Rua México, 45, 13.º andar, será inaugurada solenemente, a nova sede da entidade. Fora o local, serão convidadas autoridades civis, militares e eclesásticas e todas as organizações de classe.

AUMENTO PARA O PESSOAL DO SAL

É retroativo a 1-3-72, o reajustamento de 23 por cento dos trabalhadores da refinaria do sal, obtido por acordo, em audiência de conciliação, no Tribunal Regional do Trabalho. Ficou, também, estabelecido, entre patrões e empregados, o desconto em folha de pagamento, da importância de Cr\$ 15,00, para os serviços assistenciais do sindicato.

ELEIÇÕES DOS ESTIVADORES

Em 22 do corrente vão ser realizadas eleições, no Sindicato dos Estivadores e Trabalhadores em Estiva de Matéria de Guanabara, com quatro chapas inscritas: azul, verde e amarela, encabeçadas, respectivamente, por Jayme de Oliveira Filho, Hugo Freitas e Benício Furtado de Mendonça.

EMPREGADOS DA LIGHT

Foi inaugurado, ontem, na colônia de férias dos Empregados da Light, em Vassouras, o Grupo Escolar Antônio Salotti, para alfabetização de crianças e adultos. Esteve presente o Sr. Mário Ferreira Ritter, presidente do Sindicato dos Trabalhadores na Indústria da Energia Elétrica e da Produção do Gás do Rio de Janeiro.

CONGRESSO MUNDIAL DE MÉDICOS

De 10 a 15 de julho, no Hotel Glória, será realizada a 11.ª Reunião dos Discípulos do Dr. Fernando Paulino, com presença de cerca de dois mil médicos-cirurgiões de todo mundo, que, instalarão o Capitão do Rio de Janeiro do American College of Surgeons.

A comissão organizadora é presidida pelo Dr. José Braz Azevedo, de Minas Gerais. Os médicos assessores são: Frederico Abud, de São Paulo; Augusto de Almeida Filho, de Curitiba; Newton L. D'Ávila, de Santa Catarina; e Flávio Aprigliano, da Guanabara.

TRABALHADORES EM BEBIDAS

Será a 31 do corrente a posse da recém eleita diretoria do Sindicato dos Trabalhadores em Bebidas da Guanabara, que tem como presidente o Sr. Sebastião José Ribeiro, vencedor do pleito pela chapa verde, de oposição.

AS ENTIDADES DE CLASSE

Nosso setor sindical está em pleno funcionamento na sede da LUTA DEMOCRÁTICA, Rua do Lavradio, 92, ao inteiro dispor das entidades de classe, atendendo pessoalmente, por correspondência ou pelos telefones 252-1302 e 252-1477.

PM confraterniza com jornalistas

A Polícia Militar da Guanabara vai homenagear a imprensa falada, rádio e televisão, com um churrasco, amanhã, às 12h, na Rua Marquês de Valença, 74, Tijuca, ao ensejo das comemorações do 163.º aniversário de sua criação.

A Semana da Polícia Militar, que vai de hoje a 13 de maio, será comemorada com várias solenidades, destacando-se uma campanha em Ação de Graças, que será celebrada no pátio da corporação, Rua Evaristo da Veiga, entrega de Esquadra de Tiradentes aos novos alunos da Escola de Formação de Oficiais — Turma José Bonifácio de Andrade e Silva; comissão de regata promovida pelo Iate Clube Jardim Guanabara, na Ilha do Governador; Concursos Hípicos das Polícias Militares, e, finalmente, almoço no Rotary Clube da Tijuca, inauguração do QG do 2.º Regimento de Cavalaria, em Campo Grande.

PARA NÃO ATRAPALHAR MAIS O TRÂNSITO

CRIADA A FILA DE BURACOS

Não mais serão concedidas licenças para firmas concessionárias dos serviços públicos para a abertura de buracos, enquanto os que já existem não foram fechados, foi o que declarou o Brigadeiro Gama, atual diretor do Detran.

Ainda sobre os longos buracos já planejados e anunciados para os próximos dias, aquela autoridade afirmou que eles serão abertos, mas por etapas, de modo tal que

não cheguem a ocasionar congestionamentos do trânsito.

JUSTIFICATIVA

Por outro lado, a Comissão Coordenadora de Obras, a Rio-Light e a CTB esclareceram ontem que não mais serão abertos amanhã buracos em trinta áreas consideradas vitais para o trânsito, como em toda a extensão da Avenida Rio Branco (Light) e na Praia de Botafogo (CTB),

justificando que as obras virão aos poucos, mas nunca ao longo dos logradouros, confirmando assim o que já nos havia sido afirmado pelo diretor do Detran.

Mesmo assim, fontes das companhias interessadas nas obras informam que os buracos serão feitos durante a noite, bem como os serviços nele realizados, ficando os mesmos tampados com chapas de aço durante o dia. Somente em zonas residenciais, de trânsito pouco intenso, os trabalhos se processarão de dia.

Comemorações do aniversário da Polícia começam hoje

A Polícia Militar carioca dá início hoje ao programa que elaborou para comemorar o seu 163.º aniversário de criação. As festividades, que irão até o dia 13, foram organizadas pela chefia de Relações Públicas da Corporação.

Para hoje está previsto a abertura da Semana da Polícia, às 19h, com Concurso Hípico Nacional das Polícias Militares, Prova Coronel PM Luiz Ribeiro Júnior, comandante do 9.º BPM, no Regimento Marechal Caetano de Faria, na Av. Salvador de Sá, 2.

Para amanhã, segunda-feira, às 9h, missa campal em Ação de Graças

pelo 163.º aniversário da corporação, no pátio do Quartel General, na Rua Evaristo da Veiga, 78, a ser celebrada pelo Major PM Capelão Antônio Magliani; às 19h, II Concurso Hípico Nacional das Polícias Militares, Prova Tenente-Coronel PM Célio Carvalho da Costa, comandante do 10.º BPM, no Regimento Marechal Caetano de Faria, na Av. Salvador de Sá, 2; às 19h30min, corrida noturna no Jockey Clube Brasileiro, em homenagem ao aniversário da Polícia Militar da Guanabara.

OUTRO "ITA" NO MAR

Na semana entrante, o Ministro Mário Andreazza deverá presidir a duas solenidades referentes ao Setor de Marinha Mercante e Construção Naval: no dia 9, será entregue ao tráfego, no pier da Praça Mauá, o cargueiro Itassucê, de 12.000 toneladas, no dia 11, às 14 horas, será lançado ao mar o navio Tocantins, no Estaleiro Emaq.

A construção dos dois cargueiros tem financiamento do Ministério dos Transportes, através da Sunamam, que quem dotando continuamente o Brasil de novas e eficientes embarcações, em cumprimento às diretrizes do Governo Federal quanto ao Plano de Construção Naval.

O Itassucê foi construído pelo Estaleiro Verolme e adquirido pela Companhia de Navegação Lóide Brasileiro. Destina-se a serviços em portos internacionais e seu custo foi avaliado em Cr\$ 27.240.648,00.

O Tocantins, que está sendo construído pelo Estaleiro Emaq para a Companhia L. Figueiredo Navegação, tem o valor de Cr\$ 23.439.991,37. A madrinha de seu lançamento ao mar será a Sra. Ruth Passarinho.

LEI DOS TAPUMES VIOLADA

O presidente do Sindicato dos Trabalhadores na Indústria da Construção Civil, Sr. Arnaldo Rodrigues Coelho, falando à reportagem afirmou que vai encaminhar ofício ao Departamento de Fiscalização no sentido de que seja intensificada a repressão a empresas construtoras que desrespeitam a Lei de Tapumes, aumentando inclusive para até 20 salários mínimos a multa de infratores e cancelamento do registro no caso de reincidência. E declarou:

— Das empresas que funcionam no Rio, só 75 por cento cumprem as determinações da lei, enquanto o restante prefere pagar as multas.

Propriedade invadida em Jacarepaguá

Uma propriedade do espólio de José Maria Correa de Sá, em Jacarepaguá, na Estrada Menezes Cortes, 1242, está sendo objeto de uma ação inescrupulosa. Segundo denúncia trazida pessoalmente a esta redação, trata-se de reincidência, que envolve desacato a uma decisão da Justiça e desrespeito a uma diligência das autoridades da 32.ª Delegacia Policial.

Os responsáveis pela ilegalidade criaram uma firma fictícia e assim invadiram o terreno em questão, pretextando que pretendiam apenas retirar areia. Além disso, diante de reclamações, usaram a violência, por meio de ameaças. As invasões se intensificaram depois do falecimento do zelador da propriedade, Sr. Gabriel Cupertino Júnior.

Cardeal celebrará a missa dos jornalistas

O cardeal arcebispo do Rio de Janeiro, D. Eugênio Sales, será o celebrante da missa festiva vespertina na Paróquia da Barra da Tijuca, em Ação de Graças pela passagem de mais um dia de São Francisco de Paula, padroeiro dos jornalistas cariocas.

A missa será celebrada em italiano, sendo também em italiano, o sermão das 10 horas de manhã, proferido por Frei Luis Pacollia, devendo estar presentes, entre outras autoridades civis e militares, o Vice-Presidente da República, Augusto Rademaker, e o Governador Chagas Freitas.

A FESTA

Durante todo o dia de hoje, a festa de São Francisco de Paula terá prosseguimento, com procissão até a praia, ao som da música tocada pela Banda dos Fuzileiros Navais e da Polícia Militar. Os fuzileiros também farão números à parte, com sua já internacionalmente Banda Marcial.

A Banda dos Pequenos Jornalistas estará presente em todas as solenidades programadas, inclusive na quermesse a ser realizada na Praça Euvaldo Lodi, em frente à Matriz da Barra.

Estocagem de gêneros em estudo para deter preços

O aumento da capacidade de estocagem de ovos, aves, tomates, alfaces e frutas, com a finalidade de garantir o fluxo normal da oferta de gêneros alimentícios e evitar altas desnecessárias no custo de vida, foi a principal conclusão a que chegaram os Ministros Delfino Netto e Cirne Lima, da Fazenda e Agricultura, ao fim da reunião de três horas com os dirigentes das principais cooperativas agrícolas do País.

Para estudar o programa de estocagem, em curto prazo, e apresentar um cálculo das necessidades de financiamento, foi criada uma comissão de quatro membros — dois dos ministérios da Fazenda e Agricultura e dois das cooperativas — cujos trabalhos serão iniciados imediatamente. Os Srs. Milcíades Sá, Freire e Henrique Cirne Lima são os membros da comissão, representando os Ministérios da Fazenda e Agricultura, respectivamente.

AUMENTO DE PRODUÇÃO

No início do encontro, o Ministro Cirne Lima transmitiu aos participantes os dados em que o governo se baseia para esperar uma oferta abundante de alimentos, este ano, já que as últimas informações sobre o comportamento das safras confirmam as previsões de um aumento geral na produção.

Esses dados foram confirmados pelo Sr. Gervásio Inoué, da Cooperativa Agrícola de Cotia e primeiro porta-voz dos produtores a se manifestar. Ele confirmou a expectativa governamental não somente em relação aos cereais como também no caso das frutas, legumes, hortaliças, aves e ovos.

AMPLIAÇÃO

O programa de estocagem, segundo ficou acertado, poderá ser ampliado para outros produtos, também a curto prazo, tão logo sejam criadas condições para tal.

Ficou acertada também a necessidade de melhorar a informação sobre o comportamento do mercado, para melhor orientação dos comerciantes e consumidores. Também ficou assentado o permanente contato dos representantes do setor agrícola com as assessorias dos dois ministérios, a fim de permitir ao governo agir com precisão toda vez que surgir um problema que ameace a estabilidade dos preços dos principais produtos de alimentação.

Esquadrilha da Fumaça comemora seus 20 anos

Um desfile aéreo dos aviões baseados na Guanabara, promovido pelo Comando-Geral do Ar, marcará, domingo próximo, as comemorações do vigésimo aniversário da Esquadrilha da Fumaça, unidade destinada à acrobacias aéreas.

Após o desfile, uma aeronave de cada esquadrilha pousará no Aeroporto Santos Dumont, quando os integrantes das equipagens entregarão um troféu ao comandante da Esquadrilha da Fumaça, em nome da Força Aérea Brasileira.

Desde sua criação, em 1952, a Esquadrilha da Fumaça realizou 910 demonstrações acrobáticas a baixa altitude, em todos os Estados do Brasil, e no Uruguai, Paraguai, Argentina, Bolívia, Venezuela, Guianas, Guatemala e Panamá.

Modificações nas paradas da EFCB

A fim de que o público tenha conhecimento das alterações no tráfego de trem nos dias 9 e 10 do corrente mês, a Central do Brasil informou o seguinte: Dia 9 e 10, de 9h45min. às 15h15min. os trem paradores "13" e diretos "23" com destino à D. Pedro II, não farão paradas nas estações de Méier e E. Novo, para serviços da Via. Permanente.

Dia 9, das 9h45min às 15h15min — Os trem paradores "13" e diretos "23" com destino à D. Pedro II, não farão paradas nas estações de M. Hermes, Bento Ribeiro e Magalhães para serviços da Rede Aérea.

Dia 10, das 9h45min às 15h15min, o Ramal de Paracambi ficará interditado ao tráfego de trem para serviços da via férrea.

Dia 12, das 9h45min às 15h15min — Os trem paradores "13" e diretos "23" com destino à Deodoro, não farão paradas nas estações de E. Novo e Méier, para serviços da Via. Permanente e quando do regresso a D. Pedro II, não farão paradas nas estações de Sampaio, Riachuelo do Rio e Mangueira, para serviços da Rede Aérea.

Quidoca fica livre sem ajuda de Tucão

Quidoca, o guarda-costa do banqueiro de bicho Tucão, ambos trabalhando na novela "Bandeira-2", não voltará a cadeirinha da dívida de Cr\$ 2.650,00, à Agência Sales de Automóveis, desde 1968 quando comprou naquela firma um carro marca Gordini e desapareceu.

Tucão, não pagou a dívida de Quidoca, como haviam inicialmente afirmado, mais poderá avizar as suas promissórias, caso o seu guarda-costa venha a necessitar.

O advogado da Agência Sales de Automóveis informou ao juiz da 20.ª Vara Civil, Dr. Renato Manesky, que aceitava a proposta do agista Milton Moraes, tendo

Contorno de Florianópolis pronto

Vai ser entregue ao trânsito público a estrada Contorno de Florianópolis, na próxima dia 9, terça-feira, às 14 horas, no Trevo dos Barreiras, acesso Norte, no Estado de Santa Catarina. A solenidade será presidida pelo ministro dos Transportes, Sr. Mário Andreazza.

CONSULTA POPULAR

DR. FORTUNATO

OLHOS — OUVIDOS — NARIZ E GARGANTA

Occlusão — Defeitos de Visão — Surdez — Zostia — Tosse — Rouquidão — Sinusite — Má Respiração — Catarro — Amigdalite

Rua dos Andaraes, 29 — 2.º andar — sala 803 — Rua 13 de Maio — Telefones: 221-8036 e 245-8537

CRM 10.368

Ânciã de 116 anos no Incra

Com 116 anos de idade, Jôdia e muito alegre, Dona Maria Maria Conceição Barboza foi um exemplo para os proprietários rurais de P. Alegre. Ao saber de apelo do governo, não hesitou em aceitar, dirigindo-se ao Sindicato dos Trabalhadores Rurais de Camapuã, para fazer o seu recadastramento no Incra da 1.ª Região.

Sempre preocupada em retornar à lavoura, Dona Marcelina foi atendida pelo supervisor do Incra, Sr. Kleber Antônio Vazconcelos. Pouco antes de responder ao questionário para o recadastramento, a mais antiga habitante de Camapuã fez questão de lembrar que o seu sobrenome Barboza é com "z" e que ela não pretendia aposentar-se, conforme lhe falaram.

COLÉ PRODUÇÕES

Apresenta

"GOSTOSO MESMO É MULHER"

Com Nick Nicola, Mazilia, Tiririca, Sandrini, Lúcia Apache — Vedete Sensação de 72 — Luana, Gracinha, Edilma, Betty Bergen e uma pá de garotas super-avitaminadas.

COM ESTE CUPOM VOCE SO PAGA 5 CRUZEIROS. VAI LÁ BICHO.



A Associação dos Empregados Contratados no Estado da Guanabara, com sua sede localizada à Praça Mahatma Gandhi n.º 2 s/ 418 fez realizar no dia 29 de abril de 1972 a Assembleia Geral Ordinária, para apresentação da Prestação de contas do Exercício de 1971.

No flagrante vê-se o Sr. Presidente PAULO GOMES RAMADINHA, Sr. Diretor Secretário, BENEDITO VIANEIR, Sr. Diretor Tesoureiro, CLAUDIO MENEZES, Sr. Diretor Social, JORGE VIEIRA DA ROCHA, e demais membros competentes da mesa que presidem os trabalhos e parte do quadro social presentes ao evento.

A MEDICINA ESPORTIVA E O FUTEBOL

Dr. Paulo de São Thiago

O "PRESTÍGIO" DOS MÉDICOS DO FUTEBOL. Muita gente pensa que o fato dos médicos que atendem aos grandes clubes de futebol aparecerem frequentemente nas "folhas", no rádio — dando entrevistas e sendo fotografados tratando dos jogadores de primeira categoria, muita gente pensa que são muito prestigiados pelo público geral. Puro engano, mera suposição. Para começar, os torcedores só se interessam realmente, pelos craques de sua preferência. Se puserem um macacão ou um médico nas fotografias, ao lado do jogador contido, o torcedor só presta atenção ao seu ídolo. O médico que está ao lado, não tem a menor importância. De tanto falarem nele, uma notícia aqui, outra acolá, o seu nome acaba sendo conhecido de muita gente. O noticiário, pode tornar o médico do futebol, um tipo popular, mas entre a popularidade e o merecimento, vai uma grande distância. Já me perguntaram mais de uma vez se o Flamengo me dá muita clínica... E a resposta é a negativa. Lembro-me por exemplo, que há muitos anos, fui chamado por uma doença de grande posição social, que havia torcido um tornozelo. Meu apartamento era excelente e o luxo se espalhava pelos quatro cantos... Sabem como foi que me recebei? — "Dr. eu o chamei de um conselho de um grande amigo" — era um diretor do Flamengo — "mas eu confesso que hesitei um pouco... A impressão que eu tenho é que os médicos de jogadores de futebol são assim uma espécie de veterinários..." Disse isso que está escrito aí, com a maior "cara de pau". Obviamente, os leitores já adivinharam que a resposta foi dada delicadamente, mas à altura de suas declarações. Em resumo, foi o seguinte: Minha senhora, a partir deste momento, está sem médico, pois se eu pareço algum veterinário, não menosprezo a profissão de veterinário, a senhora não me parece nenhum animal... Desculpe-se ainda hoje vai precisar procurar um outro, que lhe sirva... As desculpas, vieram em seguida — "Absolutamente, dr. não me leve a mal, eu não quis ofendê-lo..." etc., etc., coisas que se dizem para remendar a situação. Foi necessário que eu lhe esclarecesse alguma coisa mais — a senhora precisa ficar sabendo que antes de ser chamado para ocupar o cargo no Flamengo, eu tinha 15 anos de Hospital Souza Aguiar e outros tantos no Hospital Espanhol e na Cruz Vermelha Brasileira... além disso, não sei porque com parar os nossos jogadores de futebol com os clientes dos veterinários... Não chegou a ser uma "briga de foice", tanto que acabou compreendendo a "maneira" inicial e depois de novas desculpas, fez questão que eu a tratasse... fez questão talvez para pagar mais um remédio, essa afinal, usou de franqueza. E as que não querem ser tratadas pelos "veterinários"? Não se pode saber quantas!

"Praianinha" e o COMITÊ DE RECUPERAÇÃO DE SÃO JOÃO DA BARRA APRESENTAM

Basquetebol em foco Nôli Coutinho

- **SENSAÇÃO NO INFANTIL HOJE** com os jogos Tijuca x Flamengo (chave A), e Fluminense x Olaria (B), decidindo a liderança do turno do interessante e útil certame da GB, respectivamente nos ginásios Cajuti e tricolor.
- **COMPLEMENTOS** desta manhã: América x Riachuelo (Campos Sales), e Aliados x Botafogo (Campo Grande), pelo grupo A, enquanto pela chave B teremos: Municipal x Mackenzie (Haddock Lobo) e Vasco x Jequiá (S. Januário).
- **DETALHES** — As partidas de infantis começam às 9 horas, sem preliminar e com ingresso grátis para maior divulgação do basquetebol.
- **PAU DE SEBO** — As colocações no certame infantil são: chave A — Tijuca e Flamengo (invictos), Riachuelo (2 pontos perdidos), Botafogo e América (3 e Aliados (4)). ● B — Flu e Olaria (invictos), Mackenzie (2), Vasco e Jequiá (3) e Municipal com 4 pontos perdidos.
- **FINAL** amanhã do prazo para inscrições no campeonato feminino da 1ª divisão, às 18 horas, na sede da FMB. O certame começará no próximo mês e a idade mínima da jogadora é de 16 anos.
- **RENOVOU** — Para nossa alegria e orgulho, as Indústrias de Bebidas Joaquim Thomas de Aquino Filho S. A., fabricantes da famosa Praianinha e do gostoso Conhaque de Alcañon de São João da Barra, renovaram por mais um ano o contrato de publicidade com a Rádio Continental e assim "Basquetebol em Foco" vai caminhando para o 12º ano de patrocínio exclusivo, sob nossa única responsabilidade, de segunda à sexta-feira, às 18h35min. Agradecemos aos nossos patrocinadores mais esta prova de carinho e confiança para que possamos continuar nesta luta gostosa em prol do basquete deste País.
- **OLARIA X MACKENZIE** pelos campeonatos infantil juvenil, será amanhã (17h45min), no ginásio bariri e complementar à rodada de n.º 2 do retorno iniciada ontem.
- **MARIDO ENGANADO** — Edmundo Santos, homem forte do basquete bariri, nos revelou que só sabe da transferência de tentativa, para São Caetano, pela imprensa. Deixou transparecer que existe fundamento, mas a Olaria tudo fará para não perder seu excelente pivô.

Futebol Amador

Almir Leite

A Taça Tenório Cavalcanti é uma das mais cobiçadas no Campeonato de Pelada, de Campo Grande. Reconhecendo a liderança absoluta da LUTA DEMOCRÁTICA e o apelo decisivo que dá ao futebol amador, os clubes resolveram homenagear o nosso diretor, dando o seu nome a taça que vai ficar em poder do campeão do 2º turno. A aprovação do nome de Tenório Cavalcanti foi por unanimidade, pois todos lhe fazem justiça, já que LD é o único jornal que diariamente reserva espaço ao futebol não remunerado. O campeão do 1º turno ficará de posse da Taça Deputado Hilton Gama e do 3º turno Deputado Afonso Nunes. O certame que reúne as grandes peladas de C. Grande tem hoje a seguinte programação: Filhos do Sol x Olímpicos; Botafoginho x Dólar; Intimidade x Bandeira-2; Central x Onze Ruínas; Vasquinho x Avanço e Mocidade do Pré x Paquetares. Classificação: 1.º) Mocidade, 2.º) Botafoginho e Dólar, 3.º) Central, Avanço, F. do Sol e Intimidade 4.º) Bandeira-2, 5.º) Vasquinho, 6.º) Paquetares, 7.º) Onze Ruínas, 8.º) Filhos do Sol.

● **PAUVENSE VAI A COSMOS** — A Taça Guanabara de amadores atinge esta tarde a segunda rodada do turno, com duas atrações. Em Paqueta, o Carioca defende a sua liderança, contra o Municipal e o Pauvense joga na Zona Rural contra o Cosmos, sequioso por ampla reabilitação da derrota que lhe impôs o Carioca.

● **PELADA E ATRAÇÃO** — No Pauvense hoje pela manhã a empolgação vai continuar quando o certame de pelada voltará a apresentar mais dois bons encontros: Esportivo x Construção e Piauí x Maranhão, jogados pela série Almir Leite e tendo como patrono Antonio R. Fernandes.

Mengo sente força do novo Vasco com Tostão

Finalmente chegou para a torcida do Vasco o grande dia. Após um período de recuperação de uma contusão, o craque mineiro Tostão fará logo mais a sua estreia no quadro cruzmaltino, jogando no meio-campo, contra o Flamengo, no consagrado Clássico dos Milhões.

O juiz ainda não foi escolhido, o que deve acontecer hoje. No entanto, a escolha será feita entre José Marçal Filho, Ailton Vieira de Moraes ou Arnaldo César Coelho, sendo que os dois times devem iniciar a partida com as seguintes formações:

FLAMENGO — Renato; Aluisio, Fred, Tinho e Rodrigues Neto; Zanata e Zé Mário; Doval, Caio, Lúminha e Paulo César ou Arilson. **VASCO DA GAMA** — Andrada; Paulo César, Miguel, Renê e Eberval; Alcir, Tostão e Silva; Marco Antônio, Roberto e Gilson Nunes.

O Flamengo que Zagalo armou aparece hoje com uma modificação radical no seu sistema de jogo, pois nada mais nada menos que 4 homens de meio de campo, estarão atuando na mesma equipe, com a preocupação evidencial de barrar os

paços de Tostão. O retorno de Zanata ao quadro rubro-negro prova que Zagalo se preocupa, e muito, com um time que tem Tostão, pois o Flamengo, que passou a Taça Guanabara atuando no antigo esquema de dois homens no meio campo e um terceiro fazendo o vaivém, modifica agora sua planificação com a inclusão de mais um naquele setor, com o objetivo precípuo de neutralizar todas as jogadas que possam partir do centro vital cruzmaltino, que naturalmente é Tostão.

Pelo lado do Vasco da Gama, a

consciência tática de seu treinador é diversa. Ao que tudo indica, com Tostão, Zizinho pode reviver o seu esquema consagrado na temporada passada na América. Com o apronto realizado pelo Vasco, cujo resultado foi dos melhores em todos os sentidos, pôde-se sentir a importância da entrada de Tostão no time que representa não só para a equipe, assim como para todo o Vasco da Gama, um passo gigantesco para que volte a ocupar o lugar de destaque que sempre lhe pertenceu no cenário desportivo.

Tostão não assusta Zanata

Tostão não é nenhum bicho de sete cabeças, eis como falou o jovem Zanata que terá a incumbência de marcá-lo, hoje, quando do "Clássico dos Milhões", que marcará sua volta ao time titular de início.

Para o jovem craque uma das peças fortes da equipe rubronegra, o novo jogador do Vasco da Gama, que representa a maior transação futebolística dos últimos tempos, sobrepujando até a que levou Paulo César para a Gávea, não poderá ser tão extraordinário, assim, que não seja possível de marcá-lo. Zanata tem enfrentado outros grandes jogadores, marcando-os certo. Assim aconteceu com Micky, Ivair, Roberto, Ferréti e outros, daí não se assustar — como disse — com Tostão à frente. Pelo contrário, disse o jovem "Player" do Flamengo, quem deverá se apresentar assustado será o próprio Tostão, não pelo fato da estréia, tarimbado como é, craque de seleção mas devido a grande importância que o seu novo clube despendeu para levá-lo para São Januário.

Zanata acha que, apesar dos possíveis desfalques, alguns podendo ser evitados, mas na dependência dos testes que serão feitos hoje pelos atacantes do seu time, o Mengo poderá se portar bem contra o Vasco, que pelo fato de ter nova estrutura, hoje, deverá ter também a produção mais elevada da campanha deste ano.



Alcir volta hoje ao time do Vasco, formando o meio-campo com Tostão e Silva

Palmeiras joga liderança contra Portuguesa em SP.

Líder invicto e isolado do campeonato paulista, o Palmeiras terá difícil compromisso hoje à tarde, no Pacaembu, pois enfrentará a Portuguesa, que está com seu time em fase de ascensão, depois de alguns tropeços no início do campeonato paulista. Além disso, é muito grande a rivalidade entre os dois clubes.

O jogo começará às 16 horas, sob arbitragem de Oscar Scollaro. Os dois times: **PALMEIRAS** — Leão; Eurico, Luís Pereira, Alfredo e Zeca; Dudu e Ademir da Guia; Edu, Leivinha, César e Nel. **PORTUGUESA DE DESPORTOS** — Orlando; Cardoso, Marinho, Calegari e Fogueira; Lorico e Basilio; Ratinho, Enéas, Samarone e Plau.

OS COMPLEMENTOS

Dois bons jogos completam a rodada. Em Araraquara, a Ferroviária jogará contra o América de São José do Rio Preto. Como os dois times já se afirmaram como muito

bons no interior, o jogo deverá mesmo agradar a quem comparecer ao Estádio Ademir de Barros, especialmente pela rivalidade que cerca sempre os jogos entre os dois times.

São Bento x Juventus será realizado no campo do primeiro.

Serô joga tudo contra Cipeç

Dando sequência a série de amistosos que vem realizando, a equipe do Seropédica Atlético Clube, cumprirá hoje um de seus mais sérios compromissos, quando se defrontará na cidade fluminense de Mendes com o quadro do Cipeç, daquela localidade.

O Seropédica, clube do 2º Distrito de Itaguaí, e que conta com uma das melhores equipes da baixada fluminense, em sua última apresentação, domingo último, colheu triunfo dos mais sensacionais, ao golpear um de seus mais tradicionais adversários, o Atlético Clube Ecologia, quadro da Universidade Rural do Brasil, no km 47 da antiga Rio São Paulo, pelo placar de 7x0.

Para a partida de hoje mais, contra o Cipeç, em Mendes, o Seropédica pretende levar grande número de torcedores, calculando-se que a assistência ao estádio ultrapasse as expectativas, já que só de Itaguaí, uma caravana com centenas de torcedores deverá se deslocar para Mendes, a fim de incentivar o quadro do Seropédica.

ATLÉTICO E AMÉRICA FAZEM CLASSICO: MG

Atlético e América, já classificadas para as finais do Campeonato Mineiro, jogam hoje no Mineirão, e tudo leva a crer que a renda será compensadora, não só pela movimentação das duas torcidas, mas também porque a preliminar terá o Cruzeiro contra o Villa Nova, em jogo que foi transferido para melhorar a renda. O clássico começará às 18 horas. Os dois times iniciam com as seguintes formações:

ATLÉTICO MINEIRO — Musula; Cincunegui, Normandes, Vantur e Oldair; Vanderlei e Spencer; Ronaldo, Dario, Rêta e Romeu.

AMÉRICA MINEIRO — Elcio; Augusto, Misael, Alemão e Cláudio; Pedro Omar e Didino; Mérola, Lima, Hélio e Zé Carlos.

GRÊMIO E INTERNACIONAL TÊM JOGOS BEM DIFÍCEIS

Grêmio e Internacional têm jogos difíceis, hoje, à tarde, pela sexta rodada do campeonato gaúcho. O Grêmio, mesmo em seu campo, no Estádio Olímpico, não poderá facilitar com o Esportivo de Bento Gonçalves, que sempre procura se apresentar bem contra os dois papões do campeonato.

Para o Internacional a tarefa será pior ainda, quando se sabe que o Novo Hamburgo, em seu campo, põe para derreter. Apesar de os dois grandes do futebol gaúcho estarem no seu melhor estado de treino, tudo pode acontecer. Almoré x Brasil e Caxias x Gaúcho são os complementos da rodada.

Desta vez vamos, diz Silva

Silva, desde que foi para o Vasco se fez duas ou três exibições boas, foi muito. Não se sabe a razão, mas o fato é que aquele jogador, que chegou a ser ídolo quando no Flamengo, parece não ter acertado bem junto aos cruzmaltinos, daí o fato de ter sido afastado do time pelo treinador Zizinho, que — diga-se de passagem — vai colocá-lo esta tarde-noite na equipe porque não tem outro à altura dos demais jogadores da vanguarda vascaína.

Mas, sem se importar com isso e desejando apenas uma boa vitória para seu time, Silva falou à reportagem, durante o treino que serviu de apronto para o grande jogo que é o ponto forte do início do segundo turno do campeonato carioca, para dizer que espera um bom triunfo sobre seu antigo clube e o que servirá de incentivo aos companheiros e treinador, para o início de uma recuperação integral. No primeiro turno, o Vasco andou penando em algumas oportunidades, mas acabou vencendo, especialmente em São Januário, onde o próprio Silva acabou dando uma vitória, com um dos notáveis tentos de cabeça que sabe marcar.

Mas agora, no Maracanã — segundo Silva — as coisas serão bastante diferentes. Triunfo é a palavra de ordem no meio cruzmaltino. E Silva é um dos que mais falam em triunfo sobre o campeão da Taça GB e que, inclusive, já tem vitória em um turno do campeonato.

GALOPANDO

Lafayette

1º Páreo — Na grama ou na areia, parece difícil a derrota de Xenotina, concorrente sem maiores credenciais é bem verdade, todavia em turmas agradáveis para o que sabe correr. Flurri, Jornada e Faentina, vão tentar mais perto da condução de Oraci Cardoso, aguardando uma bobada no sentido da substituição. Escolhemos a dupla com Flurri, bom azar no caso de surpreender a favorita.

2º Páreo — Origenes melhorou de forma e está mais acanhado, prometendo boa exibição que inclui sua chance de terminar na posição de honra. Dizem mesmo que não falha o condutor de J. M. Silva, todavia é perigoso o voto de confiança total, pois não são poucos os rivais a partir de Flegon, melhorando no caso de pista verde, depois Hebreu e Sombreiro. Gostamos da dupla com a chave três.

3º Páreo — Júlio Flores não é de confirmar boas atuações, mas a sua chance no caso de pista gramada é positiva em termos de sucesso. Vamos mesmo com essa ponta na confiança de que não falhará na sua verde, embora temerosos do que possam produzir Gamble, Refém e Provérbio, este o azar de altas possibilidades na carreira. Dupla 13.

4º Páreo — Rouge Et Noir venceu em bom estilo e retorna sem qualquer diminuição de poder no seu estado de treinamento. É candidato à repetição em carreira onde vão figurar na decisão o ligeiro Mil Guinéus, Anatoyan, Hemingway. Já na areia a mudança seria em favor de Rouge Et Noir, depois o Mil Guinéus.

5º Páreo — No clássico é difícil a escolha entre Black Bess, invicta e pronta para mais uma vitória, Rubeba, outra que ainda não conhece a derrota. Quatinga e Arc Light, havendo a promessa de luta renhida no momento da decisão. Muito gostamos da carreira recente de Black Bess, dominadora com autoridade final, daí a nossa preferência pela condução de Edison Ferreira. Dupla com Rubeba ou Quatinga.

6º Páreo — Green Mil correu aceticamente na última, embora sem a figuração sequer na dupla, fechando em terceiro. Volta em páreo agradável e é o primeiro a ser cogitado para a discussão da vitória, aumentando a certeza de sua presença final no caso de mudança para a areia. Amadora, Quarusa, Anarby e o azarão Norpa, iguais em chance para a tentativa de liquidar a nossa eleição. Gostamos da dupla com Amadora.

7º Páreo — Ramalhete deixou ótima impressão na derradeira, figurando com desenvoltura na primeira parte do percurso. Lucrou com a corrida e vai a novo compromisso em condições de chegar ao marcador de honra, embora o equilíbrio de forças, citados como inimigos poderosos Navegateur, Quango e Epervier, muito falados os dois últimos, credenciados por trabalhos animadores. Indicamos a ponta de Quango, dupla com Ramalhete ou Navegateur, bom azar o Yabun.

8º Páreo — Vivará está tímido e deve fazer um corridão nessa prova final à reunião de hoje. Mas é algo difícil a sua tarefa no confronto com a justa Norah-Natalie, ambas em ótimas condições de treinamento e bem situadas no tiro de 1.300 metros. Vamos mesmo com a indicação principal em favor do número um, duplo com Vivará, alertando aos azaristas sobre a chance de Nickie, mesmo em pista de areia.

Acumulada de Vencedor: Xenotina, Black Bess e Green Mil.
A barbadá: Green Mil.
O melhor azar: Sombreiro.

INDICAÇÕES

- 1.º — Xenotina — Flurri — Faentina
- 2.º — Origenes — Hebreu — Flegon
- 3.º — Júlio Flores — Gamble — Refém
- 4.º — Hemingway — Rouge Et Noir — Mil Guinéus
- 5.º — Black Bess — Rubeba — Quatinga
- 6.º — Green Mil — Quarusa — Amadora
- 7.º — Norah — Navegateur — Ramalhete
- 8.º — Vivará — Nickie

Teste 86 vai pagar mais de 13 milhões

A Loteria Esportiva bateu novo recorde de apostas este ano, e o teste 86, vai pagar o prêmio de Cr\$ 13.026.153,10, já descontando o imposto de Renda. Foram vendidos 8.318.595 cartões e arrecadados Cr\$ 41.352.867,00, com a média de Cr\$ 4,97 por cartão.

Houve aumento de apostas em quase todos os Estados, sendo que São Paulo contribuiu com mais de 18 milhões de cruzeiros. O movimento extra-oficial do teste 86, de acordo com a prestação de contas dos revendedores, vai abaixo.

São Paulo — Cartões — 3.374.583 — Apostas — Cr\$ 18.047.914,00 — Média — Cr\$ 5,34.

Guanabara — Cartões — 1.630.061 — Apostas — Cr\$ 7.722.845,00 — Média — Cr\$ 4,73.

Minas Gerais — Cartões — 800.459 — Apostas — Cr\$ 3.673.252,00 — Média — Cr\$ 4,58.

Estado do Rio — Cartões — 697.876 — Apostas — Cr\$ 2.817.247,00 — Média — Cr\$ 4,00.

Paraná — Cartões — 444.834 — Apostas — Cr\$ 2.376.569,00 — Média — Cr\$ 5,40.

Rio Grande do Sul — Cartões — 378.873 — Apostas — Cr\$ 1.868.329,00 — Média — 4,93.

Goias — Cartões — 220.867 — Apostas — Cr\$ 1.113.651,00 — Média — Cr\$ 5,04.

Pernambuco — Cartões — 220.619 — Apostas — Cr\$ 1.092.000,00 — Média — Cr\$ 4,94.

Brasília — Cartões — 197.802 — Apostas — Cr\$ 1.003.594,00 — Média — Cr\$ 5,07.

Bahia — Cartões — 177.076 — Apostas — Cr\$ 780.472,00 — Média — Cr\$ 4,41.

Santa Catarina — Cartões — 80.566 — Apostas — Cr\$ 498.356,00 — Média — Cr\$ 5,50.

Espírito Santo — Cartões — 73.179 — Apostas — Cr\$ 312.485,00 — Média — Cr\$ 4,15.

Sergipe — Cartões — 9.996 — Apostas — Cr\$ 44.153,00 — Média — Cr\$ 4,41.

Totais — Cartões — 8.318.595 — Apostas — Cr\$ 41.352.867,00 — Média — Cr\$ 4,97.

Ratêrio — Já descontado IR — Cr\$ 13.026.153,10.

Estes números poderão subir, depois de conhecido o relatório conclusivo dos computadores eletrônicos da Datamec.

O Show de Toda Gente



Transaquatro

E vejam os distintos leitores, como tudo tá mudando. Aos tempos d'antes, eram tidos como bronqueiros, impetuosos e nervoscos, os tipos longilíneos, esqueléticos, magros. Os gordos, não. Esses eram plácidos, morosos, bonachões. Mas em estando mudado tudo... Tudo virou ao contrário. E cada gordo dando bronca! Já está porém um dos dois o Angelo Antônio — num momento de gordo antigo. E aquela tranquilidade! Pude! A cercaço estão, três de saas famosas meninhas...



Marli e Sandra fazendo fita

A klicação esta, bem poderia retratar A Dificil Vida Fácil. E retrata. Mas só de fitinha, já que é cena de película e as meninas são de família. E se assim mesmo vocês, gulosos leitores, ainda estão interessados em saber os nomes delas, cá vai: Marli de Fátima e Sandra Barzetti. E vamos ver o que têm pro nosso papo. Sandra: "Na minha vida profissional está tudo legal. Na particular, ainda mais. Tanto, que projeto trocar meu fusquinha azul por fusão preto. Estou curando Inglês. Meu sonho é rever os amigos — muito particulares — que deixei na Europa quando estive filmando Quando Elas Paqueram. "Quanto à Marli, parece que está com a cachorra. Se não, vejamos: "Amor é negócio bacana. Quando gosto de um homem, vivo exclusivamente para ele. E sou contra as mulheres que usam um homem, com a finalidade de aparecerem. Sou totalmente a favor do amor livre. Mas AMOR, mesmo!"



Que vengam!

E festança houve, em noite ida, lá na mansão Danusa que é também Leão. E tão festança foi que à saída lá pelas tantas da matina, a turma ainda tinha alegria pra ser klicada em r'so total. E pra atestar o que acima contamos, cá estão: Adriana Prieto, Darcil de Souza, Zanon Ferrite, Néia Tavares, Rubens de Falco, Isabel Teresa, J. B. de Paiva, Suzi Arruda, Tatiana, Haroldo de Oliveira, Irene Stefânia, Danton Jardim, Diana Morel, Sandoval Motta, André José, Miriam Peralta, Isabel Ribbeiro. Mas tinha mais que cá não daram as cartenhinhas: Jeca Valadão, Reginaldo Farias, Hugo Carvane, Beld Klabin, Ovídio Augusto, Paulo César Peres, Paulo Araújo Neto, Altair Ferreira. Tudo, lá na estória novelística mais aguardada dos tempos. E por falar nisso, a coisa que já deve estar apitando pelas curvas lá da Urca, atrás o rótulo Tempo de Viver. Como vêm, gentes, há tempo pra tudo. Mas tudo começa no princípio. Que venha!

NO MAIS: Todo mundo brasileiro acha que sabe escrever português. Pois sim! Se os luminares brasileiros se derem ao prazer de passar os olhos na Nova Ortografia (já em 2.ª edição) da Editora H. A. Mac Culloch e que trás o jamegão do Alexandre de Souza Soares, vai ver que em matéria de aprender tem coisa que não acaba mais! E é o que estamos fazendo, para melhor servi-los, caros leitores.

Sucessão de assaltos

No assalto praticado ao Supermercado Maracanã, um dos assaltantes foi morto por um dos próprios colegas. O morto estava entre os três marginais que se encontravam fora do estabelecimento comercial, dando cobertura aos outros três companheiros que praticavam o assalto no interior do supermercado.

O assaltante que o matou deve ter pensado que ele era algum freguês ou pessoa que pudesse causar problema. No curso das primeiras sindicâncias, houve surpresa para a Polícia, quando descobriu que o assassinado era funcionário do Ministério da Saúde, lotado na administração da Colônia Curupaiti, em Jacarepaguá.

O assalto

Aproximadamente às 8 horas da noite de sexta-feira, os seis bandidos chegaram ao supermercado, localizado na Rua Comendador Guerra, 35, Pavuna. Três deles entraram e três ficaram do lado de fora, na cobertura. Um destes era o assaltante morto, Washington Santos Pinheiro.

Os criminosos tomaram Cr\$ 4.250,00 da caixa Sueli Nunes Dias e depois transaram-na num cômodo, assim como a outros empregados e ao único freguês. Um dos ladrões, ameaçando o gerente Alvinio Pinto Ferreira, obrigou-o a ir até a um jirau, onde supunha houvesse algum cofre.

Não se sabe porque Washington entrou no supermercado e um dos companheiros deu-lhe três tiros, matando-o ali mesmo. Depois disso, os cinco restantes fugiram de carro. A Polícia supõe que os bandidos da cobertura tivessem achado que seus companheiros estavam demorando muito e que poderia haver algum "galho" no supermercado, daí, Washington ter entrado. A vítima morreu tendo à mão um revólver marca "Detetive", calibre 32, cano longo.

Os que presenciaram o assalto foram o gerente Alvinio Pinto Ferreira (casado, 49 anos, Rua Professor Bernardino Rocha, 716, Pavuna), o freguês Julio Pereira de Lima (casado, de 49 anos, Rua Professor Bernardino Rocha, Pavuna, 716, Pavuna), os empregados Jorge Alves de Santana (Rua General Rondon, lote 46, quadra 6, Gra-

macho, Caxias), Vera Lucia de Souza Gonçalves e Carlos da Conceição Silva (Rua General Correa do Lago, 184, em São João de Meriti), além da caixa Sueli Nunes Dias (Rua Bezerra de Menezes, 199, fundos, Vaz Lobo). O comissário Menézio, da 31ª DP, registrou.

PM perdeu tudo

O PM-GB Pedro Alves de Oliveira, do 5.º Batalhão (casado, 30 anos, Rua João Francisco Pinto, 489, Ponto Chic, Nova Iguaçu), foi assaltado ontem na Rua C por três elementos pretos que lhe tomaram Cr\$ 108,00, além de duas fardas da PM. Pegaram o revólver do militar, mas o devolveram após terem tirado as balas. Fugiram à pé.

Joailleria

Três elementos, sendo dois pretos e um branco, assaltaram, na madrugada de ontem, a Joailleria Eduardo Jólaz, situada

na Rua Daro Matos, 256, em Bonsucesso. Os marginais, que arrombaram a porta da joailleria, só foram vistos quando fugiam à pé, tomando a direção da Paveia Nova Brasília. Levaram entre Cr\$ 20 mil a Cr\$ 25 mil, entre relógios, pulseiras e anéis. O estabelecimento arrombado fica situado ao lado da 21ª DP, que registrou a queixa.

Em Nova Iguaçu

A poucos metros da Delegacia de Nova Iguaçu, José Floriano de Souza Filho (desquitado, 34 anos, marceneiro, Rua Tereza-pólis, n.º 367, Duque de Caxias) foi assaltado por dois elementos pretos que lhe tomaram Cr\$ 340,00 e mais os seus documentos.

Vicente Guimarães Sobrinho (casado, 37 anos, comerciante, Travessa Aida, n.º 6, Nova Iguaçu) foi assaltado por três elementos pretos, na manhã de ontem, na esquina da Rua Góia Silva com Comendador Soares. Os ladrões levaram o Fusca, chapa VA 58-69 RR, da Kilian Meias Ltda.

Menor de 3 anos ingeriu tóxico e entrou em coma

Encontra-se internada no Hospital Carlos Chagas, em estado de coma, a menor Glória da Silva, de 3 anos, que após ter ingerido forte dose de entorpecente (Cocaine) entrou em coma e foi levada às pressas para o Hospital pelo vizinho Ovídio Coelho Duarte.

A mãe de Glória, Maria Conceição da Silva, ao encontrar a filha com o vidro de entorpecentes na mão, aplicou-lhe uma surra e saiu em busca do marido, deixando a filha em casa sozinha. Policiais da 31ª DP estiveram na residência e não encontraram ninguém. Mais tarde, os pais de Glória apareceram no Hospital, sendo envidados pela Polícia a prestar esclarecimentos sobre a procedência do frasco de entorpecente.

Comissário do Esquadrão vai ter novo julgamento

Os advogados Ismael Sirieiro e Paulo Pinheiro Pinto, patronos do ex-comissário de Polícia Morvan Lopes Cordeiro e do ex-guarda civil Justino da Silva, respectivamente, concretizaram o pedido de recurso da pena a que foram condenados seus constituintes, pelo Tribunal do Juri de São Gonçalo, de oito anos de reclusão para cada um.

Tais penas deverão ser somadas aos 57 anos que os dois já foram condenados (cada um) por homicídio e violação de cadáver, em trâmite independente pelo crime de latrocínio (art. 157 do CP).

Conforme se recorda, as vítimas de Morvan e Justino foram Natanael Ferreira Frias e sua namorada Regi-

na Célia Valadares, esta violentada após executada. No processo de latrocínio respondeu apenas Morvan e Justino, ficando excluído o motorista Alcebiades Nazário, que não foi incluído nesse processo.

Segundo os causídicos, o motorista também teria usufruído dos Cr\$ 700 tomados do casal e que por injunções de terceiros deixou de sentar-se no banco dos réus.

Uma vez aceito o recurso, o julgamento deverá ser marcado para julho próximo e deverá ser realizado mesmo na ausência do ex-comissário Morvan Lopes Cordeiro, que se encontra foragido há dois meses, sendo confesso integrante do famigerado Esquadrão da Morte.

Frustrada tentativa de assalto a banco

Um elemento alto, moreno, forte, de camisa vermelha e calça marrom, por volta das 16 horas de anteontem, deixava no balcão da agência do Banco Bamerindus, situada na Av. dos Trabalhadores 86, Centro de São João de Meriti, uma carta dentro de um saco das Casas Sendas, em cima do balcão. Quando foram ver a carta constataram que o seu texto era o seguinte:

"Srs. caixas e gerentes em geral, não tentem esboçar a menor reação, pois será fatal para os srs. e para os guardas que inocentemente não sabem que estrategicamente estão sob a mira de quatro armas de grosso calibre, assim como o movimento de seus clientes."

Pedimos que nos perdoe mas esta agência está sendo assaltada. Obedeçam e nada acontecerá. Queremos que os srs. coloquem todo o dinheiro das duas caixas no saco e ponham em seguida no balcão, voltando para seus devidos lugares, permanecendo sentados. Dou-lhes 1 minuto para obedecerem as instruções, depois esperem 10 minutos e podem dar o alarme."

Sem mais, despeço-me, obrigado pela atenção."

Acontece que alguém resolveu telefonar para a Polícia e daí a pouco compareciam à agência o Comissário Almir e mais dez policiais, que ficaram no banco até às 19 horas, quando chegou o carro-forte para levar a fôrca do dia.

Os policiais chegaram à conclusão que o homem que deixou a carta devia estar por perto e, caso suas ordens fossem cumpridas, só então entraria no banco para apanhar o dinheiro. Como isto não aconteceu, o banco ficou sem ser assaltado.

Polícia alega falta de recursos para arquivar homicídio de "Fon-Fon"

Segundo as autoridades policiais da Delegacia Especial de Neves, a paralisação das investigações em torno do assassinato do comerciante Paulo Roberto Mendonça, o Fon-Fon, se deu em consequência de "falta de recursos técnicos e não por injunções políticas, conforme vinham insinuando."

Tal insinuação teria sido feita por ser o principal, suspeito do crime o comerciante Romero Peres Carvalho, ex-candidato a prefeito de São Gonçalo.

O Escrivão Nacim Decache, que funciona no processo, es-

clareceu ainda "que a 4ª Vara Criminal de São Gonçalo, privativa do Tribunal do Juri, foi quem concedeu a dilatação do prazo para sindicâncias para mais um mês, independentemente de qualquer pedido das autoridades policiais."

O escrivão faz ainda um pouco de suspense ao ser perguntado pelo andamento das sindicâncias e dos resultados a que já chegaram os policiais e promete, para a próxima segunda-feira, a divulgação do que já foi apurado, "para evitar especulações que poderiam ocasionar problemas futuros."

Mafioso do lenocínio atua em Santa Teresa, Glória e Catete

Um dos hotéis que continua escandalizando as famílias residentes na Rua Santa Amaro é o Ópera, que fica no cruzamento com a Rua Fialho, jurisdição da 7.ª Delegacia Policial, Santa Teresa.

Esse antro do lenocínio pertence ao espanhol José Castanheira, também dono dos hotéis Ouro Preto, na Rua da Glória, e Monte Rei, à Rua Artur Bernardes. Na Barra da Tijuca, ele possui, ainda, os hotéis San Remo e o Sevent-Seven.

Na Rua da Glória, as queixas contra as mundanas e a exploração do lenocínio estão partindo de ele-

mentos do Palácio São Joaquim, onde os padres e as freiras que por ali têm necessidade de transitar já não mais suportam os espetáculos públicos dados pelas mulheres e malandros que infestam aquela rua.

Também os moradores da Rua Artur Bernardes, onde fica o Hotel Monte Rei, já estão recolhendo as suas filhas antes das 19 horas, pois a partir dessa hora ninguém mais consegue ter sossego, em virtude da gritaria e dos palavrões que as mundanas ali proferem, sem que apareça um policial para coibir o abuso.

Enganava o marido e esfaqueou sogra

— Você é uma desavergonhada e não merece o marido que tem!

E assim, Ercília Rosa de Melo (viúva, 64 anos, Travessa da Capela, 866 — São Gonçalo) iniciou a repressão da infidelidade de sua nora, Otávia dos Santos Martins, e que resultou na sua agressão a faca e o seu internamento em estado grave no Hospital de Pronto Socorro de São Gonçalo.

A DISCUSSÃO

Antes de entrar em coma, numa das enfermarias do 2.º andar do PSSG, D. Ercília contou às autoridades policiais da Delegacia Especial de Alcântara que há muito vinha notando a indiferença de Otávia para com o seu filho, que muito se preocupava com o trabalho diário.

— Era ele virar as costas e Otávia ir para o espelho se enfeitar para sair. Voltava pouco antes dele chegar e tinha a coragem de dizer que estava com uma saúde lou-

ca dele — afirmou a sexagenária. E contou:

— Ontem, quando ela já começava a se preparar, chamei-lhe a atenção para o trabalho de casa, que estava todo sob minha responsabilidade, enquanto ela ia para as suas badaladoes, sem que meu filho soubesse. Foi o bastante para que ela viesse com três pedras na mão dizendo "que a vida era dela e que meu filho não tinha nascido para ter um amor só para ele."

FACADAS

A violenta discussão degenerou para a luta corporal e D. Ercília, apesar de sua avançada idade, estava levando nítida vantagem. Foi então que Otávia, apanhando uma faca de cozinha que estava a seu alcance, desferiu inúmeras facadas na ancã.

Praticado o crime, a nora infiel tomou destino ignorado, enquanto as autoridades policiais de Neves já registraram a ocorrência e já iniciaram diligências.

QUEM VIU MARIA?

Esteve em nossa redação o sr. Miguel José Ferreira (Rua São Francisco Xavier, 358), mutilado de guerra, que veio fazer um apelo para sua mulher, Maria Andrade Guimarães, que resistentemente teve alta no Hospital Pínel, para que o procure em seu endereço. O apelo é extensivo a quem souber de seu paradeiro e o sr. Miguel pode ser encontrado também nos telefones 248-1578 ou 228-5605.



Frutas a granel



NITERÓI — De madrugada, o caminhão RJ 673209, de Rio Bonito, dirigido por Manuel Silva Matos (casado, 33 anos, Estrada Velha Rio de Ouro) quebrou o feixe de molas, fazendo com que a carga transportada, de 7 toneladas, tombasse, esparramando-se

pela via pública. A mercadoria, composta de legumes, frutas e verduras, foi em parte apanhada por populares que passavam pelo local. O fato ocorreu no cruzamento da Rua Mariz de Barros com a Rua Estácio de Sá, nesta Capital.

RECAPTURADOS 3 FUGITIVOS DO PRESÍDIO

Policiais do Setor de Segurança do Presídio Geral do Estado do Rio já conseguiram prender três dos seis elementos que fugiram na quinta-feira passada, de modo espetacular, daquele estabelecimento penal. São eles: Francisco Sterck, ex-sargento da Polícia Militar; Severiano Felício de Lima e Flávio Luís da Costa.

Os outros três, Djalma Alípio Coutinho, Rafael Alves Filho e um guarda presidiário que planejou a fuga, ainda continuam em liberdade.

Sterck, acusado de um homicídio em Barra do Pirajá, foi preso em Campos, onde se encontrava homiziado. Severiano Felício e Flávio Luís de Costa foram capturados na Rua Mariz e Barros, na Praia de Icaraí, sendo que o primeiro, na pressa de fugir, caiu de um muro de 10 metros, fraturando ambos os pés. Severiano é acusado de vários assaltos da "bandeira 2" e Flávio foi um dos integrantes que assaltou o depósito da Coca-Cola, na capital fluminense.

Seqüestrado, surrado e abandonado na V. Dutra

Deu entrada ontem, no Hospital Getúlio Vargas, apresentando contusões e escoriações diversas pelo corpo, Carvaldo da Silva (solteiro, 26 anos, comerciante, residente à Estrada do Quitungo, 1.367, Q. 4, ap. 208, Brás de Pina), proprietário da loja "Sax Presentes", na Rua Visconde de Pirajá, 203, em Ipanema, e que fora seqüestrado por cinco indivíduos e espancado pelos mesmos no interior de um auto Corcel.

No hospital, Carvaldo contou que havia fechado sua loja e saiu à rua. Passava tranquilamente pela Visconde de Pirajá, quando um Corcel parou a seu lado. Dois homens saltaram e três outros permaneceram no veículo. Os dois que saltaram, agarraram-no e jogaram-no no carro, que em seguida saiu desenvolvendo grande velocidade. Durante o percurso (Carvaldo não soube precisar o trajeto), disse que os homens aplicaram-lhe uma tremenda surra que fez com que desmaiasse. Só acordou muito tempo depois, quando verificou que se encontrava abandonado na Estrada Rio-São Paulo. Pediu socorro a um transeunte, sendo levado para o HGV, a fim de ser medicado, retirando-se em seguida.

MISS CAXIAS 72

Baile — Desfile — Eleição
Sábado, 13 de maio, no

Clube Recreativo Caxiense
Música:

OS LABAREDAS

Traje: esporte — Início: 22 horas

Sequestrou o avião em protesto contra guerra

NOVA YORK, 6 (EFE) — Protestando contra a guerra do Vietnã, um homem apoderou-se ontem à noite em pleno voo de um avião de passageiros, fazendo-o aterrar em Los Angeles e pedindo que decolasse rumo à Hanoi. Depois mudou de idéia e exigiu que voasse para Havana.

O aparelho, um Boeing 747 da "Western Airlines", levava à bordo setenta e cinco passageiros e seis tripulantes.

Horas depois, o aparelho aterrissava no aeroporto de Nova Orleans, onde ficou em uma pista afimada, cercado por agentes do FBI armados de rifles.

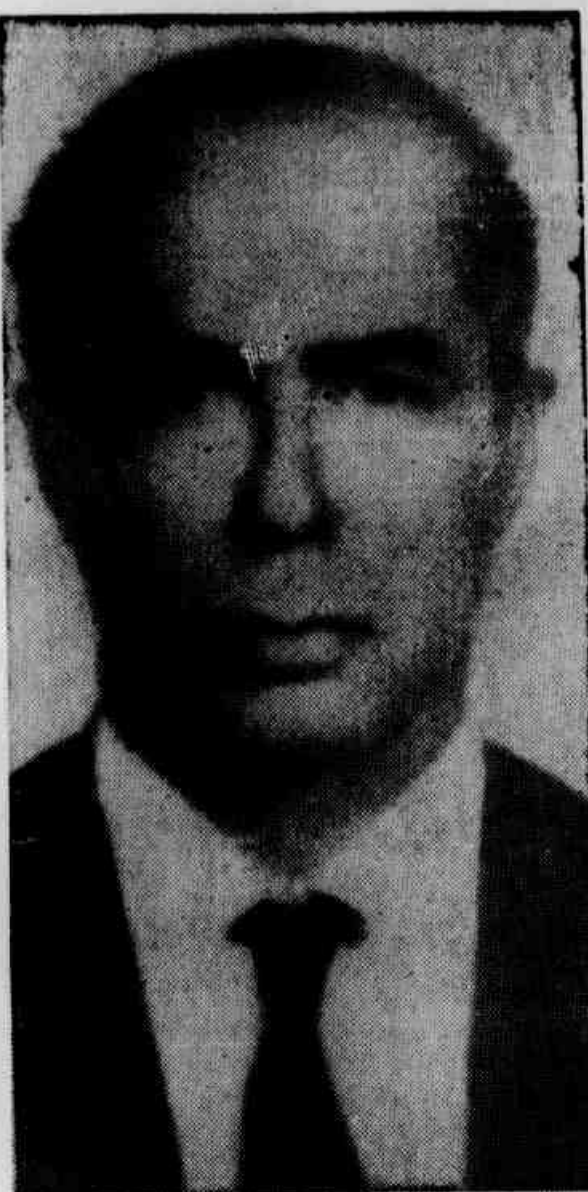
O pirata é um homem do "Movimento Anti-Imperialista" que disse que continuará sequestrando aviões até que os norte-americanos deixem de bombardear o Vietnã do Norte.

Horas antes, aterrissava em Nova Orleans outro aparelho da

"Western Airlines" do qual se apoderou quando voava rumo a Washington, um homem que pediu, como resgate trezentos mil dólares em notas de 500 e mil, pára-quadras, fumo e alimento. Este, dezito horas depois de decolar de Allentown, Pensilvânia, exigiu esta madrugada a mudança de um avião da companhia aérea internacional norte-americana "Western Airlines".

O segundo pirata aéreo pediu a troca de tripulação do aparelho que sequestrou pertencente a "Western Airlines", para se dirigir à Cuba.

Os motivos dos dois sequestros, segundo informações recebidas, em Nova York foram totalmente diferentes: o primeiro pediu e obteve 303 mil dólares de resgate, enquanto que o segundo iniciou, pelo rádio do avião, uma discussão política.



João Junger Ataíde resistiu e morreu

"GANG" FUROU CERCO FUGINDO PELO ESGOTO

Mais uma vez volta ao cartaz o famigerado traficante de maconha, Paulo César dos Santos, o Cabralzinho: juntamente com seus comparsas Aduato e Jabá, na madrugada de ontem, travou cerrado tiroteio com a Polícia. Dois choques do 3.º Batalhão da PM foram empregados na captura dos marginais que, penetrando numa galeria situada nos fundos da Capela de São Jaime, na Rua Baronesa Uruguiana, conseguiram escapar ao cerco.

Os milicianos fizeram uso de bombas de gás lacrimogêneo mas, apesar das rajadas de metralhadoras para o interior do subterrâneo, nada conseguiram de positivo.

DENÚNCIA

Altas horas da madrugada, moradores da baixada do Morro da Cachoeirinha solicitaram o auxílio da Radiopatrulha, pois, Cabralzinho, Aduato e Jabá, maconhados, estavam provocando distúrbios na via pública. Policiais estiveram no local e, recebidos a tiros, pediram o auxílio de

dois choques do 3.º Batalhão. O cerco foi total pelas Ruas Engenheiro Brotero, Baronesa Uruguiana e Maria Antônia, que margeiam o morro. Os bandidos, mesmo assim, conseguiram penetrar nos terrenos da Igreja de São Jaime e entrarem na galeria de águas pluviais, escapando.

BOMBAS

Os policiais se concentraram nas imediações e lançaram seis bombas de gás lacrimogêneo, além de rajadas de metralhadoras, para o interior da galeria. Não sabiam porém, que, com uma extensão de 500 metros, a galeria tem saída para a Rua Zizi, Engenheiro Brotero e Maria Antônia. Todos os bueiros foram examinados, com a ajuda de bombeiros, numa operação que durou até o amanhecer do dia, Cabralzinho conseguiu escapar com os comparsas.

PIVETES FRACASSARAM

Uma trinta de pivetes, inclusive uma jovem de 17 anos, que chefiava a gang-mirim, foi presa ontem, após praticar um assalto contra o motorista João da Silva Mendes (casado, 48 anos), acabaram presos por uma turma de ronda da 35.ª DP, chefiada pelo Detetive Vieira.

O motorista tentou evitar o assalto, jogando o seu carro, um fuscão chapa GB TA 1501, contra um barranco existente na Estrada do Lameirão, quase esquina da Estrada da Posse, mas acabou ficando sem os Cr\$ 63 da fêria, o relógio de pulso e as chaves do carro, encontrados em poder dos adolescentes pela Polícia.

A MENINA PISTOLEIRA

João contou na Delegacia que quando passava no Largo do Campinho, a menor J.P.C. (17 anos, Av. Santa Cruz, bloco 14, ap. 106 — Senador Camará) fez sinal e ele parou. Pediu que a levasse a Santíssimo e ele concordou. Mais à frente, ela mandou parar para dois outros jovens, J. S. G. (16 anos — Av. Santa Cruz, bloco 3, ap. 202 — Sen. Camará e C.P.O. (17 anos, Avenida Santa Cruz, 28, ap. 105, também apelidado de "Quem-Quem"). Eles embarcaram no carro e disseram que iriam apenas de carona, pois, residiam nas proximidades da garota.

FALHOU

Um dos meninos, ao chegar no local onde se deu o assalto, mandou que o carro parasse, exibindo para o profissional do volante um revólver calibre 22, de cano longo. Percebendo que seria assaltado ou morto se resistisse, João jogou o carro contra o bar-

ranco. Os três pularam fora do carro e, sempre sob a mira do revólver, João foi obrigado a entregar tudo que queriam. Quando se preparavam para fugir, o garoto que estava armado ainda puxou o gatilho com a arma apontada para o motorista. Mas o tambor estava vazio e eles riram, antes de sair correndo. Quando já se encaminhava para a Delegacia, João encontrou-se com a turma de ronda e, juntos, saíram em perseguição dos menores, prendendo-os mais adiante.

O Comissário Raul, da 35.ª DP vai encaminhar os pivetes para o Juizado de Menores.



A menina-pistoleira e seus comandados

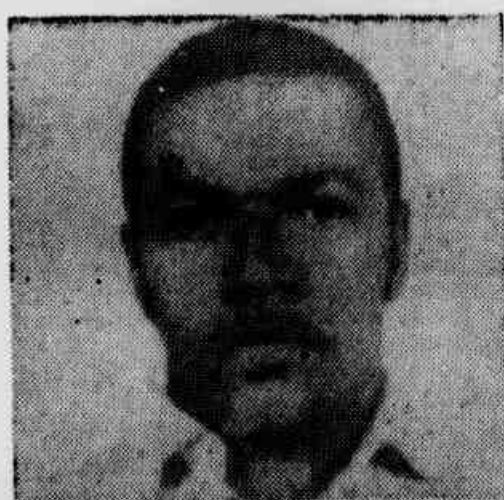


João da Silva Mendes

A guerra do trânsito Três esfaqueados nos trilhos

Apesar dos esforços da direção da Rede Ferroviária Federal em acabar com o abuso dos usuários que viajam penhorados nas portas e janelas dos trens, aplicando-lhes multas, a medida não está sendo respeitada. Na manhã de ontem, três morreram esmagados sob as rodas dos vagões em que viajavam, dois na Estação de São Francisco Xavier e o terceiro na Estação de Triagem. Além destes, mais três feridos graves estão internados no Hospital Souza Aguiar.

Na Estação de São Francisco Xavier, foram cinco os pingentes que caíram no leito da linha férrea. No local morreu o funcionário da CTB Jorge Ivan de Aguiar identificado por um cartão da empresa em que trabalhava. Próximo ao seu corpo foram encontrados quatro pares de sapatos, uma marmitta e um garfo amassados. O morto teve



Jorge Ivá de Aguiar, a vítima do abuso

o tempo da cabeça arrancada, e seus miolos ficaram espalhados entre as pedras e dormentes.

No Hospital Salgado Filho foram socorridos o estudante Luis Severino de Oliveira, de 16 anos, filho de Severino Alves de Oliveira, residente na Rua Itacavari, 137 - Realengo, que faleceu ao dar entrada. Medicados e removidos para o Souza Aguiar, estão internados em estado grave José Cosme Nascimento (casado, 27 anos, Avenida Rio Branco, 156), Paulo Cláudio de Carvalho (casado, 38 anos, Rua Brizola, 170 - Honório Gurgel), e Angelino Ferreira da Silva (30 anos, Alexandre Makenzie, 105). A 25.ª Delegacia registrou.

Na Estação de Triagem, foi cortado ao meio por uma composição, tendo morte horrível, o carpinteiro Antônio Neto da Silva (solteiro, 28 anos, Rua Marcos Osvaldo, 7 - Belfor Roxo), tendo o fato sido registrado pela 17.ª Delegacia.

Capotagem fere 15

A capotagem do ônibus placa GB-AI 39-21, linha 122 Mauá-Jardim de Alá, ontem, no Trevo do Aeroporto Santos Dumont, causou ferimentos em 15 passageiros, medicados nos Hospitais Miguel Couto e Souza Aguiar. O coletivo era dirigido pelo motorista Reginaldo Ribeiro de Almeida, casado, de 44 anos, que também sofreu ferimentos.

O acidente provocou o congestionamento do trânsito por algumas horas, haja vista que a área foi interditada pelos bombeiros porque havia perigo de incêndio, porque a gasolina do ônibus espalhou-se pela pista. Além da pericla, esteve no local o Comissário Reginaldo, da 3.ª DP, e a guarnição da Rp 8/1014, chefiada pelo cabo Josino.

DERRAPAGEM

O ônibus placa GB-AI 39-21, da linha 122 Mauá-Jardim de Alá, dirigido por Reginaldo Ribeiro de Almeida (casado, 44 anos), e tendo como trocador Antônio Conceição da Purificação, trafegava normalmente pelo Aterro quando, na passagem do Trevo do Aeroporto, sofrendo uma derrapagem, capotou espetacularmente. Além do motorista e trocador mais 15 pessoas saíram feridas.

HSA

No Hospital Souza Aguiar, foram medicadas apresentando contusões e escoriações as seguintes pessoas: Hélio Paes Bastos, Manoel Antônio dos Santos, Jorge dos Santos, Manoel Bicalho, Bernardino Pinto Moreira, João Severino Soares, Edyr Maria Pereira, Odilo Y. P. Fernandes de Carvalho, Maria de Lourdes Ribeiro e seus filhos Denise, de 13 anos e Marcelo, de 11 anos.



Por um triz o caminhão não caiu do viaduto

Caminhão pendurado

O motorista José Carlos da Silva Barcelar (solteiro, 22 anos, Rua Boavista, 44, Bairro da Prata, Nova Iguaçu), dirigia na madrugada de ontem, pela Avenida Brasil, o caminhão de placa SP 10-98-77, da firma Transportadora Transita, situada na Rua Lobo Júnior, 300, na Penha. Quando chegou na pista de descida da Avenida Brasil, próximo ao stand de tiro do Exército, na altura do Viaduto de Deodoro, uma senhora, acompanhada de duas crianças, estava no meio da pista. Para salvar a vida dos três, o chofer

jogou o caminhão entre a pista de subida e a pista de descida, ficando o autocarro dependurado no Viaduto de Deodoro.

O motorista foi socorrido por uma ambulância do Hospital da Polícia Militar, que passava pelo local. Foi transportado para o Hospital Carlos Chagas, onde deu entrada apresentando uma ferida contusa na perna esquerda. Disse ao detetive de plantão que o fato ocorreu quando vinha de Campo Grande. O comissário Nemésio, da 31.ª DP, registrou.



O motorista José Carlos da Silva sofreu apenas ferimentos leves

Executado a tiros ao chegar em casa

Com três tiros de revólver calibre 32, disparados quase à queima-roupa e que lhe vararam o tórax e a barriga, foi assassinado, madrugada de ontem, nas proximidades de sua residência, o electricista Alcides Concerio (solteiro, 30 anos, Rua Noronha, lote 12, Vista Alegre — São Gonçalo).

As primeiras suspeitas recaem sobre um indivíduo que se sabe chamar-se José Soares, muito parecido com o vulto em fuga visto pela única testemunha ocular da vítima, e que mora também nas proximidades do local. A Polícia, entretanto, não afasta a idéia do latrocínio, praticado por elemento desconhecido nas redondezas.

A TESTEMUNHA

Depois dos três disparos que cortaram o silêncio da noite, José Feliciano da Silva (solteiro, 39 anos, mesmo endereço da vítima), correu para a janela a tempo de divisar o vulto em fuga, muito parecido com o indivíduo conhecido por José Soares.

Depois das suas primeiras declarações, José da Silva concordou em levar a Polícia até o barraco onde costumava dormir o suspeito, que, entretanto, não foi encontrado. Sua amante informou aos policiais que José da Silva não aparecia em casa desde a última quinta-feira.

LATROCÍNIO

Os agentes da Delegacia Especial de Alcântara, por outro lado, não afastam a hipótese de latrocínio, uma vez que a vítima residia em local bastante escuro, próprio para um assalto, e pelo fato de ter o crime ocorrido num fim de semana, ocasião em que é próprio dos operários e trabalhadores em geral estarem com o pagamento semanal intacto. Não foi encontrado dinheiro com a vítima.

O enterro de Alcides deverá ocorrer na manhã de hoje, às 10 horas, no Cemitério de Pacheco, em São Gonçalo.

Comerciante morto pelos desconhecidos

NITERÓI — O comerciante Ayer Muller Salgueiro (casado, 48 anos, Rua Vicente de Lima Cleto, 1822, Itauna, em São Gonçalo) foi assassinado na tarde de ontem, com dois tiros de revólver, disparados por dois desconhecidos, que fugiram a pé. A vítima ainda chegou a ser socorrido por uma ambulância do Pronto Socorro de São Gonçalo, onde chegou já sem vida.

O crime foi presenciado por uma menor, filha da vítima, que na ocasião se encontrava no bar de Ayer, onde ocorreu o crime. As autoridades da Delegacia de São Gonçalo, onde o crime foi registrado, estão no encalço dos assassinos.

VERSÕES

Existem várias versões explicando o assassinato do comerciante Ayer Muller Salgueiro. A que está mais comentada é que esta: os dois assassinos entraram no bar e sem dizer qualquer coisa o mataram. As outras versões citadas são: 1 — a vítima teria uma rixa com os criminosos desconhecidos; 2 — Ayer teria se negado a vender gêneros alimentícios aos dois homens e consequentemente foi assassinado; 3 — o comerciante teria reagido a um assalto. De todas elas, no entanto, a que a Polícia registrou no livro de ocorrência é a que se relaciona a tentativa de assalto.

Ponto final da corrida da morte

O excesso de velocidade com que dirigia seu fuscão placa GB EC 0134, na madrugada de ontem, causou a morte de Paulo Roberto Ferreira, solteiro, de 26 anos, Rua Figueiredo Pimentel, 95, Abolição. Ele conduzia o carro pela Estrada do Caioba, em Campo Grande, quando perdeu o controle e o veículo foi chocar-se com uma árvore, próximo do n.º 217 da Rua Lucília. Levado para o Hospital Rocha Faria, Paulo Roberto morreu antes de ser medicado. O fuscão (foto), foi praticamente destruído. O comissário Raul, da 35.ª DP, registrou.

OS 400 DIAS QUE PARARAM A GB

O CHEIRO DA SUJEIRA ESTÁ NO AR

- Praias poluídas
- Obras paralisadas
- Buracos nas ruas

"Implantei, desde o primeiro dia, um regime de rigorosa parcimônia nos gastos. A ordem foi continuar as obras da administração anterior e não iniciar outras senão as de caráter urgente ou indispensáveis à segurança e à normalidade dos serviços públicos". (Chagas Freitas, em 15/3/1972).

A OBRA do emissário submarino de Ipanema parou há poucos dias. Durante os doze primeiros meses da atual administração os trabalhos se arrastaram num ritmo incrivelmente lento. Falava-se de irregularidade na empreitada — o negócio não andava, tendo avançado apenas 100 metros no mar, quando a previsão era de 4 quilômetros de extensão. Sem maiores explicações, o Governo rescindiu seu contrato com a firma responsável.

"... e VOU CONSTRUIR o emissário submarino, pois é o único meio de acabar com a poluição das praias." (Chagas). Neste verão os jornais encheram-se de notícias sobre o alto índice de poluição nas praias, principalmente as da Zona Sul. Um dos responsáveis: o emissário submarino de Ipanema. Já nas duas primeiras semanas de janeiro Ipanema e Leblon entupiam-se de detritos — a água e a areia ficaram imundas. Ao longo das Avenidas Delfim Moreira e Vieira Souto, o cheiro forte da sujeira entregava o Governo. Culpou-se o serviço de esgotos ("capacidade saturada" — afirmou o Departamento de Engenharia Sanitária da Sursan). E o verão apenas começava, embora já fosse tarde para qualquer possível providência.

E CHEGARAM AS CHUVAS

A PRIMEIRA chuva (início do outono) também trouxe vento. E foi um desastre — ainda são visíveis em muitos pontos da Cidade os sinais dos estragos. As enchentes repetiram-se nos mesmos locais. No meio do caos daquela noite alguém fez este registro curioso: o governador ficara retido na Avenida Borges de Medeiros, quando se dirigia para o Clube Federal. A rua estava interditada, tomada por detritos, troncos de árvores, lixo de toda espécie. Foram os bombeiros do Humaitá ao local, removeram os obstáculos e o governador pôde seguir sua viagem.

Mas os bombeiros foram chamados também para casos menos curiosos: pelo menos em dois desabamentos de barracos houve vítimas — um na Rua São Miguel, 130, e outro na Rua Saint Roman, 200, sendo que neste caíram quatro barracos ao mesmo tempo.

MAIS UM EMISSÁRIO!

POUCOS SABEM, mas, antes de resolver o problema do emissário submarino de Ipanema, o Governo do Estado está ocupando-se de um projeto para a construção de outro, este para a Zona Norte. Na Secretaria de Obras — mais precisamente no Departamento de Saneamento da Sursan — o problema do emissário de Ipanema é assunto morto, enquanto se fala com ênfase da nova obra.

O negócio é ambicioso e por isso vai custar Cr\$ 1.700 mil. Tecnicamente sabe-se que o projeto compreende "a construção de um interceptor oceânico, galerias-tronco e coletores de esgoto". E que, se tudo der certo, a futura obra será seis vezes maior que a de Ipanema. Só que vai ser feita em duas etapas: a primeira até 1976 e a segunda até 1980. É o que está nos planos.



O emissário submarino avança lentamente, pois a filosofia do governador é deixar-como-está-pra-ver-como-fica

Tenório Cavalcanti

Na primeira etapa o Governo pretende construir uma elevatória que vai substituir todas as que se acham em funcionamento no Rio, num total de 17 — algumas construídas ou recuperadas no Governo anterior. Mas pelo menos neste negócio o Governo do Estado não será surpreendido se surgirem reações ao plano: a experiência com o emissário de Ipanema ainda está rendendo uma briga com a Constran S.A., empresa que construiu há quase três anos o interceptor de Ipanema e cujo contrato foi rescindido pelo Estado. Recentemente os diretores da firma anunciaram publicamente que promoverão medidas cabíveis na defesa de seus interesses patrimoniais e morais. E lançaram um desafio ao Governo estadual:

"... desde já, a direção da Constran afirma sua segurança de que, quaisquer que sejam os fundamentos a serem invocados pelo Governo do Estado para adotar as medidas anunciadas, não poderão ser afetados nem a já consagrada idoneidade da empresa, nem a posição de destaque que alcançou em seu campo de atividade."

TRANSPORTES TAMBÉM TEM PROJETO

Neste setor o Governo apresentou como realização a elaboração de mais um projeto. Chama-se ele de Plano de Transportes Coletivos. Pessoalmente, o governador está encarando assim o problema dos transportes, conforme seu discurso do último dia 15:

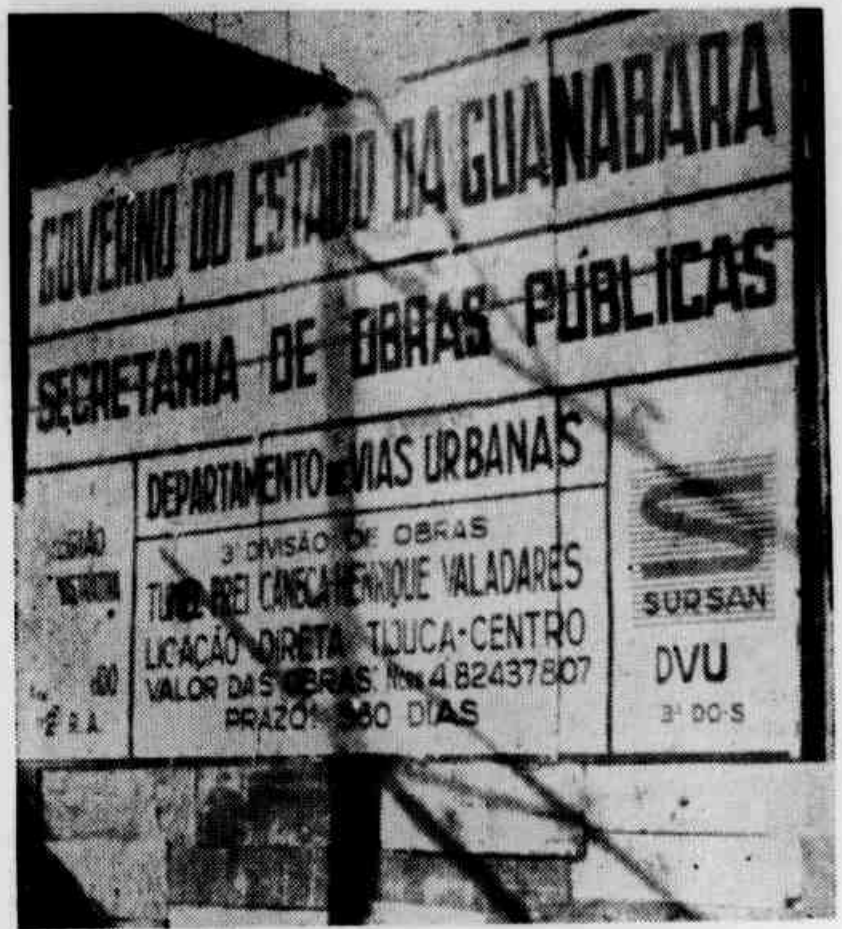
"... CONVENCI-ME de que o metrô é indispensável ao conforto e progresso da Cidade."

Na área federal, entretanto, parece que ninguém ainda se convenceu: o esquema financeiro internacional que permitirá a primeira ligação pelo metrô (das Praças Saens Peña e Nossa Senhora da Paz) ainda depende do aval da União.

Quanto ao Plano de Transportes Coletivos, está anunciado para começar a ser aplicado nos próximos dias: vai mudar o itinerário de duas linhas de ônibus — a 555 e a 750, que ligam Cidade de Deus à Gávea. A filosofia do plano está sintetizada em três ou quatro opiniões externadas há poucos dias por seus responsáveis. Estuda-se, por exemplo, a possibilidade de acabar no Centro com os pontos finais de linhas cujo itinerário seja inferior a 30 quilômetros. São cerca de 100 terminais que, no entender dos responsáveis pelo plano, causam a maioria dos congestionamentos.

Com a extinção dos terminais os ônibus passarão a rodar no esquema circular, sem ponto determinado. Os passageiros então passarão a pegar seus ônibus em diferentes pontos do Centro. O que esta medida pode provocar está subentendido nas próprias opiniões dos homens do plano, quando admitem que são ônibus bastante usados, pois provocam a formação de extensas filas, ocupando muito espaço nas calçadas.

Eis um outro objetivo do projeto: reduzir o número de empresas de ônibus de 60 para 14, para acabar com os itinerários ilógicos, de excessiva extensão e que reduzem a velocidade comercial. E há também uma idéia — esta ainda em amadurecimento — com o objetivo de criar linhas circulares, com ônibus de reduzido número de lugares, mas com maior mobilidade de transporte, e implantar linhas de ônibus populares, com bancos de plástico ou madeira.



A ligação Tijuca-Centro, pelo Túnel Frei Caneca-Henrique Valadares, é apenas uma promessa oficial, cada vez mais longínqua

AGUA! E O CREDITO!

"... DEI ORDENS à Cedag para que acelere as obras de recuperação do Guandu, e com esse fim foram providenciados recursos através de financiamento interno, à espera de externo. O Rio ganhará mais uma adutora e o abastecimento de água se tornará realmente tranqüilo até o fim do século." (Chagas, discurso de 15-3-72).

Mas, depois do dia 15, o governador deu outras ordens: operários da Cedag, uma semana depois, eram recebidos a pedradas, socos e pontapés pelos moradores do Parque Rubem Vaz, em Bonsucesso, ao chegarem para cavar o chão da rua e cortar o fornecimento de água às residências. Um contingente de vinte homens da PM pôde conter a revolta dos moradores, e o Tenente Pedro, que comandava os soldados, teve que explicar aos moradores que ali estava apenas cumprindo ordens.

No Parque Rubem Vaz moram mil famílias. Mas só 527 recebem água. A Associação dos Moradores locais tem um convênio com a Cedag para que todos tenham água. A Cedag, porém, cobrou à Associação, em duas contas, o total de Cr\$ 13.972,00 pela água consumida em dois meses. Não havia dinheiro para pagar. E a água foi cortada.

Em 11 de setembro de 1969, num título de artigo, o jornalista Chagas Freitas acusava o Estado de "Bom cobrador, mau pagador". No dia 29-11-71, como governador, assinava portaria aumentando a taxa da água em 11%.

É POR ISSO QUE EU MORO NA AREIA

"... SUSTENTAMOS a batalha da erradicação das favelas. No meu Governo já foram entregues aos favelados 17.220 residências e a Cohab continua construindo ininterruptamente moradias, onde milhares de famílias encontram melhores condições de acomodação do que nos precários barracos de onde estão sendo removidas."

Já no dia seguinte a esse discurso (16-3-72) ouviam-se as reações ao que afirmara o governador sobre a situação habitacional do Estado. Na verdade, ignorava-se a razão real pela qual as residências não haviam sido entregues antes, mas elas ESTAVAM PRONTAS EM NOVEMBRO DE 1970.

A construção dos conjuntos tinha sido iniciada no Governo do Sr. Negrão de Lima, quando era presidente da Cohab-GB de Sr. Antônio Vilas-Boas. Assim, de novembro de 70 a fevereiro de 72 estavam prontos e desocupados os conjuntos residenciais de Padre Miguel, da Estrada do Viegas (Senador Camará), de Lins de Vasconcelos, Itararé, Pavuna, Inhaúma e Avenida Suburbana (Jacarezinho).

E ENQUANTO seus atuais ocupantes continuavam morando em "precários barracos", o preço dos imóveis ia subindo, até majorar em 100% o valor das prestações. Se moradores do Conjunto de Padre Miguel tivessem ocupado seus apartamentos em novembro de 70, pagariam 105 cruzeiros de amortização. Agora estão pagando exatamente o dobro — 210 cruzeiros mensais.

Também no discurso do dia 15 há este trecho:

"... estou continuando as obras dos governos passados sem o propósito de presidir-lhes a inauguração."

O PIOR É QUE O FUTURO TAMBÉM É NEGRO

RECENTEMENTE, o Sindicato da Construção Civil e a Associação dos Dirigentes de Empresas do Mercado Imobiliário iniciaram uma campanha contra o que chamaram de "instabilidade legislativa" do Governo nos setores que representam. Ao fim de uma reunião das diretorias do Sindicato e da Ademi, decidiu-se por uma condenação total à Portaria n.º 19, da Secretaria de Obras, cujas consequências eram vistas como prenúncio de crise.

Explicava depois do encontro o presidente do Sindicato da Indústria da Construção Civil do Estado da Guanabara, Sr. Haroldo de Graça Couto:

"... O nosso setor é muito sensível. Precisamos de uma definição dos órgãos governamentais, pois, se no momento não há crise, ela poderá surgir dentro de poucos meses. Os projetos em andamento não podem ficar dependendo de pronunciamentos, eles precisam seguir seus caminhos normais, para evitar uma situação difícil de contornar. Temos que superar este estado de coisas e o mal estar que a presente situação vem causando."

RECUPERAR, MAS COM PARCIMÔNIA

A IMPLANTAÇÃO do regime de "rigorosa parcimônia nos gastos" teve seus reflexos mais dramáticos no setor de obras de recuperação. As poucas obras que tiveram andamento estão deixando horríveis marcas na Cidade.

Até hoje o Instituto de Geotécnica queixa-se de falta de verbas, anunciando que já gastou toda a dotação para este ano — Cr\$ 5 milhões. Pedido de suplementação de verba já foi encaminhado à Sursan e à Secretaria de Obras.

Para construir as muralhas da Rua Sérgio Porto, onde ocorreu um desabamento que causou prejuízos em diversas casas, o Instituto está querendo Cr\$ 220 mil. Diz que vai executar uma obra de 120 dias de duração. Segundo o próprio diretor do Instituto, Sr. Humberto Bandeira de Melo, o órgão "está executando apenas 10% das obras consideradas como necessárias para evitar problemas decorrentes das chuvas".

O Instituto de Geotécnica vai gastar também Cr\$ 20 mil, mas é na compra de um estranho aparelho chamado "Bison". A divulgação do Governo fala assim do "Bison":

"... É um aparelho de refração sísmica que, por um baixo custo operacional, poderá fornecer informações precisas sobre o material do solo e os problemas do subsolo em apenas 15 minutos."

Em vários pontos da Cidade não é difícil identificar as chamadas obras de recuperação: na Rua do Catete, esquina de Rua Silveira Martins, tem uma. O buraco aberto formou um funil em frente a um estacionamento que ocupa a metade da rua. O tráfego, normalmente muito difícil por ali, está impraticável nas horas de grande movimento. A única providência oficial complicou ainda mais a situação: próximo à Rua Pedro Américo, o Detran desviou o ponto de ônibus para a altura do número 36 da Rua do Catete, bem em frente a outro ponto. Resultado: quando dois ônibus estacionam ao mesmo tempo, em sentido contrário, o tráfego fica inteiramente paralisado nos dois sentidos.

Em toda a extensão da Rua do Catete o estacionamento de veículos é permitido de ambos os lados, apesar das placas de proibição. Mas a infração é facilitada pelas próprias autoridades. Assim: colocaram cavaletes para desviar o trânsito das obras e com isto deram aos motoristas a idéia de que tinha sido criado ali mais um parque de estacionamento.

MONSIEUR LIMÁ

Agente Limá na escuta

...DENNER ainda sem saber porque foi cortado da tevê, disse em São Paulo que vai distribuir um listão dos que ele acha que também não podem aparecer no vídeo. Olha, meu filho, se fossem cortar quem não pode aparecer, só teria comercial.

...Blafra, um dos dez maiores columnistas de São Paulo, afirmou em sua coluna que considera o gordo Imperial como o Oscar Welles brasileiro. Como diria o próprio Imperial, em outra situação: — "Só no Brasil".

...Personalidades de todo o Brasil estarão aqui no Rio para o Salão da Mulher, no Copacabana Palace. Vem mulher aí com tudo quanto é sotaque...

...Justino Martins, para não perder o hábito, irá outra vez ao Festival de Cannes.

...Estreou na última quinta-feira a peça A Flor da Pele, com Cidinha Campos. A bossa maior é o cenário em acrílico. Quem abafou na estréia foi a produtora Iris Bruzzi.

...Sílvia Amélia Chagas convidando para o seu jantar de aniversário que será oferecido pelo Rothschild, mas, em Paris.

...Por falar em Paris, Albery está com uma exposição desde o dia 3 de maio, na capital francesa.

...Kiko Severiano Ribeiro entra no mercado cinematográfico como produtor. Deverá iniciar as filmagens da 15 e o título será Como Era Boa Minha Empregada.

...Sachinha's, que já tinha gente chamando de Beliscão, tem nova direção: Luis Alberto agora é só o advogado da boate.

...Old Eight, visando ampliar sua popularidade, criou um Departamento de Divulgação para contatos, promoções, etc. Parabéns ao Cândido, gerente daqui do Rio.

...Por falar em ampliação, Ricardo Amaral abre mais seis Rie's espalhados pela cidade. E disse ainda, que se chatearem muito, ele compra o Monsieur Pujol.

...Sargenteili dizendo para quem quisesse ouvir, a diferença entre ele e Sérgio Cavalcanti: "Eu lanço na noite muitas sensacionais, enquanto Sérgio só fala em garotões cabeludos."

...Depois do escândalo ocorrido no Festival de Terezópolis, espero que o público não se iluda mais com entregas de troféus, que na maioria das vezes são comprados tanto por quem entrega, como por quem recebe. Com todos respeito, JOSÉ LEWGOI mandou JECÉ VALADAO tirar bom proveito do Dedo de Deus.

...Ninguém pode reclamar do atendimento que o pessoal do Juizado de Menores dispensa a quem vai lá. As condições de trabalho são impraticáveis, pois nem no toilette pode-se entrar. Afinal, minha gente, é ali que começa a recuperação do irrecuperável.

...Florentina lançou ontem feijoadada. Presente todo o pessoal da tevê e cinema, pois a boca era livre. No próximo sábado não vai ter muita gente, porque será pagão...

...Na guerrilha de colonistas, meu amigo RONALDO BÓSCOLI se afobou um pouco. — AFOBADO COME CRU. Ele falou demais, antes que dissessem qual é o apelido dele.

...MIRIAM BATUCADA embarca dia 15 para temporada no Waldorf Astória.

...HILTON GOMES, a frente da TV Rio e como sempre dando o seu recado. A apresentação do Repórter Rei, juntamente com RONALDO ROSAS está muito boa.

...ANA MARIA JUCA comemorou seu aniversário no Zum Zum. Parecia até dia de festa.

...CARLOS EDUARDO DO LÁBELA, separado da JOYCE, desfilando com SUZANA VIEIRA.

...No programa Linha de Fogo, que SÉRGIO BITENCOURT apresentará esta semana, estarão presentes todos os inimigos de meu amigo JORGE MASCARENHAS.

...Semana que vem, de qualquer maneira volta o Concerto Pop. Seja na Zona Norte ou na Zona Sul, o que interessa é que ele estará de volta.



Eu e TELMA RIZZO, vedetinha que fazia sucesso na boate Macumba



SANDRA MATERA, uma das vitalimadas, quando dançava no Kilt Club



Rô, garotinho que figura nos programas da TV Globo, constantemente me visita



SARGENTEILI — disse o que pôde sobre SÉRGIO CAVALCANTI

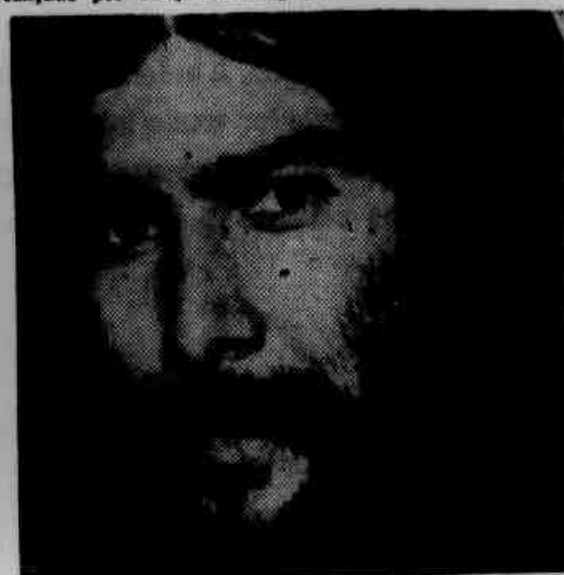
Chico Bondade - enfim, o sucesso

De repente, não mais que de repente, o público ouvinte das emissoras de rádio da Guanabara passou a ouvir com certa frequência uma música chamada Praça da Alegria. Logo, logo, a música passava a figurar entre as mais vendidas nas lojas de discos e daí para os primeiros postos das paradas de sucesso foi um pulo. Depois de uma longa espera, finalmente Chico Bondade autor e intérprete da música, alcançava a fama.

Ele a vinha perseguindo há oito anos, quando começou a cantar em shows de boates, circo e até parques de diversões. Balano, de Ilhéus, Alencar Souza César, ou Chico Bondade, veio ainda criança para o Rio de Janeiro e se considera hoje um carioca naturalizado. Antes de conseguir gravar Praça da Alegria, já havia composto várias músicas, que foram gravadas por Nelson Gonçalves, Luiz Geraldo, Luci Rosana e Quênia Veríssima.

O sinal verde foi aberto para Chico Bondade quando ele compareceu a gravadora RCA Victor levando a sua composição For isso é que te peço amor, que tentava gravar por Nelson Gonçalves. O ex-diretor daquela gravadora, João Costa Neto, um dos ex-integrantes do Trio Irakitan, ouviu a música, gostou, e a composição acabou mesmo sendo gravada pelo famoso cantor brasileiro. Daí para frente Chico começou a abrir caminho no cipal da consagração artística. Fez novas composições que foram gravadas por outros cantores. João Costa Neto, que havia gostado da voz do Chico na gravação de For isso é que te peço amor, resolveu dar-lhe uma oportunidade de gravar um compacto. Foi então que surgiu Praça da Alegria, música de grande comunicabilidade com o público e fácil de ser cantada. No outro lado do disco ficou Retrato 3x4, outra composição de Chico.

Agora ele vem caltutando o disco, apresentando-se em shows e em programas de tevê do Rio e São Paulo sempre com êxito. No programa Busina do Chacrinha ele foi para o trono, sendo proclamado vencedor da noite. Em todas suas apresentações em público, Chico faz-se acompanhar por um conjunto formado por ele mesmo, o Samba Amor, integrado por elementos da Imperatriz Leopoldinense e do Salgueiro. Dentro de mais algumas semanas, Chico gravará um novo compacto na RCA. Uma das músicas já está certa. Será Festa Hippie, com a qual o autor espera obter o mesmo sucesso alcançado por Praça da Alegria.



Chico Bondade disparou com a Praça da Alegria

SOB AS LUZES DA CIDADE

NELSON SANTOS
MISTER LEE
HERMES SOUZA



Uma das maiores transas do momento, é a feijoadada que o Assyrus vem promovendo aos sábados. Gente muito importante do teatro e televisão reúnem-se para saborear o gostoso tins no momento que saboreavam a "gostosa".

"Chá da 5" reviverá show vespéral na Boite Night and Day

A estréia do mais exigente jurado do programa Silvio Santos, foi antecipada para o próximo dia 17. A direção artística estará sob o comando do "homem mau", iluminação de Walter Farias; cenários de João Barcellos, e produção de Carlos Campos e Nelson Santos, diretores da boate Night And Day.

José Fernandes assinou contrato com Carlos Campos e Nelson Santos (diretores da Boite Night And Day), para incrementar naquela casa de espetáculos a partir da segunda quinzena de maio, samba, canção, tangos e boleros. Assim sendo, a Boite Night And Day, volta a reviver depois de dez anos o Chá das 5 com show musical para receber homens de negócios, industriais, políticos, senhoras da sociedade e o público em geral. Mister Lee informa que o internacional Caubi Peixoto, o portenho Ruben Zarate e o conjunto típico Las Vegas estarão presentes à estréia que marcará a volta do Chá das 5. Posso adiantar que no esquema do Carlos Campos e Nelson Santos, já figuram no mapa das atrações vespertinas da casa da Cinelândia, Jair Rodrigues, Milú, Carlos José, Ivon Curl, Célia Reis, Elza Soares, Angela Maria, Dalva de Oliveira, Dóris Montenegro e a jovem Vanderléia. A produção geral do Chá das 5 estará sob responsabilidade do mais jovem Homem da Noite Nelson Santos, que já está esquematizando com o seu sócio Carlos Campos, a próxima atração noturna do Night And Day, que sem dúvida alguma será o grande espetáculo dos últimos dez anos.

Não adianta chorar, para comentar não precisa copiar!!!

Bahia quer ver Marília Pêra

Essa só mesmo o Mister Lee pode afirmar: O secretário do prefeito de Salvador, encontra-se no Rio de Janeiro, para convidar a notável Marília Pêra, para inaugurar em Salvador — Bahia, a Praça Carmem Miranda. A jovem Marília Pêra, desfilará em uma viatura do Corpo de Bombeiros, pelas principais ruas de Salvador e será alvo de grandes homenagens pelo povo baiano. O convite também foi formulado a Turora Miranda e demais membros da família. Tudo depende do acerto de dada com a atriz do show A Pequena Notável.

Não adianta pular, para informar tem que apurar!!!

Opinião

Para assistirem a bons espetáculos o público pode escolher: A Pequena Notável, com Marília Pêra, na Boite Night And Day; Pujol — Um Homem e Uma Mulher, com Miêle e Valéria; Flag — Dorival Calmi acompanhado por Luis Carlos Vinhais; Salão de Viena — Elza de Verdade; Katombê — One, Two, Three... Samba; Samba — José Messias apresenta Marcos Moran, Renata Lu, Dina Gonçalves, Raul de Barros e mais 32 artistas e lindas mulatas.



A partir da segunda quinzena de maio, José Fernandes estará se apresentando no palco da Boite Night And Day (Hotel Serrador). O flagrante documenta a assinatura do contrato de jurado do programa Silvio Santos, vendo-se ao seu lado Carlos Campos e Nelson Santos.

Teatro das Artes. É que sua mulher Marieta Severo viajará também, devendo ser substituída por Suzana Gonçalves, já convidada por Guinaldo de Souza. Marieta permanecerá no elenco até o dia da viagem e, tão logo retorne, se reintegrará ao grupo de Ginaldo e Nelson Xavier, mas em outra peça.

Um dos maiores sucessos noturnos em termos de mini-show está sendo apresentado na Boite Night Club Cowboy — Na Base do Bangue-Bangue. Alfeu, um dos sócios informa a esta coluna que o sucesso é tanto que resolveu permanecer por mais 30 dias em cartaz. Uma boa pedida.

Paulo Gracindo e Gracindo Júnior vão atuar juntos em teatro pela primeira vez. Pai e filho serão os principais intérpretes de uma tremenda peça policial, a ser lançada no 1.º de julho, no Teatro Glória.

Pepa Ruiz e Abel Pera de volta à ribalta: estão firmes na peça Ele, Ela e Outros, lançada no Teatro Nacional de Comédia.

Uma inesperada viagem de Chico Buarque para Portugal provocará uma mudança no elenco de O Segredo do Velho Mundo, cartaz do

MISTER LEE INFORMA

Quem for hoje ao Snoopy's ainda poderá curtir um dos melhores sons da paróquia, com um tremendo instrumentista — Cesarius. Também está lá o conjunto da pesada, denominado Som Celestial.

O maitre Toninho, há vinte anos atendendo na tradicional Churrascaria Parque Recreio, dizendo do sucesso da casa. Hoje é dia que só se arranja lugar com pistão de chefe de Estado.

E o Restaurante Rose resolvendo transar um anu à baiana todas as quartas-feiras. Para esta semana que entra, muita gente da ala baiana da música moderna já reservou mesas.

Mais uma casa que aderiu à guerra da feijoadada: o Rio-Nápoli na Praça General Osório. Todos os sábados, a patota lá se reúne para relaxar o regime no pretinho da casa.

Juca Chaves comentando no Kii-Kat que embarca nesta 2.ª feira para Israel, a fim de oficializar seu noivado com uma jovem milionária. Assim, fica adiada por mais uma semana sua estréia no Teatro Serrador.

Rony Cógas termina hoje sua curtíssima temporada no Nova Capela onde também está o Trio Verdade.

Uma informaçãozinha para os coleguinhos depois publicarem em primeira mão: Silvino Neto está coordenando o show que será lançado no 1.º andar da Churrascaria Boi da Cara Branca, perto dos Arcos. Já está convocando a turma da Velha Guarda.

Os jazzmaníacos estão ouvidos: é que no dia 17 estará se apresentando no Municipal, em única apresentação, o quarteto de Charles Tolliver. Jorginho Guinle já reservou metade da lotação da casa.

Nesta última 3.ª-feira nova casa de comes e bebes, de gabarito, foi inaugurada no Centro da Cidade: o Mocambo, que fica ali no princípio da Teófilo Otoni.

COLÉ apresenta
NICK NICOLA no Revistão Fórmula 1
"GOSTOSO MESMO É MULHER"
De José Sampaio e Colé
Com: MAZILIA — TIRIRICA e SANDRINI e a VEDETE 12 (revelação) LUCIA APACHE e 3 STRIP-TEASES FORA DE SÉRIE
TEATRO CARLOS GOMES — (PRAÇA TIRADENTES)
Res.: 223-7351 — De 3a. e 5a. às 18, às 20 e 22h.
Dom.: 19 e 21h
ESTUDANTES: 500 EM QUALQUER DIA

Nova Capela
Shows de samba, à 1h e às 3 horas
Diariamente a partir das 23h, MÚSICA AO VIVO e o quantíssimo conjunto OS LABAREDES. Atrações: RONY COEGAS (última apresentação) e TRIO VERDADE e um tremendo strip-tease.
Av. Mem de Sá, 96

Night Club Cow-boy — Praça Mauá, 39
Apresenta de 2.ª a sábado às 2h da manhã em seu moderníssimo Palco-Teatro
NA BASE DO BANGUE-BANGUE
A MELHOR REVISTA EM CARTAZ NA MADRUGADA com o internacional CY MANIFOLD — OSNY JOSÉ — TIRIRICA — JOMBA — YANG e o quinteto da pesada: TUCU — MAG — TEREZINHA — TATIANA — SONIA
Script de Jomba — Prod./Dir.: Yang
AR CONDICIONADO PERFEITO

HOTEL SERRADOR - CINELÂNDIA
NIGHT AND DAY
Todas as noites de 2.ª a sábado
A Super produção de CARLOS CAMPOS e NELSON SANTOS
COM MARILIA PÊRA em "A PEQUENA NOTÁVEL"
"CARMEM MIRANDA"
De MAURICIO BHERMAN
Textos Ar. e Fone. Alexandre Marques
Supervisão: José Prado e Manoel Macarenhas
Res. 242 7119 Almoço e partir das 11.30h
Chá-Dança depois das 16h e partir das 19h
Dormitório Bar e partir das 10h
Ar. Rei garoto

Há 35 anos. o Rio perdia o filósofo do samba

Noel Rosa, poeta do povo

Há trinta e cinco anos o Brasil perdeu, viti ma de tuberculose, o mestre dos mestres da música brasileira. Noel de Medeiros Rosa, poeta do povo, até hoje é uma saudade imensa para os que o conheceram ou não. Sua música e seu nome são lembrados em todas as reuniões em que um violão esteja presente. Quem não conhece Último Desejo, Palpite Infeliz, Pierrô Apaixonado, Até Amanhã, Com que Roupa, Feitiço da Vila (com Vadico), As Pastorinhas (com João de Barros) e tantas outras, que de um modo ou de outro modificaram, para melhor é claro, a estrutura do nosso tão querido samba. Infelizmente, a data passou sem maiores registros, sobretudo por parte de setores que não a podiam ignorar, como o Governo do Estado, a Administração Regional de Vila Isabel e as sociedades arrecadoras de direitos autorais.

Texto de
**Luci
Pereira**

Especial para
Luta Democrática

Almirante: O gênio da MPB

A realidade é que existem muitas músicas gravadas que não levam o nome de Noel. Não que ele vendesse. Noel dava ou esquecia as letras escritas nos guardanapos dos botequins por onde andava.

Conheci o poeta da Vila em 1923, num domingo. Eu estudava no Colégio Liceu Rio Branco, à Rua Conde de Bonfim. Um dia ganhei de um colega um pequeno rolo de filme sobre o bicho da seda. Morávamos nessa época no então Boulevard, hoje Av. 28 de Setembro. Na ansiedade de ver o filme comecei a procurar quem tivesse um projetor, e falei disso a todos que conhecia. Certa vez, fui procurado por um garoto quase sem queixo e muito franzino que conduzia, emburrado num jornal, um projetor. Era Noel Rosa. Acontece que ele queria 20 mil réis pela máquina. Sendo muito dinheiro o negócio não foi realizado. Daí em diante sempre nos encontramos pelas ruas de Vila Isabel. Fomos crescendo juntos e nos tornamos amigos, com o passar dos anos. Mais tarde, quando a música começou a me interessar, formei um conjunto com Henrique Brito, Alvaro Miranda e João de Barros, chamado o Bando do Tangará. Recebemos proposta para gravar e então sentimos a necessidade de mais um elemento. Como já conhecíamos as habilidades de Noel no violão e no bandlelim, fizemos um convite para que ele viesse juntar-se ao bando. Nessa época ele não compunha, só mais tarde que fez uma emboada "Minha Viola", que foi gravada por nós. Um ano depois, 1931, Noel fez um samba exaltando Vila Isabel, "Eu Vou Pra Vila". Depois um grande sucesso, o excepcional "Com Que Roupa". Esse samba muita gente pensa que o título foi criado por ele, mas não é verdade. "Com Que Roupa" era uma gíria que já existia. Pra frente, Noel, criou 211 músicas, de todos os gêneros, no espaço mínimo de 7 anos. Ele começou a compor em 1930 e veio a falecer em 1937.

Admito que se estivesse vivo estaria compondo até hoje, pois era possuidor de uma mente muito fértil.

Outra coisa que é bom esclarecer, é que Noel não era só poeta como diz muita gente. Não é verdade. Noel fazia tudo sozinho, e tem cerca de 80 músicas, que fazem sucesso até hoje, e que foram feitas só por ele.

A opinião de Almirante é que Elizete Cardoso, Gilberto Alves e Silvio Caldas são perfeitos cantando Noel. Cantam com exatidão e não deturpam uma nota sequer. Esclarece ainda: "Nota musical, como palavras de um verso, é sagrada. Não se pode mudar as coisas, principalmente quando elas estão certas".

E Almirante desabafa por completo:

— Conheço alguns compositores excepcionais, mas pela especial razão de ter convivido, acompanhado e assistido Noel, considero, sem dúvida, o maior gênio da M. P. B.

VIDA E MORTE

Filho de Manoel de Medeiros Rosa e Dona Marta de Medeiros Rosa, de modesto trabalhador, natural de Leopoldina, Minas Gerais e ela professora, descendente de família de médicos, nasceu em 11 de dezembro de 1910, na casa de número 30 da Rua Teodoro da Silva, amparado pelo Dr. José Rodrigues da Graça Melo, um menino com paralisia facial do lado direito do rosto, atribuída a compressão de nervos, uma vez que criança foi extraída a "forcep".

A princípio, todos pensavam que a anomalia cedesse ao final de pouco tempo, mas passaram-se dias, meses, anos e o menino, que recebeu a pia batismal o nome de Noel, continuava com paralisia quase total, do maxilar inferior. Aos seis anos de idade, agravou-se o desvio do queixo. Foi tentada a primeira operação, mas a bisonha ortopedia do tempo não encontrou solução para o caso. Mais seis anos se passaram até uma nova tentativa. Noel atravessou sua existência sob a depressão do estigma que tanto o magoava e que lhe valeu no colégio, o apelido de "Quei-ninho". Suas mágoas e sofrimentos, continuaram pelos anos afora, até uma terça-feira, dia 4 de maio de 1937, quando morreu o POETA em uma alta, Noel Rosa com os dois pulmões afetados pela doença que, na época, era considerada incurável.

INFANCIA DE NOEL

As primeiras letras, Noel aprendeu com sua própria mãe, depois, ingressou no Colégio Maisonete. Em 18 de dezembro de 1923, sob o número 175, efetuou sua matrícula no Colégio São Bento onde estudou até o 5.º ano primário concluindo o curso em 1933. Já em 1930, seguindo a tradição da família materna, matriculou-se na Faculdade de Medicina, onde frequentou aulas durante dois anos, sem nunca, no entanto, segundo vários de seus familiares, ter sido um bom aluno. Ainda hoje, familiares de Noel Rosa, costumam dizer que bom aluno mesmo, na expressão exata da palavra, foi seu único irmão Hélio, quatro anos, mais moço, nascido a 29 de dezembro de 1914 e que desde cedo, se dedicou inteiramente aos estudos. Hoje, é médico conhecido, em Niterói.

Ainda em sua meninice, Noel Rosa, em seus primeiros versos, embora ingênuos e imperfeitos, retratava os sofrimentos que o acompanharam passo a passo pelos anos afora.

DESILUSÃO

Quando começou/ A nossa amizade/ Eu só te pedia/ Sinceridade/ Poderás me esquecer/ Do meu sofrer/ Pra fugir do tratamento/ Eu prefiro morrer/ Agora, tudo desfeito/ Pela ingratidão/ Somente guardo no peito/ Mais uma desilusão/ De meu padecer/ Te trouxe desventuras/ Serei venturoso/ Entre amarguras.

NA FACULDADE

O defeito do maxilar, o desentorno das arcadas dentárias e a articulação insuficiente do queixo, forçavam Noel a desprezar os alimentos sólidos, dando preferência a líquidos ou a nutrientes sem consistência que não exigissem mastigação forte. Para depositar o alimento na boca, era obrigado a impelir a cabeça para trás e o hábito, o impelia a repetir o gesto a simples sugestão de inferir algo líquido.

Na Faculdade de Medicina, raros eram os universitários ou professores que reconheciam em Noel Rosa o sambista já de renome. Seria um estudante como outro qualquer, entretanto, os que vislumbravam cadernos de apontamentos ou anotações de aulas naquele maço de papéis que invariavelmente conduzia debaixo do braço, só estavam com 20% de razão; o resto da papelada, era samba. A Medicina não era sua vocação. O sambista de Vila Isabel procurava formar-se unicamente visando corresponder aos anseios dos pais. O Dr. Nicandro Bittencourt recorda a manifestação de desprezo do compositor, referindo-se a um samba inti-

tulado "Coração", que Noel compôs depois de uma aula de anatomia de coração, ministrada pelo prof. Bastos D'Ávila:

— Este é o primeiro partido que estou tirando da desgraça de ter que estudar Medicina.

Finalmente, o boêmio dominou o cientista e Noel Rosa justificou sua deserção da Faculdade antes de completar o segundo ano, de forma absolutamente sincera: "Prefiro ser um bom sambista a ser um mau médico".

GRUPO GENTE DE MORRO

Desse grupo fazia parte nomes muito conhecidos do grande público. Em março de 1934, o grupo "Gente de Morro", seguia para Campos: Benedito Lacerda, Canhoto, Russo do Panfiteiro, Macrino, Bernardo e Dondinho, os humoristas Grijó Sobrinho e Coringa, e duas figuras femininas: Gray e Itamar de Souza. Como secretário, João Cantuária. Em Campos, precedidos de regular publicidade, os artistas exibiram-se no Coliseu dos Recreios, no dia 17. Da apresentação, se desincumbia o humorista Grijó Sobrinho, um a um:

— Benedito Lacerda, o grande sambista brasileiro!

A assistência aplaudia de pé.

— Russo, o malabarista do pandeiro!

— Os aplausos eram os mesmos.

Coringa, o rei da emboada!

Palmas a valer. Enfim, cabia a vez da apresentação de Noel Rosa.

— Noel, o filósofo do samba!

A plateia estranhava e não diferenciava sua decepção ao ver a aparência um tanto exótica do artista. Muitos risos, muxoxos, cochichos e ralas palmas.

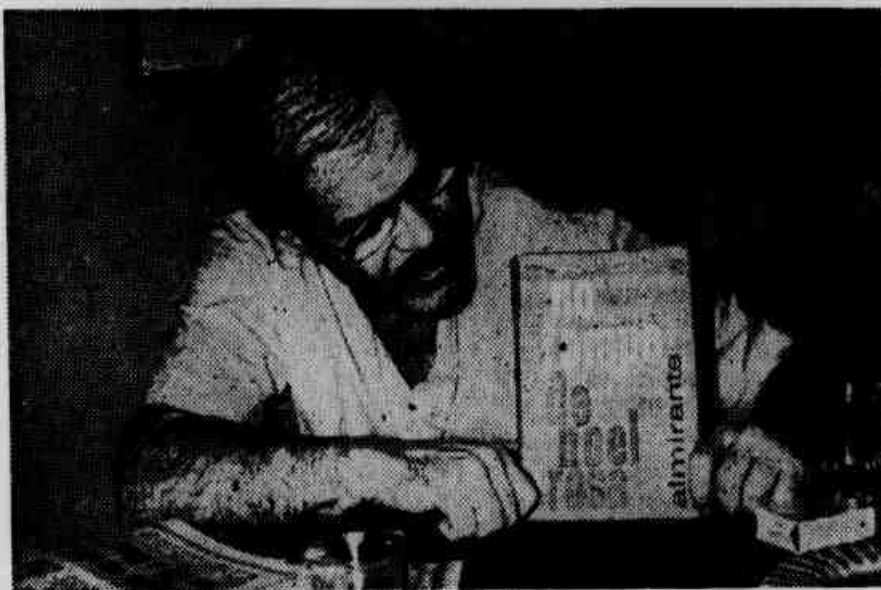
Mal, porém, Noel apresentava seus primeiros números, o povo compreendia todo o imenso valor daquela figura fisicamente insignificante. A despeito do corpo desajeitado e de sua voz um tanto fanhosa, Noel tornava-se a figura máxima do espetáculo e o povo vibrava, aplaudia e oferecia ao modesto compositor a total compreensão pela recepção fria e zombeteira.

1934: ANO PESADO

O ano de 1934 foi definitivamente muito pesado para o grande compositor, cantor, músico e poeta. Os esforços exaustivos, tais como excursões a Campos, Vitória e outros Estados, excessos de sua aventuras na Lapa; a agressão sofrida na Rua Mariz e Barros, por Zé Pretinho que roubara um de seus sambas; o recolhimento do velho Manoel de Medeiros Rosa, seu pai, a uma clínica na Gávea e finalmente o seu repentino casamento.

Foi neste pesado ano de 1934, que Dona Marta tentava controlar as invencíveis tendências romancescas do filho. Noel vivia à noite, dormia quase o dia inteiro, alimentava-se mal, emagrecia, tornava-se abatido e de olhos fundos. Dona Marta solicitou mais uma vez o concurso do médico da família. O Dr. Graça Melo, depois de uma série de exames, concluiu que Noel estava afetado dos dois pulmões e aconselhou mudança de clima.

Foi feito então, a pedido de Dona Marta, uma campanha entre os amigos de Noel, para recolher recursos que melhorassem o tratamento do poeta. Acompanhado de sua esposa, Dona Lindaura, Noel partiu para Belo Horizonte. No entanto, sua inquietação não lhe permitiu um restabelecimento completo e o compositor retornou ao Rio. A doença, nunca mais o abandonaria, a recuperação tornava-se quase impossível, mesmo porque o próprio paciente não ajudava. Noel voltou às noites da Lapa, à bebida e à boêmia. Seus pulmões foram ficando cada vez piores. A doença o definhava e acabava com sua vida a cada dia, até que naquela terça-feira, dia 4 de maio de 1937, Noel Rosa, o "Poeta da Vila", exalou seus últimos suspiros e toda a cidade chorou a morte do músico, cantor, compositor e poeta, enquanto as estações de rádio tocavam "Pastorinhas", como se fosse uma marcha fúnebre.



Depoimento de Sargentelli O sambista maior

— Na minha opinião tudo começou com Noel. Era um cara sensacional. Me fascinava, praticamente, conhecê-lo. Os versos fioriam na boca de Noel quando ficava sentado em um botequim, batendo papo com os amigos. Tocava tão mau ao violão como Ari Barroso tocava ao piano. Apesar de tímido, tinha um temperamento boêmio, alegre e brincalhão, principalmente quando bebia. Tenho certeza: a obra de Noel será muito mais lembrada com o passar do tempo, um exemplo vivo é que há dez anos Maria Bethânia não cantava Noel. E tem mais, toda pesquisa que se fizer, sobre o samba, vai diretinho ao encontro de Noel Rosa.

Sargentelli, que é vidrado nos sambas de Noel, só para de falar para atender o telefone, que toca a todo instante. Disfarça a voz, diz que não está, virou-se para mim e Noel, não tenho cabeça pra mais nada". E continua falando.

— Eu acho que a obra de Noel deveria ser ensinada nos colégios contradizendo o paradoxo de que samba não se aprende na escola. Outro movimento que deveria fazer era encher as bibliotecas de livros sobre: "No momento só consigo lembrar de bre a vida desse grande sambista. Muitos sambas seus eram feitos em guardanapos de botequins ou então escritos nas mesas de mármore dos bares. Os guardanapos eram, geralmente, jogados fora e as mesas o gar-

com, no dia seguinte, apagava tudo. Nessa brincadeira muitos sambas de Noel foram jogados fora.

Nesse momento Sargentelli desvia toda a sua atenção para uma linda menina que chega: "essa é a Waleka, minha filha", diz ele ao dar um beijo na face da loirinha de cabelos compridos. Sorrindo declara ser muito, amigo de um rapaz que possui hoje o telefone 34-4333, que Noel introduziu em um dos seus sambas — Conversa de Botequim — esse número na época não existia Sargentelli, que nasceu e se criou em Vila Isabel, lembra-se que as crianças, nas escolas públicas, aprendiam da seguinte maneira AEIOU, e Noel por coincidência, em parceria com Lamartine, fez a conhecida música: AEIOU.

Apesar de só andar duro, pois não vivava dinheiro nos sambas que compunha, Noel frequentava todos os bares do Boulevard Vinte e Oito de Setembro, mas tinha preferência por um botequim que fica no Ponto de Cem Réis. Era querido por todos e, principalmente, pelas moças da sociedade que eram sempre tema para seus versos.

Sargentelli, bastante emocionado, afirma:

— Os passarinhos de Vila Isabel não correm para outro bairro, pois as árvores são suas estantes onde eles encontram as partituras dos sambas de Noel.

Araci de Almeida: — Vou cantar suas músicas até morrer



— Tudo que fui e que sou agradeço a Noel. Sem ele não teria feito sucesso.

Foram as palavras iniciais de Araci de Almeida, que conheceu Noel em 1932, na antiga Rádio Educadora do Brasil, hoje Tamoio. Nesse dia Araci enfrentou, pela primeira vez, um microfone. Reconhece que estava muito nervosa e que cantou muito mal, mas, mesmo assim, um rapaz franzino e tímido se aproximou e disse: "Gostei muito de você. Cantou muito bem." Esse rapaz era Noel, que não mais a largou desde dia em diante.

Seu Sorriso de Criança, foi o primeiro sambinha de Noel que Araci gravou, sem muito sucesso. Esse samba foi feito na Taberna da Glória, no dia em que se conheceram. Daí pra frente, diz Araci que acompanhava Noel a quase todos os lugares.

— Somos amigos inseparáveis. Noel gostava muito da minha interpretação e muitas músicas ele fez especialmente para eu gravar, como: Triste Cuica, Já Cansei de Pedir Pela 10.ª Vez, Eu Sei Sofrer, Os Três Apitos, O Malor Castigo Que Te Dou, Último Desejo, Palpite Infeliz, X Do Problema, e muitas outras.

Para Araci, Noel continua vivo, e a maior prova é que toda a juventude, que ela chama de jovens incrementados, conhece pelo menos duas das músicas de Noel Araci, que é toda entusiasmo, quando fala em Noel, não esquece um aperto que passou provocado, propositalmente, por Noel.

— Eu era muito inexperiente, e Noel um gozador de primeira categoria. Um dia ele foi me acompanhar, o violão, num show no Tetro João Caetano, havia muitos outros artistas. Quando chegou minha vez de cantar, lembro-me como se fosse hoje, Noel aumentou quatro tons para a música Feitiço da Vila. Levei uma tremenda vaia, só faltava jogar ovo podre.

Antes dela, Francisco Alves, João Petra de Barros, Mário Reis e outros gravaram músicas de Noel, que apesar de gostar de Carmen Miranda não lhe dava músicas, pois achava que seus sambas não eram para ela cantar.

A opinião de Araci é que as músicas de Noel são regadas totalmente deturpadas, com exceção da Maria Bethânia, que considera a melhor intérprete nacional. Acredita que se Noel estivesse vivo estaria compondo até hoje e teria mais de mil músicas. Pra completar, Araci declara:

— Não tenho nenhuma vontade de gravar, pois não existem músicas de qualidades poéticas como as de Noel. Seus sambas vou cantar até morrer. E estamos conversados.



CARTAZ

Lançamentos

Por uma grata recepção (Per Gracia Ricciuti). Escrito, dirigido e interpretado por Nino Manfredi. Comédia, drama e sátira. 110 min. 14, 16, 18, 20 e 22h.

Os Inconfidentes. Drama. Processo da Inconfidência Mineira. Nacional. Realização de Joaquim Pedro de Andrade. Com José Wilker, Luiz Linhares, Paulo César de Castro e Fernando Torres.

Jake Grandão (Big Jack). Western. Direção de George Sherman. Com John Wayne, Richard Boone e Maureen O'Hara.

O Jardim dos Finzi - Contini. Drama italiano sobre uma família judaica. Direção de Vittorio De Sica. Com Lino Capolicchio e Dominique Sanda.

A última esperança da Terra (The Omega Man). Ficção científica. Trágica aventura no ano de 1975. Direção de Boris Sagal. Com Charlton Heston.

O amor... esse desconhecido (Das Liebe Unbekannte Wesen). Do gênero "educação sexual". Direção de Max Hunter. Com intérpretes não profissionais.

A queda de Okinawa. Filme de guerra japonês. Direção de Kinoshita Yuzo. Retiro de Kaneto Shindo.

O amor faz coisas estranhas (L'Amore fa cose strane). Inédito drama de amor. Realização de Franco Bruni. Com Carole André e Frank Grimes.

Quando as mulheres tinham razão (Le Donne Avevano la Ragione). Comédia italiana. Passada na Idade da Pedra. Direção de Sergio Berger e Giuliano Gemma.

Um marido sem... é como um jardim sem flores. Comédia musical. Direção de Alberto Lattuada. Com Rossana Rossanda, Maurizio Neri e Francesco Di Franco.

A Estátua (The Statue). Da peça teatral de Ales Coppel. Direção de Rod Amateau. Com David Niven, Verna Lili.

Procuro amante para minha mulher (Cuerpo Solitario). Drama sobre problemas conjugais. Direção de Franco Grimaldi. Com Ugo Tognazzi e Senta Berger.

A viúva virgem. Comédia Nacional. Direção de Pedro Carlos Rovai. Com Adriana Parisi, Jorge Fúlio, Marcelo.

Chamam-me Trinity (The Call Me Trinity). Western comico. Direção de E. B. Cline. Com Terence Hill e Bud Spencer.

Os desajustados do amor (Dropout). Drama romântico-social. Direção de Tino Basso. Com Vanessa Redgrave e Franco Nero.

A superestrelha (The Superstar). Italiano. Direção de Franco Grimaldi. Com Ugo Tognazzi e Mónica Vitti.

Morte em Veneza (Morte a Venezia/Death in Venice). Realização de Luchino Visconti. Roteiro extraído da novela de Thomas Mann. Com Dirk Bogarde.

Domingo maldito (Sunday Bloody Sunday). Drama. Um retrato trágico e amoroso. Realização de John Schlesinger. Com Glenda Jackson, Peter Finch e Murray Head.

Venha tomar um café conosco (Venga a prendere il caffè da noi). Comédia de Alberto Lattuada. Com Ugo Tognazzi.

Nicolas e Alexandra (Nicholas and Alexandra). Drama histórico. Direção de Franklin Schaffer. Com Janet Suzman e Michel Jayaton.

Centro

Cineac-Trianon. Amores, proibidos em labaredas. (18 a.). De 10 da manhã em diante.

Cine-Horiz. Desenhos, comédias, documentários, "jornais", etc. A partir de 10 da manhã.

Festival. Um marido sem... é como um jardim sem flores. (18 a.). 10, 14, 16, 18, 20 e 22h.

Flamengo. Programa duplo. O drama do deserto e Meu leal companheiro. (Livres). 13,50, 16,45 e 19,40.

São José. Um marido sem... é como um jardim sem flores. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Marrocos. Chamam-me Trinity. (14 a.). De 14h em diante.

Cinelandia

Capitório. O amor faz coisas estranhas. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Imperio. Venha tomar um café conosco. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Metro-Passeio. Chamam-me Trinity. (14 a.). 11,40, 13,45, 15,50, 17,55 e 22h.

Odessa. A viúva virgem. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Palácio. Jake Grandão. (14 a.). 13,30, 15,40, 17,50, 20 e 22,10.

Pathe. Por uma grata recepção. (18 a.). 12,30, 14,45, 17, 19,15 e 21,30.

Piazza. A Primeira Noite do Dr. Daniel. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Rex. Programa duplo. Johnny Texas e Atirar para viver. 12,30, 17,05 e 20,30.

Rivoli. O extrajudicial de Houston Place. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Vitoria. A última esperança da Terra. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Catete/Flamengo

Asteca. A queda de Okinawa. (18 a.). 13,30, 16,10, 18,30 e 21,30.

Brasão-Flamengo. Um marido sem... é como um jardim sem flores. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Condor-Largo do Machado. Por uma grata recepção. (18 a.). 13, 17,20, 19,40 e 22h.

Faisandou. Os desajustados do amor. (18 a.). 14,30, 17, 19,30 e 22h.

Politeama. 007 - Os diamantes são eternos. (18 a.). 14,30, 16,20, 19,10 e 21,30.

São Luiz. A última esperança da Terra. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Botafogo

Botafogo. 007 - Os diamantes são eternos. (18 a.). 14,30, 16,45, 19 e 21,15.

Capel. Jake Grandão. (14 a.). 13,30, 15,40, 17,50, 20 e 22,10.

Coral. Sublime renúncia. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Opera. Os Inconfidentes. (10 a.). 14, 15,40, 17,50, 19, 20,40 e 22,20.

Scala. O amor... esse desconhecido. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Vozes. Morte em Veneza. (18 anos). 14, 16,35, 19,10 e 21,45.

Jussara (Jardim Botafogo). Quemada. (14 a.). 15, 17,20, 19,30 e 21,40.

Copacabana

Alaska. Shaft. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Art-Palácio-Copa. Procurando amante para minha mulher. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Brasão-Copa. O amor... esse desconhecido. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Caruso. Domingo maldito. (18 a.). 13,30, 15,40, 17,50, 20 e 22,10.

Condor-Copa. Quando as mulheres tinham razão. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Copacabana. Morte branca em água azul. (Livres). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Jóia. Procura-se uma virgem. (18 a.).

Metro-Copa. Chamam-me Trinity. (14 a.). 13,45, 15,50, 17,55, 20 e 22h.

Paris-Palace. Memórias de um picolo. (18 a.).

Rian. Gêmeos Shetler. dos Rolingston Stones. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Ricamar. A superestrelha. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Riviera. A garota da motocicleta. (18 a.). 14,40, 16,30, 18,20, 20,10 e 22h.

Roxo. A viúva virgem. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Ipanema/Leblon

Super-Brasão-10. O Jardim dos Finzi-Contini. (14,16, 18, 20 e 22h).

Brasão-Brasão. Nicolas e Alexandra. (14 a.). 14, 16,30 e 21h.

Pirata. Jake Grandão. (14 a.). 13,30, 15,40, 17,50, 20 e 22,10.

Pax. A primeira noite do Dr. Daniel. (14, 16, 18, 20 e 22h).

Leblon. A estatua. (18 a.). 14, 15,40, 17,50, 19, 20,40 e 22,20.

Miramar. Onde os homens são homens. (18 a.). 15, 17,20, 19,40 e 22h.

Lacra-Drive-In. Chamam-me Trinity. (14 a.). 14,30 e 22,30.

Tijuca

América. Venha tomar um café conosco. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Art-Palácio-Tijuca. Procura amante para minha mulher. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Carteira. A viúva virgem. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Comodoro. Jake Grandão. (14 a.). 13,30, 15,40, 17,50, 20 e 22,10.

Condor-Tijuca. Um marido sem... é como um jardim sem flores. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Peixinha. Os desajustados do amor. (18 a.). 14,30, 17, 19,30 e 22h.

Metro-Tijuca. Chamam-me Trinity. (14 a.). 13,45, 15,50, 17,55, 20 e 22h.

Olinda. O amor... esse desconhecido. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Três. A última esperança da Terra. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Tijucas. Procura-se uma virgem. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Rio. Um marido sem... é como um jardim sem flores. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Outros cinemas

Art-Palácio-Méier. Aeroporto. (14 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Art-Palácio-Madureira. Aeroporto. (14 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Paratodos (Méier). Quando as mulheres tinham razão. (18 a.). 14, 16, 18, 20 e 22h.

Mauá (Ramos). Quando as mulheres tinham razão. (18 a.). 15, 17, 19 e 21h.

Santa Alcega (Esperança Neto). A última esperança da Terra. (18 a.). 15, 17, 19 e 21h.

Brasão-Méier. Um marido sem... é como um jardim sem flores.

Brasão-Piedade. Um marido sem... é como um jardim sem flores.

Regência (Casadoura). Um marido sem... é como um jardim sem flores.

Alfa (Madureira). Um marido sem... é como um jardim sem flores.

Astor (Madureira). Um marido sem... é como um jardim sem flores.

São Pedro (Penha). Um marido sem... é como um jardim sem flores.

Rio-Palace. Um marido sem... é como um jardim sem flores.

Matilde (Bangu). Um marido sem... é como um jardim sem flores.

Masento (Méier). O amor... esse desconhecido. (18 a.).

Vitória (Bangu). O peregrino do Brasil. (18 a.).

Vozes (Bangu). 007 - Os diamantes são eternos. (18 a.).

Alfa (Bangu). 007 - Os diamantes são eternos. (18 a.).

Baronesa (Jacarepaguá). Missão: Cachambu. 007 - Os diamantes são eternos. (18 a.).

Três (Mina vianca). Será sua morte. (18 a.).

Flamengo (S. Cristóvão). Sábato, vivo ou morto e Eu, amante. (18 a.). 17 e 22,10.

Colleen (Madureira). Dianas de Santa Bárbara e Os cinco guerreiros. (18 a.).

Guarabá (L. Governador). Rota a Deus e mando bala. (18 a.).

Rosário. Missão: Matari e Eu rejeito a morte. (18 a.).

Voz Loque. Missão: Matari e A longa missão do Dr. Shaefer. (14 a.).

Imperador (Méier). Jake Grandão. (14 a.). 14,30, 17, 19,10 e 21,30.

10 LANÇAMENTOS PARA A PRÓXIMA SEMANA

UMA comédia italiana que promete, "A Primeira Noite do Dr. Daniel", com Lando Buzzanca, iniciou ontem sua carreira nos cinemas da Cidade. Ao cartaz vai voltar "Os Sete Boínas Vermelhas", filme de guerra com Ivan Rasimov, enquanto que a Warner Bros. Reapresenta, num cinema da Zona Sul, "A Garota da Motocicleta", com Alain Delon (que não é a garota, seus gatazinhos...) e Marianne Faithfull.

Um filme bastante sério, "O Jardim dos Finzi-Contini", de De Sica, também desde ontem em cartaz. Perdido entre os lançamentos da semana que hoje termina, o nacional "Os Inconfidentes", que de maneira nenhuma alcança o grande público, mas isso não quer dizer nada para o diretor Joaquim Pedro de Andrade, que está satisfeito com o seu novo discurso político... As demais estréias da semana estão enfileiradas abaixo.

UM NOVO FAROESTE



"Cullen Baker, o Pistoleiro" (Pelmex)

"Os Inconfidentes"

(Filme Brasileiro)
Da Mapa, em cores. Direção de Joaquim Pedro de Andrade. Nova versão cinematográfica sobre o drama da Inconfidência Mineira (Tiradentes).

"A Corrente da Vida"

(Riverun)
Da Columbia, em cores. Direção de John Korthy. Com Louise Ober e John McLean.

AVENTURA POLICIAL



"Charada Internacional" (Condor)

"Chamas Sobre o Adriático"

(Ocean on Fire)
Da Metro-Goldwyn-Mayer. Versão inglesa de um filme franco-italiano, em cores. Direção de Alexandre Astruc. Com Gérard Barry e Claudine Auger. A guerra, em 1941.

"O Jardim dos Finzi-Contini"

(Il Giardino Dei Finzi-Contini)
Do Guardini Del Finzi-Contini

Um melodrama passado num rancho de criação de carneiros, ao que dizem feito com absoluto esmero cinematográfico.

"Cullen Baker, o Pistoleiro"

(La Mulla de Cullen Baker)
Mexicano, da Polmex, em cores. Direção de René Cardona Jr. Com Rodolfo De Anda, e Jorge Russek. Faroeste mexicano.

"Charada Internacional"

(Tiffany Memorandum)
Italiano (versão inglesa), da Condor Filmes, em cores. Direção de Terence Hathaway. Com Ken Clark e Irina Demick. Policial.

Sucesso de Buzzanca

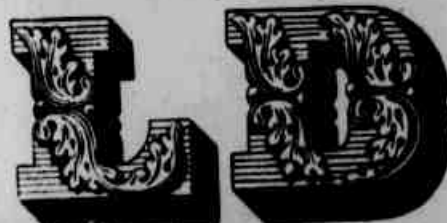


Começou ontem no Plaza e Pax, em "A Primeira Noite do Dr. Daniel" (Roma Filmes)

O Oscar do cinema brasileiro — a Coruja de Ouro — será entregue pelo INC aos melhores de 1971 em festa a ser realizada no próximo dia 19 de junho, às 21 horas, no Cine Palácio (Passelo), quando 17 atores, diretores e técnicos receberão prêmios no valor global de Cr\$ 191 mil.

A Comissão Especial de Seleção do Filme Brasileiro de Longa-Metragem escolherá em primeira instância os nomes dos técnicos e artistas que provavelmente vencerão os prêmios, enquanto o Júri Nacional do Cinema dará a palavra final, apontando o melhor em cada especialidade.

"CORUJA DE OURO" DÁ 191 MIL EM PRÊMIOS



CINEMAS

Clóvis de Castro

Requisitos

Para um total de 17 prêmios, 14 destinam-se à categoria de longa-metragem e 3 ao curta-metragem. O maior, o Grande Prêmio INC, será de Cr\$ 20 mil. Todo longa-metragem concorrente deverá possuir o Certificado de Obrigatoriedade do Filme Brasileiro de Longa-Metragem e ter sido exibido, comercialmente, no País, entre 1º de janeiro e 31 de dezembro do ano passado.

Quanto ao curta-metragem, o Instituto Nacional do Cinema informou que o período de inscrições para os diretores destes filmes que desejarem se candidatar aos prêmios INC e respectivo Troféu

Humberto Mauro será encerrado a 12 do corrente, podendo ser efetuadas tanto na sede do Instituto como em suas representações estaduais.

Esta é a terceira vez que a Coruja de Ouro será entregue a os melhores do cinema brasileiro.

Qualidade

Este ano os Prêmios Adicionais de Qualidade serão entregues durante a festa da Coruja de Ouro, a até 12 filmes brasileiros que tenham sido considerados os melhores de 1971, recebendo cada um correspondente a 300 salários-mínimos vigentes em janeiro deste ano.

A DATA DO OSÍRIS

Osiris Parafal de Figueiredo não é nome de príncipe indiano. É daqui mesmo, embora não tenha nenhum sangue azul. Aliás, o nome do Osiris vai muito além do Parafal de Figueiredo, o que não talvez não coubesse em três linhas nesta coluna... Mas isto são outros quinhentos. O que interessa a nós — e a toda a cinematografia carioca — é assinalar com bastante júbilo a passagem de seu aniversário natalício, que se comemora amanhã, dia 8 de maio, o diretor-fundador da Horus Filmes, o veterano cineasta carioca que começou garoto nas suas atividades, ainda nos velhos tempos do Cineac-Trianon dos filmes curtos, dos jornais de atualidades e dos desenhos que José Maria Domenech e Benjamin Rangel escolhiam tão criteriosamente ao Osiris, diários, o nosso modesto mas feliz aniversário. Os seus 39 anos, agora comemorados, foram bem vividos e forjaram uma personalidade que a cinematografia acolhe com orgulho e respeito.



39 bem vividos

PROCURO AMANTE PARA MINHA MULHER

Colorido

Ugo Tognazzi

Senta Berger

PARA OUBRAR A MONOTONIA DO CASAMENTO ELES RESOLVERAM IR EM BUSCA DE UMA "DISTRACÇÃO" MUITO ATRACADA. QUAL DOS DOIS LEVARIA MAIOR VANTAGEM? O MARIDO OU A MULHER?

HOJE

AMANHÃ

AMANHÃ

AZTECA

CAXIAS

QUANTA-FEIRA

COLISEU

FLUMINENSE

CADA DISPARO DE SUA PISTOLA ERA UM GRITO DE VINGANÇA!

CULLEN BAKER

O PISTOLEIRO

RODOLFO DE ANDA ANEL JUDGE RUSSEK CARLOS CURTES

ATE 18 ANOS

JÁ CHEGOU!

"O PADRE QUE QUERIA CASAR" mas não pôde...

LANDO BUZZANCA

OSTRO DO MOMENTO, EM SUA MAIS MALICIOSA COMÉDIA!

PRIMEIRA NOITE DO DR. DANIEL

TRANSPLANTE OU REIMPLANTE?

NATIA CHRISTINA IRA FURSTENBERG FRANCOISE PREVOST

HOJE

PLAZA

"O AMOR... ESSE DESCONHECIDO"

PARIS FILMES apresenta um filme de M. HUNTER

Em cores

PROIBIDO 18 ANOS

VOCE TEM MAIS NECESSIDADE DE VER ESTE FILME DO QUE NÓS DE MOSTRÁ-LO

2ª SEMANA DE SUCESSO!

HOJE

2-4-6-8-10-12

AMANHÃ

BRUNI COPACABANA

OLINDA

MASCOTE

SANTA ROSA CAXIAS

SANTA ROSA IGUAÇU

SÃO JOÃO

SANTA ROSA NILOPOLIS

SAO JOSE

OLINDA

MASCOTE

SANTA ROSA

SAO JOAO

LD SHOW

Autor de Capim Gordura grava música de Caetano

Autor de Capim Gordura o maestro e cantor Laércio de Freitas, conhecido na vida artística por Tio, gravou o seu primeiro elepê para a CID — Companhia Internacional de Discos —, com seis músicas suas, sendo três de parceria com Luiz Roberto, conhecido como Rio Branco, duas músicas da década de 30 — Alô, Alô, gravada originalmente por Carmem Miranda, e Catarina, por Carlos Galhardo — e outras cinco músicas de autores diversos, dentre elas Chuva, Suor e Cerveja, de Caetano Veloso e Mammy Blue, em estilo roceiro, num arranjo do próprio Laércio.

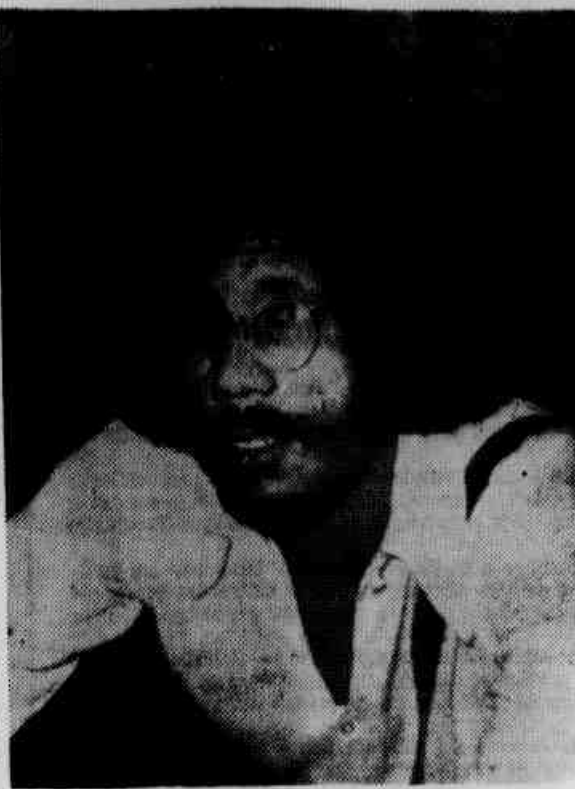
Tio, que vai estreiar na Tv Globo, no programa Discoteca do Chacrinha, na próxima dia 17, já fez arranjos para Simonal, Rosemary, Talgura, e para irmãos Vale e outros grandes nomes da MPB. Foi ele, ainda, um dos responsáveis pela partitura musical de Brasil Sport Show, sucesso no Canecão, com Elza Soares, Lenny Dale e outros artistas. Tio acredita no seu disco, devendo mesmo agradar em cheio ao grande público.

QUEM É TIO

Músico por excelência, compositor por devoção e cantor do povo, Laércio de Freitas diz que gosta de lembrar as coisas antigas de sua terra, de sua gente e do seu país. Canta no estilo roceiro.

No elepê Laércio de Freitas e o Som Roceiro, Cid apresenta ainda Mammy Blue e Chuva, Suor e Cerveja, dois grandes sucessos atuais que com seu arranjo adquiriram nova vida. Nos anos de 69/70, Tio esteve trabalhando no México, onde se apresentou em várias casas noturnas e fez arranjos para Mona Bell.

Falando sobre seu disco que em sua opinião vai agradar ao grande público Laércio de Freitas diz que gravou em homenagem a todo aquele que vive, trabalha, canta e dança. — "A coisa começou com o Capim Gordura, mas foi justamente o sucesso desta música que motivou todas as outras reunidas no mesmo elepê. É bom à beça pegar a viola, sentar com os amigos e lembrar as coisas lá de Pontal, Rio Branco, Guarani, Severina, Cabogi e todas as outras cidadezinhas de onde se tem uma grande saudade".



RIZETH SABE DAS COISAS

Minha amiga Arlete Sales deu um tempo nas gravações da novela "Selva de Pedra" e nos ensaios do musical "Independência ou Morte", por determinação médica. Os exames acusaram início de pleite, e o médico de Arlete obrigou-lhe repouso completo e absoluto.

Ainda estou surpresa com o que andei lendo nas colunas dos coleguinhos, a respeito de um suposto casamento de Bety Faria com Lennie Dale. Não é nada disso, gente. Cláudio Marzo e Bety estão voltando às boas e voltando a viver juntos na Barra. O negócio da Bety com o Lennie é só interesse profissional e amizade desinteressada. Não adianta nem se ligar nessa, que é podre.

O mesmo jornalista que publicou a notícia sobre Bety, noticiou que sumira quatro capítulos da novela "Selva de Pedra". Foi um alívio total na linha de novelas da Globo. Todo mundo começou a procurar. Demorou, porque começaram pelos lugares mais incriveis. E os capítulos estavam onde sempre estiveram. Junto com os outros.

Tudo o pessoal da pesada da música popular brasileira, menos Tom Jobim, esteve presente ao concerto que Astor Piazzola deu segunda-feira passada, em homenagem a Milton Nascimento. Milton, no domingo, tinha dedicado seu show no Teatro Fonte da Saudade a Piazzola. Dori Caymmi adiou todos os seus compromissos para acompanhar Piazzola. O homem parou o Rio.

Quarta-feira, dia 10, Elza Soares estreia no Teatro Opinião, com o show "Elza Verdade", que era apresentado no Salão de Viena, adaptado para teatro. Kamutê Som (Jorge Autuori, Luis Roberto e Cristóvão), mais pastas, ritmistas e cabrochas estão com Elza nesta jogada de Manoel Carlos.

Tarcísio Meira e Glória Meneses estão em férias, mas trabalhando paca. O negócio é que eles receberam férias da Globo, mas estão filmando "Independência ou Morte" em ritmo acelerado. O trabalho deve terminar daqui há um mês, quando os dois farão uma viagem ao redor do mundo. Quando voltarem trabalharão na próxima novela das oito, da Globo, que será a cores.

Bráulio Pedross, devido à sua doença, não escreverá a próxima novela das 10 horas, na Globo. Vicente Sesso vai substituí-lo, e já começou a convidar atores. Na lista estão Bety Faria, Jardel Filho, Cláudio Cavalcanti e Marzo.

Waldick Soriano já está em Salvador. Esta semana ele parte para Fortaleza, de onde partirá para o Norte, em excursão que dura até o fim do mês, e passa por várias cidadezinhas pequenas. A última escala do Waldick é Goiânia.

Lella Diniz vai para a Austrália início do próximo mês, a fim de representar o Brasil num festival de cinema, com o filme "Mãos Vazias". Antes de chegar lá para numa ilha, para curtir um pouco. Depois que sair, passa pela Europa, para fazer compras. A exigência da Lella é fazer tudo em duas semanas, por-

que ela não aguenta ficar mais tempo longe de Jannina.

Parece que o primeiro Caso Especial a cores da Globo agradou muito. O especial, "Meu Primeiro Baile", será reprisado dia 2 de junho. Contando com a reprise que foi feita no mesmo dia — "a pedido" — serão três apresentações. Muitas coisas para um caso ao, por mais especial que seja.

"Ele, Ela e os Outros", peça de Correia Varela, estreando no Teatro Nacional de Comédia Abel Pira e Pepa Ruiz, depois de um longo e tenebroso inverno, voltando ao palco nesta peça. Participação de Paulo Ribeiro, Saluquia Rentini, Abelardo Abreu, Mauro Gonçalves e outros. Direção de B. de Paiva, produção de Eny Ribeiro.

Universitários atacando por todos os lados na música. The Funks é um conjunto só de universitários que está se dedicando a apresentações em clubes, e está ganhando Ibope. Ontem a zorra do The Funks foi no Casadoura Tênis Clube. Nome da zorra: "Baile da Zorra". Falou.

Agnaudo Timóteo badalando o LP que vai gravar mês que vem. Timóteo não cansa de dizer que será o melhor disco de sua carreira. O cantor agora entrou numa de mudar o repertório e já escolheu seus novos compositores: Roberto e Erasmo Carlos, David Nasser, Marcos Durães, Hélio Portinhal, Maço, que é irmão do Timóteo, e outros.

A nova briga do Boni é com o Armando Nogueira. Os dois discutiram seriamente semana passada, e Armando chegou a dizer que sairia da Globo, por não aguentar o clima de trabalho. Walter Clark foi quem conciliou tudo, acalmando o pessoal do jornalismo, que ficou solidário a Armando. Cada vez a coisa está pior, lá pelos lados do Jardim Botânico.

A novela "Tempo de Viver", da rede Tupi terá uma abertura sensacional: o nascimento de uma criança, que é filha do Netinho, câmara da casa. Ele mesmo emocionado, filma o parto. A idéia é do Marius Andreucci, que mostrou mais uma vez que inteligência não faz mal a ninguém. O negócio é pensar.

Martinho da Vila chegando a Porto Alegre, para três apresentações. Quarta-feira, Martinho recebe o "Disco de Ouro", no Chacrinha. A agenda do sambista está completamente tomada. Ele será a próxima atração do Number One, e, com isso, só poderá descansar um pouco em julho.

Por falar no "Disco de Ouro", este nome está dando briga entre Chacrinha e Silvio Santos. Acontece que o Chacrinha usa este nome há 10 anos, mas me contaram que o Silvio registrou o título, e está querendo que o Abelardo pare de usá-lo. Pelo que me disseram, até ameaça de processo já foi feita. Será?

Cantora Tereza Koury voltando com força. Gravou compacto que sairá em 10 dias, e já está transando apresentações em diversos programas de grande audiência, a fim de recuperar o tempo perdido. Tá falado, amizade.

Gente & Clubes da Baixada Toni Vieira

O Campeonato Pan-Americano de Judo, que será disputado em Buenos Aires dentro de breves dias, terá um representante de Duque de Caxias. Trata-se de Washington Oliveira Abreu, que já está treinando em São Paulo, junto com o restante da equipe nacional.

—oOo—

Washington é faixa marrom da Academia Líder, de Caxias. Tem 19 anos e nos últimos 5 anos acumulou vários títulos, inclusive o 3.º lugar no Campeonato Juvenil Brasileiro.

—oOo—

Prossuem movimentadas as promoções da III Feira da Comunidade da Matriz de Santo Antônio, em Caxias. No próximo dia 11, as Barras da Bahia e do Estado do Rio, promoverão, às 15 horas, sensacional desfile de modas do costureiro Armando. É no Clube dos Quinhentos.

—oOo—

Será no dia 26 de maio, na Igreja Matriz de São Jorge, à Rua Clarimundo de Melo, 769, às 20 horas, o casamento dos jovens Edmar e Eliane. A noiva é funcionária da Divisão de Relações Públicas da Prefeitura de Duque de Caxias.

—oOo—

Vai de vento em popa a coordenação do concurso Miss Caxias, versão 1972, a realizar-se no próximo dia 13, no ginásio do Recreativo. Várias agremiações já escolheram as suas candidatas, inclusive o Social Clube Lafayette que vai brigar pelo título com a beleza de Sheila Regina.

—oOo—

Logo mais, no Recreativo, às 20 horas, curtição total na base da luz negra e fita sonora. Garante o diretor social Ney Santos que, "as domingueiras do CRC são da melhor qualidade, havendo inflação de belas garotas".

O conjunto The Favers será a grande atração do próximo dia 20, na Associação Atlética Piauí, na FNM. A simpática agremiação social do 4.º distrito está voltando aos seus melhores dias. Falou e disse.

—oOo—

No Oriental EC, a pedida para hoje, às 20 horas, será o conjunto de Lúcio e Daltons. O popular clube da Avenida Itatiaia deverá receber aquela enchente de belas garotas.

—oOo—

O III Concurso de Trovas de Nova Iguaçu será promovido em agosto próximo, sob a orientação do Departamento de Certames e Turismo da Prefeitura e da União Brasileira de Trovadores. As inscrições podem ser feitas até dia 31 de julho.

—oOo—

O município que aplicou o maior número de doses de vacina contra poliomielite, no último dia 7 de abril, foi Nova Iguaçu, com um total de 46 mil, 306 crianças. Depois vem Duque de Caxias, São João de Meriti, Niterói e São Gonçalo. Tá falado?

—oOo—

Será realizado hoje, domingo, dia 7, no Jaec um animado sorvete-dança, dando prosseguimento ao calendário recreativo elaborado pela entidade social-recreativa do aprazível Bairro Jardim América. A sonozização da noite estará a cargo do conjunto Vapor Barato, que é um dos quentes da paróquia. Por outro lado é aguardado com interesse a Feijoada Amiga, prefixada para 4 de junho.

—oOo—

S.C. dos Excursionistas realizando o baile da pesada cognominado de Velha Guarda, numa memorização dos velhos tempos e cuja série de festividades é em regozijo pela passagem do 14.º ano de fundação da entidade da Estrada Plínio Casado 3937, em Belford Roxo.



A bela morena Angelina Maria Muniz, candidata ao título de Miss Meriti, em pose exclusiva para esta coluna

A Noite é o Espetáculo

* Efe Pinto

Com a saída de Elza Soares do Salão de Viena e que estreará com o mesmo show no Teatro Opinião, dia 10, os diretores da casa estão em entendimentos com o compositor e cantor Monueto para que será o "negão" a próxima atração da casa do Leblon.

Colé continua com grande sucesso com a sua revista e de José Sampaio, no Teatro Carlos Gomes, onde aquele grande cômico, ao lado de Nick Nicola, Sandrini, Tiririca e a estrela Mazilia Costa, fazem com que o teatro da Praça Tiradentes esteja sempre lotado.

O Real Tijuca vem com novo show e que versa sobre a vida de Noel Rosa, cantada em prosa e verso por Ernani Filho e com Lady Hilda, pastistas, ritmistas e cabrochas na bonita casa da Praça Saens Peña e sempre com a direção artística de Araripé.

Continua levando uma pá de doméstica muitas delas bem bonitinhas, o Concurso que Dimas está promovendo no Jabaotão, no antigo Demil e no antigo bolche da Avenida Princesa Isabel. Ainda ontem, houve a primeira apuração e a rapazada vibrou com as escolhas das candidatas que trabalham pela venda de votos, cada qual querendo ser a Rainha do Samba Popular. É uma parada!

RÁDIO NACIONAL andou dando uma esquisita nas transmissões esportivas: na ausência do Mauro Montalvão lançou o ator de tevê Dolabela como repórter-esportivo. Ninguém entendeu a jogada. E como se colocassem o Montalvão dando uma de teleator largado às feras...

HAROLD DE ANDRADE marcou mais um ponto em seu prestigio com a grande promoção do dia 1.º de maio na Quinta da Boa Vista. Lamentável apenas que a sua emissora sempre que anunciava a festa dias antes, omitia o nome do animador...

AGRADEÇO os telegramas e telefonemas recebidos por ocasião do dia 1.º de maio, quando o filho de D. Anita aqui colheu mais um girimum no aboboral de sua existência. Item idem, irmãos.

RÁDIO CONTINENTAL está transmitindo sua programação esportiva com som "colorido". A Globo para não ficar atrás, agora está na mesma jogada com transmissão do futebol "a cores". Já soube por aí que a Rádio Solimões de Nova Iguaçu vai transmitir futebol com som "panorâmico" só pra competir...

ERIKA FRANCESKA repórter da Rádio Nacional estreou na televisão no Canal 13. A filha de D. Justina está na mesma jogada do Hilton Abirriham. Dupla boa está ali mesmo, irmãos.

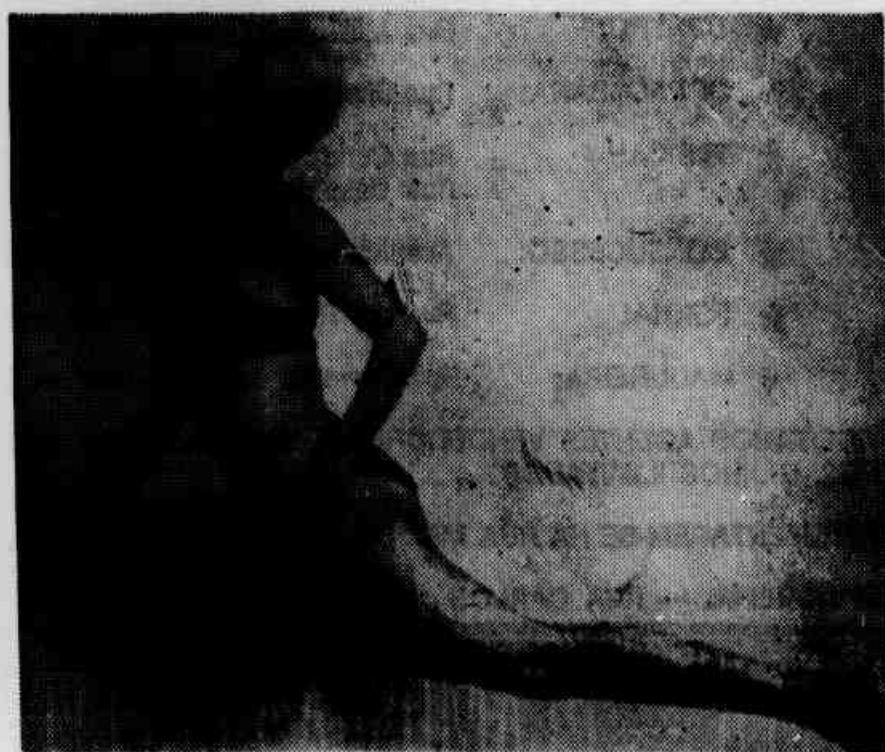
POR HOJE É SÓ. E salve todas as Marias. Maio táí...

Américo Leal bem satisfeito com os trabalhos de Carvalhinho, Zocoler e Cesar Montenegro na parte cômica da revista que ele apresenta no Teatro Rival. Além daquela turma, também estão as estrelinhas Sueli Pinto e Rina Maris, ao lado das vedetas Benitez, Vera, Joara, Alice, Eny e mais uma pá de lindas bonequinhas do strip-tease.

Estreou no Katakembe a nova produção de Luciano Lusoli com a direção de Silvio Aleixo, onde também toma parte e que se chama One... Two... Three... Samba! conta ainda com a participação de Alcione tocando piston e cantando e a cantora negra Sandra Mára. Como grandes atrações do espetáculo estão as Afrikan's Girls e o melhor conjunto de pastistas e ritmistas da noite carioca, que é o Samba Quatro.

O Teatro Sérgio Porto continua lotado todas as noites com a revista que Brigitte Blair ali montou sob a direção de Berta Loran e que se chama Sessenta e Oito e Meio. Como principais figuras do espetáculo estão, além de Carlos Leite, a estrela Marta Anderson e as vedetas Manon Kroff e outras.

Embora com uma pá de gente resfriada, continua em franco sucesso o show que Sueli Moreli apresenta no Hong-Kong, sob a direção de Manoel Monteiro e muitos strip-teases contratados por Manolo e Pimenta.



Dayse Mára, uma das figuras do elenco do Teatro Carlos Gomes

TEATRO

EMERY —

ATE QUE enfim parece que os cariocas têm um espetáculo de categoria: Tango, de Slawomir Mrozek, está no palco do Teatro Teresa Raquel. O texto foi oferecido pela primeira vez no Brasil no Estado do Espírito Santo, no Teatro Carlos Gomes. De parabéns o Governo do Estado por haver propiciado ao capixaba a oportunidade de assistir a uma realização séria.

Teresa Raquel, atriz e empresária, acabou de conquistar, com toda a justiça o Prêmio Molière de 1971, por nos haver dado no Teatro Maison de France a extraordinária produção que foi A Mãe, de Witkiewicz.

É BEM provável que Aurimar Rocha venha a montar uma peça de J.B. Priestley. Dependendo de subvencão teremos Equina Perigosa ou O Tempo e os Conways.

NESTOR MONTEMAR e Hélio Bloch estão procurando dois meninos que possam fazer os papéis de Dom Pedro I (aos nove anos de idade) e Dom Miguel (aos oito anos) em Independência ou Morte, superprodução musical com estréia programada para início de maio deste ano. Os candidatos deverão ser encaminhados por seus responsáveis à Sociedade

Hípica Brasileira, onde entrarão em contato com Hélio Bloch. Ali está sendo ensaiado o espetáculo.

A ESTA altura já em São Paulo a ópera-rock Jesus Cristo Superastro, que tem a direção e produção de Altair Lima. Lançamento que se realiza no Teatro Aquário. Essa realização teatral vem sendo apontada como a maior que se viu no Brasil. Seu custo ficou acima de um milhão de cruzelros. Conta com 57 atores escolhidos entre mais de mil profissionais. Sua apresentação se inicia seis meses após a estréia nos Estados Unidos.

Os autores da ópera-rock são Andrew Webber e Tim Rice. A versão para o português ficou a cargo de Vinícius de Moraes.

O teatro foi inteiramente reformado para as apresentações a fim de responder às exigências acústicas da peça.

A orquestra do Superstar é formada por trinta e seis músicos, sendo que quase uma dezena de atores contratados também canta. No guarda-roupa dos atores quase uma dezena de atos e em decorações foram gastos 600 metros de lã, 300 metros de veludo e 200 metros de crepe.



O elenco de "Ele, Ela... e os Outros", cartaz do TNC, vendo-se sentados Saluquia Rentini, Pepa Ruiz, Abel Pira e Eny Ribeiro e em pé Mauro Gonçalves, Abelardo Abreu, Maria Helena, Paulo Ribeiro e Ribeiro Fortes

Rádio

Roberto Reis

LUIS DE CARVALHO estreou na Rádio Continental e está mandando aquele carvão diariamente das 9 às 12 horas. Agora três disc-jockeys ocupam o período matutino no rádio carioca: Haroldo de Andrade (Globo), Paulo Barbosa (Tupi) e Lulu na Continental. E só escolher, gente.

AFONSO SOARES talvez deixe a Rádio Tupi depois de muitos anos naquela emissora, onde foi repórter policial, comentarista-esportivo, produtor, cronista etc. Como diria o Valdir Amaral: "Globo na jogada"...

RÁDIO NACIONAL andou dando uma esquisita nas transmissões esportivas: na ausência do Mauro Montalvão lançou o ator de tevê Dolabela como repórter-esportivo. Ninguém entendeu a jogada. E como se colocassem o Montalvão dando uma de teleator largado às feras...

HAROLD DE ANDRADE marcou mais um ponto em seu prestigio com a grande promoção do dia 1.º de maio na Quinta da Boa Vista. Lamentável apenas que a sua emissora sempre que anunciava a festa dias antes, omitia o nome do animador...

AGRADEÇO os telegramas e telefonemas recebidos por ocasião do dia 1.º de maio, quando o filho de D. Anita aqui colheu mais um girimum no aboboral de sua existência. Item idem, irmãos.

RÁDIO CONTINENTAL está transmitindo sua programação esportiva com som "colorido". A Globo para não ficar atrás, agora está na mesma jogada com transmissão do futebol "a cores". Já soube por aí que a Rádio Solimões de Nova Iguaçu vai transmitir futebol com som "panorâmico" só pra competir...

ERIKA FRANCESKA repórter da Rádio Nacional estreou na televisão no Canal 13. A filha de D. Justina está na mesma jogada do Hilton Abirriham. Dupla boa está ali mesmo, irmãos.

POR HOJE É SÓ. E salve todas as Marias. Maio táí...

HORÓSCOPO

HOJE

AMANHÃ

Prof. Kaliban

ARIES — (21 de março a 20 de abril) — Tenha excepcionais cuidados no trato com criaturas faladeiras. O domínio da mente poderá ajudar na solução do seu problema. Má notícia sobre pessoa afastada. Número favorável: 607.

TOURO — (21 de abril a 20 de maio) — Deixe que a pessoa amada trace suas diretrizes da tarde. Evite gastos desnecessários, que talvez façam falta amanhã. Não acredite no que segredarem. Número favorável: 718.

GÊMEOS — (21 de maio a 20 de junho) — A preocupação atual, ligada à família, passará sem que você perceba. Procure dormir cedo e não se alterar em um caso que exija sua intervenção. Calma. Número favorável: 439.

CÂNCER — (21 de junho a 21 de julho) — Influências benéficas para negócios vultuosos e viagens longas. Clima favorável a compromissos amorosos. Saúde e finanças e condições muito satisfatórias. Número favorável: 483.

LEÃO — (22 de julho a 21 de agosto) — Muita precaução no ambiente doméstico, pois poderá ter uma atitude infeliz. Mostre-se expansivo e mais generoso, no trato com seus irmãos ou genitores. Número favorável: 196.

LIBRA — (22 de agosto a 21 de setembro) — A sorte pendia a seu favor e acontecimento imprevisto poderá ajudá-lo. Convide seu amor para uma diversão noturna. Saúde boa, mas não faça abusos. Número favorável: 727.

ESCORPIÃO — (22 de setembro a 21 de outubro) — Setimo mal colocado suscitará desânimo e reações pessimistas. Fato inopinado trará sério aborrecimento ao plano sentimental. Não discuta com ninguém. Número favorável: 529.

SAGITÁRIO — (22 de outubro a 21 de novembro) — Nada de alterações em seus projetos atuais: insista sempre. Clima sem razão perturbará seu ambiente familiar. Tenha cuidado com colegas de trabalho. Número favorável: 340.

CAPRICÓRNIO — (22 de novembro a 21 de dezembro) — Contornará obstáculos que se opõem ao que pretende, no campo sentimental. Indício de distúrbio ou má circulação nas pernas. Descanse pela manhã. Número favorável: 583.

AQUÁRIO — (22 de dezembro a 20 de janeiro) — Excesso de atividades alterará seu sistema nervoso. Não pense em mudança de residência neste dia. Muita cautela para o que falar, no emprego. Número favorável: 034.

PEIXES — (21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Notícia muito agradável relacionada com pessoa bastante estimada. Ponha em ordem seus compromissos domésticos. Período muito indicado para passeios. Número favorável: 250.

PEIXES — (20 de fevereiro a 20 de março) — Negócios abrem-se em boa fase, pela posição de Mercúrio. Pessoa amada estará disposta a incentivá-lo. Prepare-se para uma intriga bem imaginada. Número favorável: 808.

ARIES (21 de março a 20 de abril) — Manhã proveitosa para grandes soluções financeiras. A tarde, depressão nos contatos familiares e negócios. Bons êxitos nas atividades artísticas. Número favorável: 617.

TOURO (21 de abril a 20 de maio) — Fase adversa para problemas de saúde. Perda de tempo em assuntos banais. Satisfação para técnicos de rádio e profissionais de jornalismo. Saúde boa. Número favorável: 113.

GÊMEOS (21 de maio a 20 de junho) — Configurações benéficas a quem se lança a trabalhos manuais. Lucros e proveitos em mercadorias transportadas. Felicidade à noite em amizades. Número favorável: 825.

CÂNCER (21 de junho a 21 de julho) — Decepcionante pela manhã, nas relações com amigos novas e vizinhos. Bom para relações públicas. Sensação de insegurança, que passará à tarde. Número favorável: 632.

LEÃO (22 de julho a 22 de agosto) — Atração social e afetiva. Êxito nos contatos com o público. Noite agradável, com possibilidade de uma visita que lhe propore assunto lucrativo. Número favorável: 976.

LIBRA (23 de agosto a 22 de setembro) — A mente estará em intensa atividade. Configurações benéficas para o que se relacione a viagens ou passeio. Bom para pesquisas espiritualistas. Número favorável: 044.

ESCORPIÃO (23 de setembro a 22 de outubro) — Indisposição para diálogos ou acordos comerciais. Favorabilidade nos negócios que exigem muita calma. Intuições positivas e otimistas. Número favorável: 193.

SAGITÁRIO (23 de outubro a 21 de novembro) — Progresso nos estudos ligados à religião ou seitas. Bons lucros motivados por negócios inesperados. Satisfação junto a superiores ou amigo. Número favorável: 233.

CAPRICÓRNIO (22 de novembro a 21 de dezembro) — Solução excelente para um velho problema. Chance em litígios com parentes ou em concursos. Use de habilidade para lidar com estranhos. Número favorável: 476.

AQUÁRIO (22 de dezembro a 20 de janeiro) — Desestímulo em planejamentos. Alguns embaraços motivados por intriga, ao amanhecer. No Amor, poderá sobrevir surpresa não muito agradável. Número favorável: 349.

PEIXES (21 de janeiro a 20 de fevereiro) — Dia de esplêndida configuração para contatos em negócios novos. Simpatia popular e êxito funcional. Velho anseio poderá tornar-se realidade. Número favorável: 578.

PEIXES (20 de fevereiro a 20 de março) — Iniciativas da semana poderão ser intensificadas agora. Use de muita energia, para não ser envolvido em trama. Não confie, senão em si próprio. Número favorável: 006.

Casal de artistas plásticos dos EUA em visita ao Brasil

Internacionalmente conhecidos por seus trabalhos em cerâmica e cobre esmaltado, os artistas norte-americanos Erni e Rose Cabat são também pintores e já participaram de várias exposições nacionais e no exterior.

Atualmente em visita ao Brasil, ambos já estiveram em Brasília, onde ofereceram uma série de demonstrações de sua arte, tendo também participado de um programa audiovisual sobre criatividade.

Erni e Rose Cabat estarão em São Paulo hoje, ficando até o dia 13 de maio; no Rio de Janeiro, de 14 a 10 de maio e em Salvador de 21 a 27 de maio.

Além de renomado artista criativista, Erni Cabat é um publicitário de grande êxito. Formado pela Escola de Arte Cooper Union, de Nova Iorque, leciona há dez anos um curso de diagramação e desenho publicitário na Universidade do Arizona. Sua esposa Rose tornou-se uma escultora famosa, sendo particularmente apreciados seus trabalhos em cerâmica vitrificada.



Rose Cabat



Erni Cabat

S.M.H. — PLAMOS

OFERECE INTEIRAMENTE GRÁTIS

Assistência médica ambulatorial:

Consultas em clínica médica; consultas em clínicas especializadas; tratamento pré-nupcial; assistência pré-natal completa, incluindo o controle necessário dos exames; tratamento de ambulatório; nebulização; infravermelho e ultravioleta; atendimento de pronto-socorro quando não seja necessário internação; curativos; imobilização provisória de fraturas; suturas; exame de orofaringe; embrocões; otoscopia; lavagem auricular; rinoscopia, exame anterior e posterior; escleroterapia (aplicação de injeções para varizes); tratamento dietético; pequenas cirurgias; extração de unhas, retirada de quistos sebáceos, incisão e drenagem de abscessos superficiais, paroníquios, furúnculos, lipomas, biópsias da pele e de corpos estranhos superficiais; tratamento pré-operatório; tratamento pós-operatório; serviço de enfermagem.

Assistência odontológica:

Consultas; curativo terapêutico; extrações dentárias quando prescritas pelo dentista do SMH; fisioterapia oral; incisão de abscessos; profilaxia da cárie; remoção de focos residuais; fluoretação; suturas; tartarotomia.

Assistência securitária:

Seguro de vida Cr\$ 2.000,00 por morte natural; Cr\$ 9.000,00 por morte decorrente de acidentes e até Cr\$ 9.000,00 por invalidez decorrente de acidente.

Usufrua você e sua família destes e mais uma série de benefícios, POR APENAS Cr\$ 30.000 MÊS, e conte dia e noite com o atendimento condigno e humano que nosso corpo médico e de enfermagem lhe proporcionará através de uma vasta e bem equipada rede hospitalar e ambulatorial pronta e em pleno funcionamento na GUANABARA e brevemente no ESTADO DO RIO.

Informações e vendas através de nossos agentes ou nos endereços abaixo, do mais arrojado plano de ASSISTÊNCIA ODONTÓLOGICA já lançado em todo o grande Rio.

- ★ CENTRO: Rua México, 11, sobreloja. Tel.: 224-7616
- ★ COPACABANA: Rua Siqueira Campos, 121 — 9º andar — Tel.: 257-1795
- ★ TIJUCA: Rua Carlos Vasconcelos, 145 — Tel.: 248-9857
Rua Delgado Carvalho, 22 — Tels.: 264-9917
- ★ BONSUCESSO: Avenida Nova York, 274 — Tel.: 260-8437
- ★ PENHA: Rua dos Romeiros, 186 — 2º andar — Tel.: 260-9437
- ★ MADUREIRA: Rua Carvalho de Souza, 237 — 6º andar — Tel.: 290-5724

ACEITAMOS AGENTES VENDEDORES, UNIVERSITÁRIOS, APOSENTADOS E INSPETORES DE PREFERÊNCIA COM EQUIPES. GANHOS ILIMITADOS.

APRESENTAREM-SE NA RUA MÉXICO, 11 — Sobreloja — CENTRO. — RUA CARVALHO DE SOUZA, 237-6º andar — MADUREIRA. — RUA CARLOS VASCONCELOS, 145 — TIJUCA — (Das 9 às 18 horas).

S.M.H. — PLAMOS: A PERFEITA UNIÃO ENTRE AS FAMÍLIAS

Disco de Bolso quer balançar o coreto

Texto de Gabriel Papazian

O Teatro da Praia estava inteiramente lotado na noite da última terça-feira, quando foi apresentado o show promovido para o lançamento oficial do primeiro número do Disco de Bolso, revista que se propõe, como seu objetivo precípuo, a revelação de novos valores para a música popular brasileira e, ao mesmo tempo, tornar mais conhecidos ou valorizar os compositores já consagrados.

Antes de iniciar o espetáculo, Sérgio Ricardo, misto de compositor, cineasta, jornalista e produtor, compareceu ao palco para explicar as metas de Disco de Bolso, da qual é idealizador. Segundo suas palavras, o novo lançamento pretende ser uma tentativa de revitalizar a música popular brasileira, através de um desafio ao sistema imperante nas gravadoras, rádios e tevês, que impede, a seu ver, o compositor profissional de realizar com mais liberdade a sua obra, assim como dificulta o lançamento de novos elementos.

Dizendo que levará o Disco de Bolso até onde suas forças permitirem, Sérgio Ricardo argumentou que a publicação poderá representar inestimável colaboração à evolução da MPB, desde que conte com o apoio do público. Explicou também que Disco de Bolso circulará quinzenalmente, apresentando em cada edição um compositor conhecido e outro desconhecido. Só serão apresentadas músicas inéditas, que virão num compacto simples. Além do disco que acompanhará cada edição, serão focalizadas, também no mesmo número, reportagens completas sobre a vida e a obra dos compositores apresentados.

Não haverá discriminação de compositores ou estilo de música e terão vez em Disco de Bolso desde o sambão até a bossa nova, não importando se o autor seja da velha ou da nova geração. Disco de Bolso trará também em seus números matérias de interesse da MPB, assinadas por nomes a que o público leitor está acostumado a ler, como, por exemplo, toda a patota do Pasquim, que é o responsável empresarial do lançamento.

O primeiro número, que já se encontra nas bancas, traz o internacionalmente famoso Antônio Carlos Jobim ao lado de João Bosco, um desconhecido que está sendo apontado como a maior revelação de compositor, cantor e violonista, desde Caetano Veloso. Além de trazer o compacto simples e reportagens sobre os dois autores, Disco de Bolso apresenta ainda as partituras das duas músicas, letras e cifras para acompanhamento de piano ou violão, sistema que adotará também nos futuros lançamentos. No número 1 Tom lança Águas de Março e João Agnus Dei.

O SHOW

O espetáculo de lançamento da revista começou às 22 horas e só terminou às 2 horas da madrugada do dia seguinte, com apenas uma pequena interrupção. A sua finalidade, além do lançamento específico da revista, foi mostrar, como num trailer cinematográfico, os elementos conhecidos e desconhecidos que serão focalizados nos futuros números do Disco de Bolso.

Logo depois de Egberto Gismonti, o primeiro a se apresentar, seguiram-se Antônio Carlos Jobim e João Bosco, que apresentaram as músicas que compuseram para o primeiro número de Disco de Bolso, além de outras composições suas. Daí para a frente os compositores conhecidos e desconhecidos se revezaram, cada hora um se apresentando.

Dos conhecidos se apresentaram Cartola, João do Vale, Nelson Cavaquinho, Sérgio Ricardo, Rosinha de Valença, afora Tom Jobim e Egberto Gismonti. Dos desconhecidos esteve, além de João Bosco, um número maior, entre eles Fagner e Paulo Moura.

O espetáculo, dirigido por Sérgio Ricardo e produzido por Eduardo Ataíde, atingiu o seu ponto culminante quando, no final, apareceu Clementina de Jesus, glória da MPB, que, apresentou um pout-pourri de músicas brasileiras, sob os aplausos de todo o público presente.